Hoy

—L... de progreso
... corresponde.
... artístico

—L... ricamen-
te ... su par-
tid...

—La ... adora"
y el ...



Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5 A EDIC. PARA TODO EL PAIS

Sábado 5 de Mayo de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5312



Beiró 152.026 — Molinari 139.073 — Daniel Talens 127.411 votos — Joaquín Costa 126.996 votos — G. J. Grisolia 126.526 votos — Enrique F. Moyano 126.325 votos — José M. Gutiérrez 124.957 votos — Félix I. Rolando 126.519 votos — Martín J. Irigoyen 126.317 votos — Domingo A. Guzzo 126.471 votos — Ambrosio Binaghi 126.102 votos — Pedro Cagnoni 126.028 votos — Miguel O. de Zárate 126.377 votos — Nicolás Selén 126.524 votos

Con 152,026 Votos Ganó Irigoyen

A LOS SOCIALISTAS INDEPENDIENTES CORRESPONDIO LA MINORIA POR 6.048 VOTOS MAS QUE LOS DICTATORIALES



Irigoyen
152.026

El senado... visitó hace poco n... Génova, a su regre... samos. Muchas grac...

Eso de q... ya nos está colma... dando no hay nada q... den y se le llama "b... erso- na honesta".

El progreso que nota Indri no es real, pues no tuvo tiempo de ver- nada, sino obedece a un fenómeno psicológico.

Lo que ha progresado en reali- dad ,es la idea que él tenía de noso- tros. No hay que confundir, pues.

Dempsey y su esposa, que actuaron separadamente en el cinematógrafo, lo harán ahora, en colaboración, en el teatro, haciendo de protagonistas principales de una obra, "La Gran Pelea" cuyo carácter si deportivo o conyugal, el telégrafo no ha especificado aún.

Dempsey

¿Es posible que el teatro admita, como el cinematógrafo, este género de artistas de utilería, sin conocimientos escénicos como ocurre con Dempsey? Lo extraordinario es que, sobre las tablas del escenario Dempsey se promete ganar tanto, proporcionalmente, como sobre las del ring, haciendo una arbitraria competencia a los artistas de verdad, pues ninguno de éstos, con toda seguridad, se sentirá capacitado para ir al ring a disputarle a los boxeadores su fama y su bolsa.

No es Dempsey, por cierto, el primer boxeador que se convierte en actor. Firpo, entre nosotros, apareció en los programas teatrales. Quizá en el fondo de todo atleta habituado al público y a despertar en él simpatías o sensaciones, lata, oculto, un cómico de la legua. Eso explicaría que campeones mundiales como Corbetto y pugilistas tan famosos como Terry y Mc Gorein hayan representado con cierto talento. Dempsey afrontará, en sus nuevas actividades, a Estelle Taylor, esposa y enemigo a la vez, ya que, en el escenario, se disputarán encarnizadamente los aplausos. Es probable que el campeón sea derrotado sobre otro ring donde el músculo no lo hace todo.

El Comité Ejecutivo del partido socialista dictatorial ha desmentido rotundamente al ex diputado Enrique Dickmann creándole una situación tan incómoda como que la que él le creó a un decadente partido en la fogosa improvisación del primero de Mayo.

Desde ahora puede considerarse al ex diputado como en desgracia. Repetto no le perdonó el haberse hecho llamar "continuador de Justo".

Cuando murió Lenin, el soviet siguió obrando de acuerdo con las teorías del leader en la forma más lógica y sencilla: Ante cada situación se preguntaba cómo la hubiera resuelto Lenin y de acuerdo con los antecedentes se resolvía el asunto.

Los socialistas dictatoriales se olvidaron de seguir el método con respecto a Justo. La resolución de la junta significa, no obstante, que sus miembros se han hecho la pregunta mágica.

La situación entre China y Japón se agrava por momentos al punto que no sería improbable una acción guerrera del celeste imperio contra el del Sol Naciente.

Se han librado ya, entre fuerzas de ambos países combates que podrían ser el prólogo de una guerra formal.

La expectativa mundial y el peligro de un nuevo gran conflicto armado ha pasado, pues, de occidente a oriente.

En la Rusia de los soviets circula, profusamente, una traducción especialmente ordenada por el gobierno bolchevique de la famosa novela de don Enrique Larreta "La gloria de Don Ramiro".

El único ejemplar que hay en el país fué traído por un compañero de tareas y constituye una rareza bibliográfica pues la edición probablemente está ya agotada.

En Norteamérica existe el campeón mundial de imitación del grito del chancho. También existe un extraordinario imitador del grito de los patos silvestres, habilidad que le ha costado la vida pues, para completar la ilusión imitó al pato detrás de unas zarzas siendo herido de muerte por un cazador que se dió cuenta del error cuando ya la víctima no podía imitar más el grito de ningún animal.

Una denominación arbitraria.

Una de las tendencias en que apa-

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



EXPLOSIVOS:

—No sé si emplear en la combinación dinamita, helofita, trilita... Yo creo que lo que mejor me resultaría sería la "melenita".

Totales Generales

Totales Generales de la Capital

PRESIDENTE

Irigoyen	152.026
Melo	60.339
Bravo	34.780
Comunista	1.792
„ R. A.	1.291
„ Obrero	497

SENADOR

Irigoyenistas	139.073
Socialistas	43.342
Antipersonalistas	39.973
Socialistas Indep.	29.409
Comunistas	1.827
" R. A.	1.279
Com. Obrero	516
Salud Pública	1.580
Laboristas	146

DIPUTADOS

UNION C. RADICAL (Personalista)

MAYORIA

Daniel Talens	127.411
Joaquín Costa	126.996
Gerónimo J. Grisolía	126.526
Nicolás Selén	126.524
Félix I. Rolando	126.519
Domingo A. Guzzo	126.471
Miguel O. de Zárate	126.377
Enrique F. Moyano	126.324
Martín J. Irigoyen	126.317
Ambrosio Binaghi	126.102
Pedro Cagnoni	126.028
José M. Gutiérrez	124.957

PARTIDO SOCIALISTA (Independiente)

MINORIA

Héctor G. Iramain	51.273
Augusto Bunge	50.385
Federico Pinedo	50.017
Antonio Zaccagnini	49.385
Roberto F. Giusti	49.273
Agustín S. Muzio	49.194
Carlos Manacorda	48.607
Fernando De Andreis	48.353
Raúl Carballo	48.211
José Rouco Oliva	48.055
Manuel G. Maseda	48.001
Jacinto Boix	45.316

PARTIDO SOCIALISTA

Enrique Dickmann	45.225
José E. Pfleger	44.590
Jacinto Oddone	44.580
José Luis Pena	44.383
Francisco P. Leirós	44.135
Joaquín Coca	44.044
Enrique Mouchet	44.297
Esteban Jiménez	44.087
Marcelino Buyan	43.801
Juan Camorera	43.726
Esteban Dagnino	43.687
Juan Angel Erneta	43.199

UNION C. RADICAL (Antipersonalista)

Dr. Juan José Bonifacio	28.153
Dr. Leónidas Anastasi	28.143
Esc. Mario Jiménez	27.016
Dr. Ricardo Aimó	26.921
Dr. Juan B. Botinelli	26.647
Dr. Rómulo B. Trucco	26.598
Dr. Juan S. Lambruschini	26.550
Esc. Mario E. Albarracín	25.328
Dr. Ricardo Riguera	25.248
Sr. Juan B. Garré	25.139
Esc. Germán A. Tirigal	25.019
Dr. Miguel A. Luzio	24.155

OTROS PARTIDOS

Comunistas R. A.	2.082
Comunistas	2.040
Salud Pública	3.538
Obrero Independiente	1.506
Laborista	114
Lanteri	215
Crochi	414
C. Obrero	532

En la Ultima Sección También se Impuso la Mejor Lista

Obtuvieron 1834 votos y los dictatoriales 895. — En esta circunscripción, estos últimos fueron batidos por los antipersonalistas, que lograron 1363 votos

LA MAYORIA IRIGOYENISTA ES FORMIDABLE

La última reunión de la Junta, dando término al escrutinio de la Capital, se inició minutos después de las 10 horas. Las urnas *que debieron escrutarse esta mañana sumaban 14, que eran las* que restaban de la sección 20a. al suspenderse la tarea de ayer.

La ventaja final de los Independientes es de 6.048 votos

El esperado triunfo de los Socialistas Independientes, para la minoría de diputados, ha sido obtenido por una ventaja de 6048 votos sobre el candidato más votado de los dictatoriales, que fué el doctor Enrique Dickmann.

Los candidatos de la mejor lista — como la bautizó CRITICA, anticipando asimismo su triunfo — que ocuparán las 6 bancas de la minoría, son los señores Héctor González Iramain, Augusto Bunge, Federico Pinedo, Antonio Zaccagnini, Roberto F. Giusti y Agustín Muzio.

Gran ventaja de los Independientes en la 20.a

La ventaja de los socialistas independientes en las urnas escrutadas hoy, finales de la parroquia del Socorro, continuó en la misma proporción que en las anteriores, recontadas ayer.

Esa ventaja, pues, ha sido considerable, engrosando el margen que llevaban de las circunscripciones anteriores, haciéndolo pasar muy por encima de los 5000 votos.

A pedido de los apoderados antipersonalista y socialista, se desistió de efectuar el sorteo

Terminado el escrutinio, debía procederse *al sorteo de los electores de la* minoría, para presidente y para senador.

De acuerdo a las cifras del escrutinio, corresponde los de presidente, en número de 22, a los antipersonalistas y los de senador, en igual cantidad, a los socialistas.

Momentos antes de disponerse la Junta a efectuar el acto de sortear a los candidatos que integran ambas listas, para designar de ellas a los 22 electores, respectivamente, que participarán en el Colegio Electoral, el apoderado de los antipersonalistas señor Ricardo Aimó, presentó la siguiente nota:

Señor presidente de la H. Junta Electoral, Dr. Marcelino Escalada - Presente.

En nombre de los candidatos a electores presidenciales de la Unión Cívica Radical, con sede en la calle Tacuarí No. 16, y que represento ante esa H. Junta, solicito que, habiéndole correspondido por el escrutinio la minoría de electores, sean designados los 22 candidatos primeros de la lista de nuestro partido.

No ha de estar lejos del criterio de esa H. Junta, que proponiendo esta forma de designarlos, en lugar del sorteo, no modifica el espíritu de la Ley Electoral, máxime que existen precedentes como en elecciones de senadores nacionales, donde fueron nombrados por la minoría los candidatos en la forma que se solicitan.

Agrego a estos considerandos que, aceptando el pedido formulado, mi *partido otorgaría representación* a todas las secciones electorales de la capital.

Saludo al señor presidente de la H. Junta Electoral, con mi mayor consideración.

Ricardo Aimó
Apoderado General del Partido

A este pedido se adhirió, en lo que respecta a los electores de la minoría para senadores, el apoderado socialista señor Jacinto Oddone.

En vista de coincidir en el petitorio los candidatos interesados en el sorteo, por intermedio de sus apoderados, la Junta lo resolvió favorablemente, disistiendo de efectuar el sorteo de práctica.

En consecuencia, han quedado designados electores de la minoría, en *las elecciones de presidente y de se-* nador, los 22 primeros candidatos de las listas mencionadas.

El escrutinio terminó a las 11

Una hora únicamente debió trabajar esta mañana la Junta para dar término al escrutinio. A las 11 horas estaba escrutada la última urna de la circunscripción 20a., y pocos instantes se emplearon, luego, para computar los votos reservados de las secciones 18a., 19a. y 20a.

Los votos reservados fueron incluídos en los cómputos totales

Los votos reservados de dichas secciones fueron agregados a los de las anteriores, y las sumas, por resolución de la Junta, se incluyeron en los totales generales.

La Junta remitirá a la Cámara de Diputados una planilla especial de las cifras de los votos en esas condiciones, para que ella resuelva en definitiva sobre la validez de las mismas.

Irigoyen pasó de los 150.000 votos

Se recordará que los cálculos que se hicieron antes de iniciarse el escrutinio, relativos a la cantidad de sufragios que obtendría el doctor *Irigoyen en la elección presidencial*, asignaban un término medio de 130 mil votos. Los más optimistas, sin embargo, pronosticaron que la cifra alcanzaría a cerca 150.000 votos.

Los cálculos, incluso los más optimistas, han sido rebasados por las cifras finales de la operación. Irigoyen pasó de los 150.000 votos en la capital: obtuvo 152.025.

Cualquiera sea la resolución de la Cámara, esos votos no variará la situación de los partidos, influyendo únicamente en caso de ser aprobados, como se espera, en el aumento de la ventaja de los socialistas independientes, ya que la mayoría de esos votos han sido a favor de la lista de diputados de ese partido.

De Tomaso y Pinedo concurrieron al Congreso

Poco después de finalizar el escrutinio, aparecieron en el salón de pasos perdidos los doctores De Tomaso y Pinedo, el primero diputado en *ejercicio y el segundo diputado electo* por la minoría.

Ambos legisladores fueron rodeados por el numeroso público que en ese momento se encontraba en el salón, recibiendo de parte de todos una unánime felicitación por el triunfo obtenido por el partido Socialista Independiente.

Se hizo el interrogatorio a los apoderados

Resuelto, a pedido de los apoderados antipersonalistas y socialistas, no realizar el sorteo de la minoría, la Junta procedió, conforme marca la ley, a interrogar a los apoderados de todos los partidos si tenían alguna observación que hacer sobre la forma cómo se practicó el escrutinio.

El final de los candidatos socialistas, Sr. Jacinto Oddone, expresó que antes de firmar el acta, esta tarde, presentaría una nota a la Junta, conteniendo las observaciones que dicho fiscal formuló durante la operación, de las cuales dimos cuenta oportunamente. Los demás fiscales se manifestaron en un todo conforme sobre el procedimiento de la Junta en su labor, reconociendo haberse realizado en la más estricta legalidad.

Totales de la 20a.

PRESIDENTE

Irigoyen	3.757
Melo	2.557
Bravo	613
Comunista	31
Comunista R. A.	29
Comunista Obrero	3

SENADOR

Irigoyenistas	3.459
Antipersonalista	1.838
Socialistas Independientes	861
Socialistas	827
Salud Pública	32
Comunistas R. A.	31
Comunistas	28
Comunistas Obreros	4
Laboristas	1

DIPUTADOS

UNION CIVICA RADICAL (Personalista)

Daniel Talens	3.053
Joaquín Costa	3.053
Jerónimo J. Grisolía	3.045
Enrique F. Moyano	3.032
José M. Gutiérrez	3.026
Félix I. Rolando	3.024
Martín J. Irigoyen	3.023
Domingo A. Guzzo	3.022
Ambrosio Binaghi	3.018
Pedro Cagnoni	3.013
Miguel O. de Zárate	3.012
Nicolás Selén	3.010

PARTIDO SOCIALISTA (Independiente)

Héctor González Iramain	1.834
Federico Pinedo	1.805
Augusto Bunge	1.803
Antonio Zaccagnini	1.769
Agustín S. Muzio	1.767
Fernando De Andreis	1.766
Roberto F. Giusti	1.766
Carlos Manacorda	1.759
Raúl Carballo	1.754
Manuel González Maseda	1.723
José Rouco Oliva	1.722
Jacinto Boix	1.646

UNION CIVICA RADICAL (Antipersonalista)

Esc. Mario E. Albarracín	1.363
Sr. Juan B. Garré	1.172
Dr. Leónidas Anastasi	1.156
Dr. Juan José Bonifacio	1.109
Dr. Rómulo B. Trucco	1.095
Escribano Mario Jiménez	1.093
Dr. Ricardo Aimó	1.093
Esc. Germán A. Tirigal	1.088
Dr. Ricardo Riguera	1.083
Dr. Juan B. Bottinelli	1.076
Dr. Miguel A. Luzio	1.076
Dr. Juan S. Lambruschini	1.073

PARTIDO SOCIALISTA

Enrique Dickmann	895
Jacinto Oddone	860
José Luis Pena	856
Enrique Mouchet	856
José E. Pfleger	855
Francisco Pérez Leirós	852
Esteban Jiménez	849
Joaquín Coca	847
Esteban Dagnino	846
Marcelino Buyán	841
Juan Comorera	839
Juan Angel Erneta	838

OTROS PARTIDOS

Salud Pública	114
Obrero Independiente	43
Comunista R. A.	40
Comunista	34
Crochi	15
Comunista Obrero	14
Laborista	3
Lanteri	4

QUE CARRERA BRAVA!



Jacinto Boix, que aparece al lado de Antonio de Tomasso, no pudo hasta las 19 circunscripciones, pasar completamente a los dictatoriales. Pero hoy, en la 20 lo logró, colocándose último en la mejor lista. ¡Siempre tuvo más votos que los socialistas derrotados!

EL PAIS NO DEBERIA IMPORTAR HIERRO, CARBON, ESTAÑO, COBRE Y OTROS MINERALES - DECLARA BINAGHI

Entrevistamos al flamante diputado electo por la capital federal, don Ambrosio Binaghi, y le solicitamos algunas declaraciones respecto a su próxima actuación parlamentaria

La explotación del subsuelo

—Me ocuparé, con preferencia — comienza por declararnos, de los asuntos que tengan relación con el progreso y la independencia económica del país. Para ello opino que *se deben buscar nuevas fuentes de* producción, tales como la explotación de su subsuelo, en lo que respecta a los productos minerales, que el país posee en abundancia y que aun no se ha iniciado firmemente su explotación.

Las provincias andinas

—Efectivamente — continúa en el uso de la palabra —en lo que se refiere a las provincias andinas, que poseen ricos yacimientos de minerales útiles. Podrían esas provincias *independizarse económicamente* en una forma, hasta diría, amplia.

—¿....?

—No es posible esperar que el país continúe importando ciertos minerales que posee en su subsuelo, como son, por ejemplo, el carbón, el hie*rro, el estaño y el cobre.*

—Es verdad que todo proyecto encaminado en ese sentido, debe forzosamente contemplar el transporte de los minerales, el transporte barato, y en lo que a ello respecta creo que sería conveniente una revisión general de las tarifas ferroviarias.

Otras industrias

—Luego de algunas breves consideraciones sobre el mismo tópico, continúa hablando:

—Las industrias madres del país, además merecen más impulso. La carne, el problema de la carne, diré mejor — se rectifica, — debe ser resuelto dentro de un plazo perentorio, porque la crisis ganadera se ha prolongado más de siete años, y aun permanece sin solución.

ESCRUTADAS 13 PROVINCIAS Y LA CAPITAL FEDERAL DAN ESTAS CIFRAS; IRIGOYEN 626.973 VTS, MELO 341.343

Electores presidenciales: Irigoyen, 190; Melo, 98. —

PROVINCIAS	Irigoyen Beiró	Melo Gallo	Irigoyen Beiró	Melo Gallo
CATAMARCA	9.584	3.186	6	2
SALTA	20.950	10.619	7	3
TUCUMAN	46.039	15.603	12	6
SAN LUIS	11.993	11.927	7	3
CORRIENTES	31.605	27.463	12	6
SAN JUAN	—	23.306	—	10
MENDOZA	27.317	20.289	11	5
JUJUY	8.771	4.857	6	2
SANTIAGO DEL ESTERO	27.793	26.235	11	5
SANTA FE	117.799	17.412	28	14
LA RIOJA	8.490	5.497	6	2
CORDOBA	101.848	33.785	23	11
ENTRE RIOS	56.758	12.875	15	7
CAPITAL FEDERAL	152.026	60.339	16	22
TOTALES	626.973	341.343	190	98

Diferencia de votos a favor de Irigoyen - Beiró: 285.630 votos

AYUDARE A TODOS LOS POBRES DICE NICOLAS SELEN

Conozco a fondo las necesidades del barrio de la Boca, y trataré de conseguir ciertas mejoras en sus calles

PROBLEMAS OBREROS

Se dedicará con especial empeño en el Parlamento a la solución de estas cuestiones

SUS PROMESAS

Aunque el escrutinio no ha terminado, y estando desde hace rato virtualmente electos los candidatos a diputados de la U. C. R. irigoyenista, entrevistamos hoy al candidato Nicolás Selén, para que nos explayara sus proyectos, como diputado futuro.

Su parroquia. Proyectos

—Me ocuparé desde mi banca — comienza — de las necesidades de mi parroquia, la de San Juan Evangelista. Respecto a ella tengo algún proyecto, además otros dos o tres respecto a los que tengo que consultar con la alta dirección del partido.

Y agrega con su tono campechano:

—No presentaré doscientos proyectos para que no me aprueben ninguno; pero los que presente tendrán el suficiente fundamento como para que se impongan.

Apertura de calles en la Boca

—En la Boca, cuyas necesidades conozco a fondo — prosigue, — ocupareme de la apertura de varias calles que favorecerán su comercio. Para ello habrá que intervenir en algunos terrenos que pertenecen al ferrocarril del Sud. Además soy de opinión de que un barrio de esa importancia necesita de una limpieza y barrido autobombas.

El pobrerío

—Ayudaré, desde mi banca de diputado, a todo el pobrerío boquense, que vive en medio de la mayor indigencia. Las promesas que he hecho, *las cumpliré a mi electorado. Con el* Dr. Irigoyen ya he hablado respecto a la afligente pobreza de gentes de aquella zona porteña, y le he explayado algunos de mis proyectos tendientes a hacer cambiar ese estado de cosas.

Obrerismo

Para terminar nos dice Don Nicolás Selén:

—Otro de los aspectos que me interesa hacer destacar es que tendré preferencia especial por todos los problemas obreros, cuya solución, favorable a esa clase, tengo vivísimo interés de que prosperen.

Votos reservados e impugnados

PRESIDENTE

Irigoyen	693
Melo	478
Bravo	118
Comunista	7
Comunista R. A.	6
Comunista Obrero	4

SENADOR

Irigoyenistas	193
Socialistas	252
Tacuarí	136
Independientes	620
Comunista	13
Comunista R. A.	4
Comunista Obrero	2
Salud Pública	61
Laboristas	3

DIPUTADOS

Irigoyenistas	125
S. Independientes	671
Socialistas	250
Antipersonalistas	113
Comunista R. A.	7
Comunistas	13
Salud Pública	71

... por León Errol. ... 21.30: La Sobrina del C... El 2 de Ma... Platea $ 2

Hubo una Matanza de Japoneses en Tsinan

Hoy

—Una edición en ruso, de "La gloria de don Ramiro".
—No conviene imitar el grito del pato silvestre.
—Cosas que han dejado de suceder.
—Anécdota de don Julio Costa.

(Viene de la página anterior)

rece dividido el radicalismo en la provincia de Santa Fe, responde al nombre de "jóvenes turcos".

Más que a una fracción política convendría la denominación a una sociedad carnavalesca. "Jóvenes turcos" sólo se conciben, normalmente, en Turquía.

Una maffia incompleta.

Nadie ignora que el signo de la maffia en una mano, es decir, cinco dedos.

Pues bien, hay otra sociedad terrorista que se dedica a hacerle la competencia con tres dededos solos, "la sociedad de los tres dedos" y que ha comenzado sus actividades extorsionando a un vecino de esta ciudad alegre y confiada por 500 pesos: a razón de 166 pesos con cincuenta centavos por cada dedo.

Cosas que han dejado de suceder.

"Sabe más de lo que está escrito en los libros latinos. No hay más que mirarle; enseguida se ve que es un buen médico. Ya su padre era un buen doctor. ¡Un médico excelente! Eso se hereda."

Jan Neruda
"Cuentos de la malá strana".

El triunfo no siempre acentúa la unión en los partidos. A la división que toma cuerpo, del radicalismo santafecino hay que sumar la disidencia que se ha planteado en el jujeño.

Vencido el enemigo de afuera, surgen los de la propia casa, que son los más peligrosos, quizás.

En Bariloche ha sido festejada la captura del jefe de una banda de criminales con disparos de bombas y manifestaciones populares. ¡Por fin uno de los cien!

El gozo sólo puede ser comparable al que sentían las tribus antropófagas cuando caía en su poder alguna criatura blanca.

Cada dos años o tres cae en poder de la policía del Sur un bandolero. Se discute la creación de una base militar para exterminarlos definitivamente pero los militares están demasiado bien en los cuarteles cómodos y hasta lujosos de Palermo y de Campo de Mayo.

Los viejos milicos de la antigua Guardia Nacional, menos instruídos que los actuales fueron, no obstante, "civilizadores del país" hicieron expediciones punitivas contra las tribus chúcaras, fundaron ciudades y los fortines constituyeron las avanzadas de la civilización.

Pero, los militares de ahora no parecen dispuestos a continuar la tradición.

Sol y luna.

El sol sale a las 6.33 y se pone a las 17.6.

La luna sale a las 17.46 y se pone a las 7.5.

Buques postales que salieron hoy:

Orita, salió de Montevideo, con correspondencia argentina, para Liverpool.

Alcántara, para Southampton, con escalas en Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Lisboa, Vigo y Cherburgo.

El lunes saldrán el Formosa, para Hamburgo y el Van Dyck, para Nueva York, de Montevideo el primero, con correspondencia argentina, y de la Dársena Norte el último.

Servicio aeropostal.

El 10 de mayo saldrán los aviones del servicio aeropostal alcanzando los vapores Van Dick, Formosa y Conte Rosso, que saldrán el 7 y el 8 de las aguas del Plata. Estos mismos aviones llevarán, directamente, correspondencia a Europa y Africa. El correo cierra a las 23.30 horas del día anterior al de la salida del avión.

"¡Qué curioso! Un alambre, un hilo ¡un hilo! ha bastado para matar el misterio y el lirismo de esta tierra. ¿No le parece a usted, Padre, que, ahora, el gaucho tiene tristeza de bicho enjaulado? Ya no le falta sino que le arrojen cáscaras de naranja y billetes de tranvías, en pelotillas".

Enrique Larreta
"Zogoibi"

Intima.

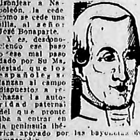
Hoy se fué. Yo la amaba. No era (buena.
—Bien, pensé neciamente, que la hiena
Se vuelva para siempre a su zahurda.
Ahora venga la paz, la paz serena...
Pero lo que ha venido es una pena
Desoladoramente absurda.

Benjamín Taborga

Efemérides.

1808. — El día 5 de mayo de 1808 el rey Carlos IV de España, obligado por Napoleón I abdica en Bayona la corona de sus mayores y se retira por el foro con toda la dignidad de un farandulero de raza.

La corona fué a las manos de su hijo Fernando, el cual angelito, en la necesidad de lisonjear a Napoleón, la cede como se cede una silla, al señor José Bonaparte.



Y es, desconociendo ese paso o ese mal paso dado por Su Majestad, que los españoles se lanzan al campo dispuestos a rechazar la autoridad paternal del que pronto iba a entrar en la península ibérica apoyado por las bayonetas del emperador.

Los españoles no querían más rey que Carlos IV o que Fernando VII en el caso de que su progenitor abdicara y no que los representara ante la humanidad un franchute más o menos abstemio.

Lo malo o lo peor fué que los españoles valían mucho más que los príncipes que así cedían su corona y que esa desproporción de valores es uno de los elementos que más nos conmueven en la historia de la guerra de la independencia.

Los españoles lucharon como héroes y, mientras tanto, Fernando escribía cartitas al emperador para felicitarle de las victorias que iba obteniendo sobre los patriotas que luchaban por España y por los Borbones.

El mismo farol.

Monseñor Celestino Pera (que el año 93 abandonó la carrera sacerdotal) era vicario foráneo de La Plata y don Julio Costa era gobernador de la provincia.

Diz que no hacían buenas migas ambos dignatarios y que en cierta ocasión tuvieron un altercado violento, tal vez porque don Julio era medio liberalote.

—Tenga cuidado, que no lo cuelguen de un farol, exclamó el vicario fuera de sí.

—Tenga cuidado de no colgar su sotana en ese mismo farol, contestó don Julio, que estaba bien informado.

CHINOS Y JAPONESES LUCHAN VIOLENTAMENTE EN TSINAN

La situación entre el Japón y el gobierno del Sur de China es cada vez más crítica, y se teme una declaración formal de guerra

TRESCIENTOS JAPONESES HAN MUERTO

(International)

TOKIO, 5. — Se informa oficialmente que trescientos japoneses fueron muertos mientras los nacionalistas saqueaban a Tsinan. Se abrigan temores por los extranjeros residentes en el distrito japonés, que está siendo bombardeado por las fuerzas nacionalistas de la China, y es defendido por unos tres mil japoneses.

Los nacionalistas han quemado varios puentes y han levantado algunos tramos ferroviarios en la región. Se cree que han conseguido cortar la comunicación a los refuerzos japoneses enviados desde Tsingtao.

Se confirma la matanza de japoneses

(Associated Press)

TOKIO, 5. — Un mensaje recibido de Tientsin, informa que se anuncia oficialmente desde Tsinan que más de trescientos japoneses, radicados en aquella ciudad, fueron muertos por las tropas del Sur, mientras éstas se dedicaban a saquear la ciudad.

El telegrama no menciona las bajas que han sufrido las otras colectividades extranjeras.

Parece que la lucha cesó anoche

(International)

LONDRES, 5. — En el Ministerio de Relaciones Exteriores británico se han recibido noticias sin carácter oficial, según las cuales la lucha en la región de Tsinan, entre los japoneses y las fuerzas nacionalistas de China, habría cesado anoche.

En un mensaje recibido, se asegura que varias mujeres japonesas residentes en Tsinan fueron asaltadas y muertas por los nacionalistas.

Los norteamericanos no han sufrido nada

(International)

WASHINGTON, 5. — Por las noticias que ha recibido el gobierno de esta Capital, procedentes de la región de Tsinan, se sabe que todos los ciudadanos norteamericanos residentes en aquella región se encuentran sanos y salvos. Sin embargo, se cree que el peligro no ha pasado todavía.

Los japoneses tienen veinticinco bajas

(International)

TOKIO, 5. — Se anuncia, sin carácter oficial, que, por las noticias que se han recibido aquí, se sabe que alcanzan a 25 los soldados japoneses muertos en la región de Tsinan, durante la lucha contra los elementos nacionalistas chinos. Los bajas sufridas por los chinos son mucho mayores.

En el Ministerio de Relaciones Exteriores se informa que las municiones y provisiones de los japoneses empiezan a escasear, pero que se espera que saldrán triunfantes.

Anoche la lucha se hizo violentísima

(International)

SHANGHAI, 5. — Se informa de buena fuente que anoche a las 20 horas la lucha entre los japoneses y los nacionalistas chinos se hizo violentísima en la región de Tsinan. Se agrega que el fuego de artillería destruyó el barrio comercial de la ciudad y que centenares de casas se incendiaron. Circula el rumor ,que no ha sido confirmado todavía, de que entre los soldados nacionalistas y los civiles chinos ha habido 1100 muertos y 1000 heridos. neses.

Fueron muertas varias mujeres japonesas

(Associated Press)

PEKIN, 5. — Las pocas noticias que se pueden obtener de Tsinan, indican que la situación continúa siendo gravísima.

Sin embargo, el tiroteo, que fué incesante durante todo el día de ayer, cesó a las 19 horas.

Las informaciones anuncian que varias mujeres japonesas fueron asaltadas y muertas por las tropas del Sur.

Los japoneses, hasta ahora, se han apoderado de los siguientes armamentos de los nacionalistas: dos cañones de montaña, 20.000 granadas, dos millones de series de tiros para rifles y 2.000 granadas de mano.

Se anuncia que las bajas de las fuerzas japonesas se elevaban, hasta ayer a las 10 horas, a diez muertos y treinta y cinco heridos.

Ya no hay más noticias de Tsinan

(Associated Press)

SHANGHAI, 5. — El silencio de la estación radiotelegráfica de Tsinan, de donde prácticamente se obtenían las únicas informaciones de lo que allí acontecía, causan gran ansiedad, especialmente debido a que no llegan noticias de otras fuentes.

La estación radiotelegráfica japonesa no ha enviado ningún mensaje desde ayer por la tarde.

Los extranjeros están semiaislados

(Associated Press)

SHANGHAI, 5. — Los japoneses y otros extranjeros que se encuentran en Tsinan, continúan sitiados y semiaislados.

Refuerzos de tropas japonesas procedentes de Tsingtao, Manchuria, se dirigen hacia aquella ciudad.

Las fuerzas del Norte, derrotadas, continúan luchando al Este de Shangtung.

Ciertas fuerzas japonesas han desembarcado en Lungkow.

Los cónsules británico, japonés y norteamericano en Chefoo, han conferenciado con los oficiales de marina, con el fin de establecer un sistema para mantener el orden en la ciudad.

Informaciones del consulado norteamericano en Tsinan, indican que todos los norteamericanos se encuentran a salvo.

Protestan ante la legación japonesa

(Associated Press)

PEKIN, 5. — El gobierno chino del Norte entregó una nota a la legación japonesa, protestando por los incidentes ocurridos en Tsinanfu, donde han habido numerosas bajas a raíz de los combates sostenidos entre japoneses y chinos.

El gobierno del general Chang-Tsolin culpa a los japoneses como causantes de estos desórdenes.

Por otra parte el dictador militar del ejército del Norte, según se dice, ha expresado el sentimiento que le ha causado el hecho de que los nacionalistas hayan atacado a los japoneses en Tsinanfu.

Dicen que los japoneses son los responsables

(International)

SHANGHAI, 5. — El gobierno nacionalista ha enviado una nota al primer ministro japonés, señor Tanaka, en la que acusa a los japoneses de ser los responsables de los incidentes de Tsinan. Se asegura en la nota que los japoneses asesinaron a un comisionado nacionalista y a diez de sus ayudantes y saquearon e incendiaron las oficinas del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Termina la nota protestando contra el envío de tropas japonesas de refuerzo a la región de Tsinan.

El combate no cesaba hasta las 15 horas

(International)

LONDRES, 5. — Un despacho recibido en esta apital, procedente de Pekín, y enviado a las once, hora de la China ,anuncia que continúan los tiroteos en la región de Tsinan, donde combaten los japoneses y los nacionalistas chinos. Se agrega que no se sabe aún qué suerte han corrido los extranjeros que residen fuera de la zona japonesa en Tsinan.

Robson y Boyd Fueron Vencidos Hoy por los Británicos Higgs y Gregory

HOY SALDRA PARA EL POLO NORTE



Un despacho recibido esta tarde, dice que es muy probable que el general Nobile prosiga hoy mismo su viaje aéreo al Polo Norte. Irá en el ya famoso dirigible Italia y le acompañará Titina, su mascota, que aparece aquí en sus brazos. Esta perrita fué ya una vez al Polo, cuando la anterior expedición de Admunsen

RODEA UNA TORMENTA AL ITALIA

Después del espléndido viaje de ayer, el dirigible del general Nóbile espera buen tiempo en Vadsoe

RECURSOS

(Associated Press)

VADSOE, 5. — El dirigible Italia permanece aún en esta localidad.

El tiempo ayer fué bueno y tranquilo, pero a media noche se desencadenó una fuerte tormenta que procede del noroeste.

No existe ningún peligro inmediato para la aeronave, pero sus motores están funcionando y las hélices trabajan con el fin de impedir que el Italia pueda romper las amarras que lo retienen al mástil.

Ahora está nevando y el tiempo es nebuloso, y bajo estas circunstancias es difícil pronosticar para cuándo el general Nóbile fijará su partida.

Sufrió algunos desperfectos

(International)

OSLO, 5. — El dirigible Italia está siendo reparado de los daños insignificantes que sufrió al aterrizar en Vadsoe.

Continúan desencadenándose tormentas en Spitzberg, que hacen ne-

Nansen también irá en dirigible

(Associated Press)

NUEVA YORK, 5. — El conocido explorador ártico, doctor Firdtjof Nansen, que participa en esta ciudad de las sesiones de al Sociedad Internacional de Exploradores, declaró que se estaba construyendo para él, en Alemania, un dirigible pra realizar exploraciones árticas.

La aeronave tendrá 800 pies de largo y llevará una tripulación de 50 personas.

El primer vuelo lo espera realizar el próximo verano.

Se anuncia que seguirán esta esta noche

(Associated Press)

OSLO, 5. — Según informaciones recibidas en Vadsoe esta tarde el general Nobile tiene el propósito de continuar el vuelo hacia Spitzberg esta noche.

HA CONCERTADO VARIAS PELEAS DE IMPORTANCIA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 5. — A bordo del vapor France, salió anoche para España, Santiago Minerola, llamado el Tex Rickard español.

Entrevistado por la Associated Press, Minerolla declaró que había concertado un encuentro entre Hilario Martínez y el campeón de la categoría welter, José Dundee, que se realizará a fines de junio; otro entre Paulino Uzcudun y el boxeador de color, Godfrey, que se efectuará a fines de julio, y cuya ,bolsa será de 100.000 dólares; y una pelea entre Hilario Martínez y Joe Gans que tendrá lugar en agosto.

Todos estos combates se realizarán en la plaza monumental de Barcelona.

ZORRILLA OBTUVO OTRA VICTORIA PARA NUEVA YORK

En un tiempo record, nuestro compatriota ganó ayer la carrera de 220 yardas, estilo libre

LOS VENCIDOS

(Associated Press)

ATLANTIC CITY, 5. — El nadador argentino Alberto Zorrilla conquistó una victoria para la Argentina y para Nueva York ,cuando anoche, representando al New York Athletic Club, ganó la carrera de 220 yardas, de estilo libre, en el tiempo record de dos minutos 19. 4/5 segundos. Esta prueba era por la conquista del trofeo de la Press Unión.

Zorrilla al vencer en esta carrera derrotó a Ray Ruddy, famoso nadador que ha salido airoso en numerosos campeonatos durante los últimos diez años, y también a John Kelly, de Filadelfia.

LA COMISION JURIDICA SE REUNIRA SIN LOS YANQUIS

(International)

PARIS, 5. — A pesar del rechazo, por parte de los Estados Unidos, de la proposición de la Gran Bretaña, para que se reúna una conferencia jurídica internacional que se encargaría de estudiar los aspectos legales del propuesto pacto contra las guerras, se entiende que se realizará la reunión de dicha conferencia, aunque sea sin la participación de los Estados Unidos.

DOS FASCISTAS INSULTARON A JOSEFINA BAKER

Mientras ésta estaba trabajando en Budapest arrojaron botellas con gases lacrimosos

HERIDOS

(International)

BUDAPEST, 5. — Dos fascistas húngaros arrojaron al escenario de un teatro de esta capital, una botella que contenía gases lacrimosos, en señal de protesta por la aparición de la bailarina y cantante negra Josefina Baker. Dos mujeres resultaron heridas durante el tumulto que se originó.

HUBO DESORDENES GRAVES NUEVAMENTE EN RUMANIA

(International)

BERLIN, 5. — Por las informaciones que se reciben en esta capital, procedentes de Bucarest, se sabe que en un encuentro que ocurrió en Turoza entre la policía rumana y los miembros del Partido Agrario que se dirigían a la convención de Albajulia, hubo seis muertos y varios heridos. La ciudad de Albajulia se encuentra bajo la ley marcial.

Se informa que el jefe del Partido Agrario, señor Maniu, ha exigido la renuncia del Gobierno presidido por el señor Bratiano, para mañana domingo, bajo la amenaza de proclamar, en caso contrario, la independencia de Transilvania.

Hay cincuenta heridos

(International)

BERLIN, 5. — Por informaciones posteriores que se han recibido de Bucarest, acerca del encuentro entre los miembros del Partido agrario y la policía, ocurrido en Turozo, se sabe que los heridos alcanzan a cincuenta. Sin embargo, no se sabe si ha habido muertos.

Se anuncia también que diez y seis aeroplanos rumanos volaron sobre la región de Transilvania, arrojando panfletos, en los que se previene al pueblo que no asista a la convención del Partido Agrario, en Albajulia. Sin embargo, se cree que asistirán a la convención, unas doscientas mil personas.

TOM MIX ESTA DESDE AYER LIGERAMENTE INDISPUESTO

(Associated Press)

CHICAGO, 5. — El artista cinematográfico, Tom Mix, que estaba actuando en un teatro de esta ciudad, ha tenido que guardar cama, por prescripción médica, pues tenía principios de pulmonía.

LA ARGENTINA FUE ELIMINADA DE LA C. DAVIS

La victoria obtenida hoy por el británico Higs frente a nuestro compatriota Robson eliminó a nuestro país

LOS TANTOS

(Associated Press)

TOQUAY, 5. — La Gran Bretaña ha llegado a la segunda vuelta de las eliminatorias de la Copa Davis, eliminando a la Argentina, gracias al triunfo que obtuvo hoy en el partido de singles el jugador británico Higs, quien derrotó al argentino Robson por 7-5, 7-2, 2-6, 7-5, dando así a su país una tercera y decisiva victoria sobre los representantes de la Argentina.

(International)

TORQUAY, 5. — En los partidos del torneo por la Copa Davis, el equipo de lawn tennis británico venció al de la Argentina.

Higgs venció a Robson por 7 a 5, 6 a 2, 2 a 6 y 7 a 5.

Gregory venció a Boyd

(Associated Press)

TORQUAY, 5. — Ronaldo Boyd, el otro representante argentino, también ha sido vencido, al medirse hoy con el británico Gregory.

El resultado del último partido entre ingleses y argentinos es el siguiente: 6 a 4, 11 a 9 y 6 a 2.

Como fué el partido Robson - Higgs

(Associated Press)

TORQUAY, 5. — El tercer partido de singles por la disputa de las eliminatorias de la Copa Davis, entre los jugadores británicos y argentinos, tuvo lugar esta tarde entre el británico Higgs y el argentino Robson.

Ambos tennistas desarrollaron un juego excelente, lanzando la pelota con fuerza extraordinaria y al parecer sin ningún deseo de acercarse a la red.

En el primer set algunos globos espléndidos de Robson le dieron la delantera en la cuenta, pero Higgs lograba empatar en el décimo game y finalmente ganaba el set con un tiro maravilloso.

Llevando la delantera el británico por 4-2, Robson perdió dos "smashes", consiguiendo Higgs anotarse también el segundo set.

En el tercer set fué Robson quien atacó y aunque Higgs iba delante por 2-1, Robson ganó consecutivamente cinco games y el set.

En el último set parecía que Robson había fatigado a Higgs, pues si bien es verdad que éste lo aventaja por 5-3, de dos tiros magistrales del argentino desde la baseline disminuyó la diferencia que lo separaba de su rival, pero Higgs definió el match a su favor con tres hábiles tiros de saques con la primera pelota.

Los argentinos se han consagrado buenos tennistas (N. de la R.)

Ayer, en los courts de Toquay, se ha realizado la mejor jornada del tennis argentino.

Una pareja de jugadores nuestros, Robson y Boyd en las eliminatorias de la Copa Davis, perdieron frente a los maestros británicos. Pero fueron derrotados en la forma más honrosa en que se puede perder; pudiendo ganar.

Pudieron ganar. Eso es lo cierto, y lo honroso. Perdieron después de jugar igual que los otros, en una lucha en que el triunfo pudo corresponder a cualquiera.

6-4, 6-1, 9-11, 1-6, 7-5. Ese es el resultado. El resultado que demuestra lo inesperado, lo que nunca llegamos a creer, ni aun por el espejismo del entusiasmo: que nuestros jugadores de tennis fueran iguales a los ingleses.

Eso es lo que ayer se ha establecido claramente en los courts de Torquay, mejor dicho, lo que ayer se ha ratificado, puesto que, desde el primer match sostenido por ingleses y argentinos en la eliminatoria del torneo máximo del tennis, se comprendió con asombro que no se podía adelantar quién iba a ser el vencedor.

Y al terminar la primera jornada, ya era magnífica la revelación. En la disputa de los singles, la Argentina, nueva en este deporte, compartió los honores del triunfo con los ingleses, los maestros del tennis. Ellos vencieron en un partido, pero nosotros les ganamos otro.

Y ayer sucedió lo mismo. A pesar de ser derrotados, también compartimos los honores. En otros deportes, cuando una lucha termina como la de ayer, ese es el resultado: que los dos se repartan el triunfo. Pero en el tennis no hay empate. En el tennis alguien tiene que ganar, aunque no haya demostrado esa superioridad que hace merecer la victoria. Ayer ganaron ellos.

Ayer ganaron ellos, pero los nuestros demostraron que les pueden ganar mañana, como Boyd le ganó a uno de sus campeones.

Tan es así que hasta se ha dicho que un mal fallo les quitó el partido a los nuestros. Lo han dicho personas cuya opinión no puede ponerse en dudas por una doble circunstancia: la de ser autoridades en este deporte y, además, compatriotas de nuestros vencedores.

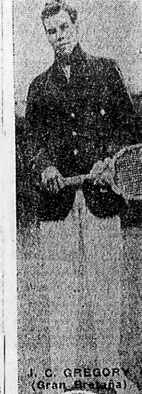
Nosotros no creemos que hayamos merecido vencer. Creemos que se merece el triunfo cuando la superioridad es lo suficientemente neta como para imponerse de todos modos. Por esa misma razón, si bien no creemos que merecimos ganar, estamos convencidos de que el match de ayer, más que cualquier otra cosa, ha demostrado que el tennis argentino está a la misma altura que el inglés.

Y quien conozca el valor de éste, comprenderá el enorme triunfo que ello significa. Es cierto que los tennismen británicos no están a la altura de los norteamericanos y franceses. Pero también es cierto que igualarse a ellos representa ingresar al grupo de los mejores jugadores del mundo.

Ingresar al grupo de los mejores jugadores del mundo. Eso es lo que significa el partido de ayer, a pesar de la derrota. Por eso la llamamos la mejor jornada del tennis argentino.

Y con el doble mérito de que el título ha sido adquirido en el más severo de los exámenes: en el torneo máximo de los supercampeones.

LOS VENCEDORES



J. C. GREGORY (Gran Bretaña)



Estos son Gregory e Higgs, los tennismen franceses que han vencido nuestros hábiles compatriotas Robson y Boyd

EL BAOCHUS ESTA YA EN UN PUERTO

El transporte inglés que chocó ayer y que se creía perdido, fué remolcado hasta Portland

LOS SALVADOS

(Associated Press)

PORTLAND, Gran Bretaña, 5. — Doce tripulantes del vapor griego Ioannis Fafalios, incluyendo al capitán, perdieron la vida cuando esa nave chocó con el transporte británico Baochus, ayer, mientras reinaba una densa neblina sobre el Canal de la Mancha.

El buque griego se hundió en un minuto y medio.

Los tripulantes del Baochus salieron ilesos, pero el transporte está seriamente averiado, y ha sido remolcado hasta este puerto.

Treinta y cinco hombres del Baochus así como los sobrevivientes del vapor griego, fueron transbordados a otras naves, y desembarcaron anoche en Portland.

NO HARAN EL VUELO AHORA

Los aviadores españoles Jiménez e Iglesias han suspendido por tiempo indeterminado su raid

DECLARACIONES

(International)

SEVILLA, 5. — Los aviadores españoles Jiménez e Iglesias han abandonado su proyectado vuelo de larga distancia en el aparato Jesús del Gran Poder, debido al persistente mal tiempo. En una entrevista que concedieron al representante de los diarios de propiedad de Mr. William Randolph Hearst en esta ciudad, declararon, entre otras cosas, lo siguiente:

"Todo lo que se ha estado diciendo, acerca de nuestro propósito de cruzar el Atlántico, carece de fundamento. No es verdad que nos proponemos volar a La Habana."

Se cree que los aviadores, en realidad, querían volar a Cuba, pero que el Gobierno se lo prohibió, proponiéndoles, en cambio, que realizaran un vuelo a Karachi.

A pesar del desmentido de los aviadores, continúan circulando persistentemente rumores de que volarán con destino a La Habana.

Tienen que entrevistar al rey

(Associated Press)

SEVILLA, 5. — El avión "Jesús del Gran Poder" no ha podido partir a causa de las lluvias que abandonaron la tierra del aeródromo.

Las noticias meteorológicas indican mal tiempo. La salida se realizará tan pronto mejoren las condiciones atmosféricas.

Los capitanes Iglesias y Jiménez hablaron con el Rey, dándole detallada cuenta del proyecto y de las condiciones del aparato.

Los aviadores llevarán 4.200 litros de gasolina y 300 de aceite. Una bitácora y un sextante.

Durante el vuelo comerán frutas secas, limones y caramelos. Sólo llevarán el uniforme que visten, pues no se recargarán con equipajes.

Parece seguro que se dirigirán hacia la Habana, en vuelo directo, aunque ellos lo niegan, diciendo que irán hacia la India.

Tomarán la dirección del sudoeste hasta el paralelo 25, y de allí se dirigirán directamente hacia Puerto Rico, siguiendo a Cuba, donde aterrizarán en Habana de Cobre, cerca de La Habana.

A última hora los informes meteorológicos recibidos indicaban una mejoría del tiempo.

RENE LACOSTE GANO EL CAMPEONATO

(Associated Press)

BOURNEMOUTH, 5. — El tennista francés René Lacoste, ganó el campeonato de Toda Inglaterra, en cancha dura, venciendo a P. D. B. Spence por 6|2, 6|2 y 6|2, en el partido final.

Spence había eliminado ayer al famoso jugador Cochet en las semifinales.

LOPE TENORIO FUE VENCIDO POR EL PUGIL JOE GLICK

(Associated Press)

NUEVA YORK, 5. — Anoche el pugilista Joe Glick, venció por puntos en una pelea a diez rounds, al peso liviano filipino Lope Tenorio.

Routis también se impuso a diez rounds a Sammy Dorfman, y el filipino Grande, fué declarado vencedor del británico Ernie Jarvis, por descalificación de éste, durante el primer round, en vista de pegar bajo.

UN AGENTE FUE ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL

En la esquina de las calles Talcahuano y Arenales el agente de la repartición policial, Augusto Caprara, fué atropellado por un automóvil cuyo conductor se dió a la fuga después, quien con tal motivo resultó con algunos contusiones de relativa importancia.

Las autoridades de la comisaría 17a., que han tomado intervención en el suceso, procuran la detención del conductor.

EL MARTES SE EFECTUARA LA PROCLAMACION

La Junta ha resuelto realizar el próximo martes, a las 16 horas, en el recinto de la Cámara de Diputados, la proclamación de los electores de presidente, senador y de los diputados electos.

El apoderado general de los candidatos irigoyenistas, doctor Orestes Foldin, ha solicitado de la Junta que la secretaría, durante dicho día, permanezca abierta hasta las 20 horas, para que puedan retirar ssu diplomas todos los electos.

De esta manera, los Colegios Electorales se hallarían en condiciones de reunirse inmediatamente.

(1) EL CONDE DE MONTECRISTO — Novela de Alejandro Dumas







El capitán del vapor Faraón se encontraba moribundo en su camarote. Rogó a Edmundo Dantès, un fiel marinero de 19 años de edad, que entregara un paquete a Napoleón en Elba, recibiera otro en cambio y lo llevara a monsieur Noirtier, en París. Danglars, el contramaestre del barco, que estaba celoso de Edmundo, oyó la conversación.

Era en el año 1815, y Napoleón estaba desterrado. El capitán murió, y Edmundo entregó el paquete en Elba, recibiendo otro en cambio. Luego condujo el barco a Marsella. El patrón del barco, monsieur Morel, estaba tan contento, que se proponía nombrar a Edmundo capitán. Esto haría posible el casamiento del joven con su novia, Mercedes.

Mercedes, una hermosa joven campesina, era también amada por su primo, Fernando Mondego, quien sentía unos celos rabiosos porque favorecía a Edmundo, su rival. Edmundo se creó así dos enemigos: Fernando, y el contramaestre del barco, Danglars. Un tercer hombre Caderousse, un marinero ambicioso, también odiaba a Edmundo por su buena suerte.

Los tres enemigos de Edmundo, Fernando, Danglars y Caderousse, planearon su perdición. A instancias de Danglars informaron a las autoridades que era un bonapartista que conspiraba contra el Estado. Lo arrestaron durante la fiesta de su casamiento. Se encontró en su poder el paquete de Napoleón.

(continuará mañana)

No es Loco ni Cuerdo A. Mario

Es el Fruto de un Amor Depravado

Recogemos nuevos detalles de la dolorosa y extraña vida de la víctima

Es un caso de degeneración

La novela de la vida de Armando Mario, es verídica. Después de su detención de ayer, consumada de acuerdo con las inquietudes que nos había comunicado, han ido apareciendo nuevas referencias, detalles y personas que conocen el drama y que han aportado un poco de luz en medio del intrincado relato que nos hiciera Armando Mario. Queda en pie, sin embargo saber si se trata de un sujeto cuerdo o loco; aunque parece, también que no es ni una ni otra cosa, sino un caso de degeneración, lo cual sería el motivo real de su internación en el hospicio de las Mercedes.

En cuanto al aspecto novelesco del relato de Armando Mario es completamente verídico, según las versiones que hemos recogido hoy y que no alteran sus partes substanciales ¡Tragedia intensa la de este hombre, que nació bajo el sino de una aberración pasional y sobre quien pesarán toda su vida la tara biológica implacable y las conveniencias sociales!...

Un día lejano de hace más de veinte años...

Las nuevas referencias que poseemos sobre Armando Mario, sobre su extraña y desgraciada existencia, nos permiten reconstruirla precisamente.

Un día lejano de hace más de 20 años, llegó a la casa de la señora Tonielli, que falleció, como hemos dicho ayer, el 11 de marzo de 1927, un señor cuya indumentaria y modales revelaban a una persona de calidad social. Parecían haberle indicado el domicilio de la señora Torielli, Cerrito 825, pues en seguida trató con ella sobre el propósito que lo guiaba en su visita.

—Necesito — le dijo a la señora Torielli que críe usted este niño. Y le entregó el montón de pañales de lujo que traía en sus brazos y en el cual asombaba su inocente faz un criaturita de pocos meses. Era Armande Mario. Yo — agregó luego — le pasaré un suma para los gastos necesarios. Esto será por mucho tiempo, pues los padres del niño no pueden hacerse cargo de él, debido a razones particulares.

La señora Torielli se hizo cargo de la criatura. Como nos contó Armando Mario, fué criado por ella sin que él supiera absolutamente nada de sus padres, ni del señor que lo había entregado a cuidado. Mensualmente, la señora Torielli seguía recibiendo ochenta pesos, que era la suma convenida por la crianza del niño. Armando Mario concurría a la escuela, y sus días deslizábanse como el de todos los chicos de su edad. Cuando cumplió los catorce años, Armondo Mario fué notificado por la señora Torielli de que acababan de regalarle una casa, en la calle Mariano Acosta 1283. Esta debió ser su primera inquietud y la revelación de que algo misterioso había en su vida y de que personas anónimas velaban por él. Parece ser que luego hubo en Armando Mario manifestaciones de perturbación nerviosa, que alarmaron a la señora Torielli.

Y una tarde volvió a la casa de la calle Cerrito 825 aquel señor que un día lejano de hace más de veinte años había visitado a la señora Tonielli.

Estuvo charlando con ella y en seguida hizo llamar a Armando Mario. Lo examinó minuciosamente y, deteniéndose a observarle la cabeza, dijo despacio a la señora Tonielli, como conversando consigo mismo:

—Sí: no cabe duda... Se trata, como lo temía, de un caso de degeneración...

Armando Mario oyó estas palabras del desconocido.

¿Qué había alarmado a la señorita Tonielli, parece que quedó esnuaba con el examen del menor- No eran las pillerías de Armando Mario— raterías, huidas frecuentes de la casa y de la escuela— sino indicios claros de perturbación nerviosa y sexual.

Allí, entre el desconocido y la señora Torielli, parece que quedó establecido que más adelante Armando Mario sería internado en algún asilo u hospicio.

El drama

¿Pero dónde residía el misterio de todo aquello? ¿La protección del niño, su tara orgánica, la inquietud que producía su crecimiento? Las versiones que hemos aludido confirman la sospecha de Armando Mario, de que aquel señor era su abuelo. Lo era, en efecto, y de él provenía el regalo de la casa de la calle Mariano Acosta 1283. El pobre señor llevaba también su tragedia; mejor dicho, compartía la tragedia de la vida de Armando Mario. Es este hijo de dos personas íntimamente vinculadas a él por lazos de consaguinidad; y todo su dolor se esforzaría en ocultar el fruto del amor depravado. Cuando murió, hace ya algún tiempo, su pensamiento debió estar fijo en esa misma tragedia, en ese mismo drama intenso que le había tocado contemplar y silenciar.

Y como estaba resuelto, años más tarde Armando Mario fué internado en el Hospicio de las Mercedes. Se suceden así los detalles del relato del propio Armando Mario: su detención en las puertas del teatro Nacional, su traslado a las Mercedes, sus fugas reiteradas. Entretanto, los signos de degeneración parece que se desarrollaron, y que de ello daba frecuentes pruebas en el Hospicio, donde, sometido a un régimen especial, aprendió sin embargo, el oficio de electricista. A pesar de todo, durante su última fuga estuvo viviendo un mes en la casa en donde transcurrió su infancia, sin dar lugar a quejas, ni nada reprochable. El extraño caso de Armando Mario no provocó la intervención policial, sino para su arresto, pues se le considera a disposición de la Dirección Médica del Hospicio de las Mercedes, en el cual será alojado nuevamente, esperamos que para su reconocimiento definitivo.

SE VISLUMBRA EL TRIUNFO IRIGOYENISTA EN ROSARIO

Después de 20 años de tener la mayoría comunal los Demócratas, parece que la perderán

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 5. — Al pasar la Junta Escrutadora a cuarto intermedio hasta las 14.30, el estado del escrutinio es éste:

Unión Cívica Radical	6.336
Demócratas	6.940
Comité H. Irigoyen	1.491
Socialistas independientes	989
Radicales del Dr. Abalos	1.535
Radicales (Altieri)	574
Liga Ferroviaria y Marítima Dr. Irigoyen	290
Badesich	62

Estos resultados son hasta ocho mesas de la sección novena. Entre las secciones sexta, séptima y octava la Unión Cívica Radical descontó a los demócratas más de 800 votos. A medida que avanza el escrutinio, se puede observar el mal que se ha hecho al partido por haber ido dividido a la lucha. Si todas las listas hubieran actuado de común acuerdo, los demócratas estarían en minoría frente al irigoyenismo por 3.349 votos.

No obstante, a este paso ya se vislumbra el triunfo radical, el que vendrá a quitar la mayoría de los demócratas en la segunda ciudad de la República, que la disfrutan desde hace 20 años.

SE PRODUJO HOY UN VIOLENTO CHOQUE

El conductor de un camión sufrió heridas que determinaron su muerte poco después

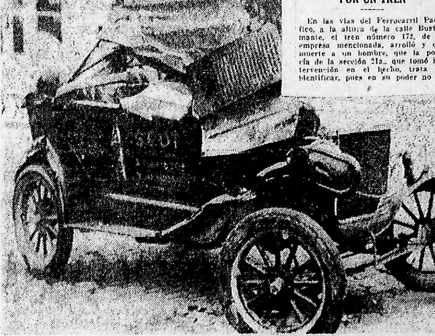
HUBO OTROS DOS HERIDOS LEVES

En la intervención de las calles Pavón y Castro se produjo una violenta colisión entre un auto Ford y un camión de auxilio de la compañía de ómnibus del Oeste.

A consecuencia del choque, tres hombres resultaron heridos, falleciendo uno de ellos poco después.

Era la hora 11.15. Como los vehículos marchaban a gran velocidad, los conductores aun cuando trataron de evitar el accidente, no pudieron lograrlo y el choque, en forma violenta, se produjo.





El auto destrozado por el camión en el choque

El accidente

Por la calle Pavón al Oeste circulaba con exceso de velocidad el camión de auxilio conducido por Centenario José Grigioni de 18 años, sin registro y por Castro al Norte, marchaba el auto chapa 940 San Fernando a cargo de Lorenzo Simonini y llevaba como acompañante a Antonio Bongiorino, argentinos, de 30 y 25 años respectivamente, domiciliados en Aristóbulo del Valle 190.

Tres heridos

A consecuencia de la colisión, Grigioni golpeó fuertemente contra el volante produciéndose heridas de carácter grave en el pecho y Bongiorino y Simonini resultaron con lesiones superficiales.

Intervino de inmediato un vigilante de la comisaría 10a., y en una ambulancia hizo trasladar los heridos al hospital Bosch, donde se le practicó la cura de primera intención. El estado de Grigioni, según informó el médico que lo atendió en el primer momento, era sumamente grave, siendo leves las heridas de los otros.

Fallece una de las víctimas

Poco después de habérsele practicado la primera cura y debido a la gravedad de las heridas, Grigioni dejó de existir.

Era mecánico de la compañía de ómnibus del Oeste, carecía de registro y se domiciliaba con sus padres en la calle Miró 1590.

Bongiorino y Simonini, después de ser curados concurrieron a la comisaría para prestar la correspondiente declaración.

Los vehículos quedaron destrozados

Dada la violencia conque se produjo el choque, los vehículos quedaron destrozados.

Simonini, conductor del auto Ford, ha declarado que el camión de auxilio marchaba con bastante velocidad y que al darse cuenta del peligro, ya era tarde. Esa misma declaración ha presentado el acompañante de Simonini.

Se instruye el sumario correspondiente y hasta tanto no se averigüe debidamente lo ocurrido, Simonini permanecerá detenido.

Se ha dado cuenta al juzgado de turno en ese distrito.

FUE ARROLLADO Y MUERTO POR UN TREN

En las vías del Ferrocarril Pacífico, a la altura de la calle Bustamante, el tren número 172, de la empresa mencionada, arrolló y dió muerte a un hombre, que la policía de la sección 21a., que tomó intervención en el hecho, trata de identificar, pues en su poder no se hallaron documentos de ninguna naturaleza.

El hecho se produjo en circunstancia que la víctima intentó cruzar las vías del ferrocarril, sin apercibirse de que el tren se aproximaba, siendo totalmente destrozado, por la locomotora que lo arrojó a cierta distancia de las vías.

La víctima, al parecer argentino, coom de 35 a 40 años de edad, trigueño, vestía pantalón nazul de emcánico y saco de color, fué conducida a la Morgue, a los efectos de su reconocimiento, pero mientras tanto se ha dado intervención a la policía de la sección dactiloscópica del departamento, a los efectos de que por intermedio de las impresiones digitales pueda saberse de quién se trata.

En la seccional de referencia se ha iniciado el sumario de estilo, con la intervención del juez de turno.

SE DERRUMBO UNA TRIBUNA LLENA DE ESPECTADORES

(Associated Press)

ROSEBERRY (Australia), 5. — El derrumbe de una gran parte de las tribunas del Club Hípico de esta ciudad, mientras se realizaba una reunión, arrastró a varios centenares de espectadores.

Hay 200 heridos, muchos de ellos graves.

BATIERON EL RECORD DE PERMANENCIA EN EL AIRE

(Associated Press)

FILADELFIA, 5. — El record mundial de permanencia en el aire para hidroaviones ha sido superado en siete horas 35 minutos y 43 segundos, por el hidroavión P. N. 12, el cual tripulado por dos tenientes mecánicos aterrizó aquí después de volar más de 36 horas.

El antiguo record era de 28 horas, 35 minutos y 27 segundos.

ESCRUTINIO DE BUENOS AIRES

PILAR

	Electores	Dip.
Radicales	1418	1415
Conservadores	727	11
Socialistas	87	89
Antipersonalistas	181	182
Lista Nacional	—	691
En blanco	67	89

PERGAMINO

	Electores	Dip.
Radicales	3116	3109
Conservadores	2422	2418
Socialistas	332	328
Antipersonalistas	539	505
Lista Nacional	—	21
En blanco	170	168

Puán

	Elector.	Diputad.
Radicales	1.354	1.366
Conservadores	658	657
Socialistas	42	44
Antipersonalistas	1	1
Lista Nacional	—	7
En blanco	82	82

25 mesas de Quilmes

Radicales	2.973	2.845
Conservadores	792	713
Socialistas	504	522
Antipersonalistas	200	108
Lista Nacional	—	332
En Blanco	307	256

Totales generales

Hasta 25 mesas de Quilmes, en que la Junta Escrutadora pasó a cuarto intermedio por una hora, la posición de los partidos es la siguiente:

	Electores	Diputados
Radicales	165.368	162.802
Conservadores	56.471	49.480
Socialistas	16.090	16.467
Antipers.	15.035	13.054
Lista Nacional	—	26.134
En blanco	27.430	12.056

ALGUNAS MESAS DE LA 20.ª HAN SIDO GALANTES CON EL CANDIDATO MELO

En la sección 20a. ha ocurrido un caso que no pasó en ninguna otra sección. Han aparecido algunas mesas, como ser la 3a., 6a y 7a., con mayoría de sobres favorables al doctor Melo. Y también han sacado mayor ventaja en la lista de diputados los candidatos de los socialistas independientes.

Las cifras dadas por estas mesas son así:

Senadores—

Mesa 3: Molinari, 74; Barroetaveña, 91. Mesa 6: 89 y 93. Mesa 7: 77 y 80.

Diputados—

Mesa 3: Irigoyenistas, 62; socialistas independientes, 90. Mesa 6: 67 y 74. Mesa 7: 62 y 75. Mesa 6: 80 y 85.

Para la presidencia—

Mesa 3: Irigoyen, 80; Melo, 123. Mesa 6: Irigoyen, 89; Melo 114. Mesa 7: Irigoyen, 93; Melo, 108.

HASTA EL 9 DE MAYO NO SE REUNEN LOS LEGISLADORES DE LA PROV. DE TUCUMAN

Así los resolvió el block de los diputados y senadores del

IRIGOYENISMO

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 5. — Para el 9 del corriente quedó postergada la elección de los miembros de la mesa directiva de la Cámara de Diputados. El block irigoyenista de dicha cámara reunido anoche hasta la hora 23 así lo resolvió. El mismo día 9 se constituirá la cámara a la hora 21 y el hecho de dicha postergación se atribuye al propósito de hacer una sola asamblea legislativa, donde leerá su mensaje el gobernador saliente doctor Campero y el entrante ingeniero Sortheix.

DESEMPEÑARA LA CARTERA DEL INTERIOR DON OSVALDO KOCH

(Associated Press)

SANTIAGO, 5. — El ministro de Justicia, Sr. Osvaldo Koch, ha sido designado para desempeñar interinamente la cartera del Interior.

AVISO FUNEBRE

† PEDRO PARACHU, Q. E. P. D., falleció el 4 de mayo de 1928, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hermanas Juana Parachú, Catalina Parachú de Lacoste y María Parachú: primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, mañana domingo 6 a las 9.15 horas. En la Iglesia de la Concepción se oficiará una misa de cuerpo presente a las 9.30 horas. — Casa mortuoria, Piedras 1232. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1386, U. T. (38) Mayo 3938. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.15, a las 21 y a las 23.15: Así da gusto vivir. A las 22.15: Las horas alegres.

ATENEO. — Cangallo 931. — Compañía argentina José Gómez-Fanny Brena. — A las 17.45 y 22: El Místico. — Platea, $ 2.50.

ARGENTINO. — Bmé. Mitre 1444. U. T. (38) Mayo 4688. — Compañía Parravicini. — A las 21.45: Una hija. — Platea $ 3.—.

AVENIDA. — Empresa Díaz - Argüelles. — Compañía de zarzuela española Casenave - Barreta. — A las 18: Marina. — Platea, $ 1.50.— A las 21.15: Doña Francisquita. — Platea, $ 2.50.

BA-TA-CLAN.—Compañía de revistas (no aptas para señoritas). Bataclán. — A las 18.15 y 22: Placeres de vírgenes locas. A las 21: La que no corre, vuela. A las 23: El sartenazo de abril. — Platea, pesos 1.—

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Enrique Muiño. — A las 18.15, 21 y 23: El cabo Rivero. A las 22: ¡Sinvergüenza! — Platea, $ 1.

COMICO. — Corrientes 1280. U. T. Mayo 38-6817. — Compañía argentina de comedias y sainetes Luis Arata. Director Alberto Novión. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: Stéfano. A las 22.15: La gloria del niño Jorge. — Platea por sección, pesos 1.—

COMEDIA. — U. T. (35) Libertad 0326. Carlos Pellegrini 248. — Compañías unidas: Rivera-De Rosas-Eva Franco. — A las 18 y a las 22: La Sombra del Pasado.

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas: Almanzor-Castro (género alegre). — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: Bataclanas y novicias. A las 17.15 y 22.15: Desnuda y a media luz.

LICEO. — Rivadavia y Paraná. (35) Mayo 4291. — Compañía Dealessi-Ratti. — A las 18.15, 21 y 23.15: Babilonia en Mar del Plata. A las 22.15: Mi tía está chiflada. — Platea por sección, $ 1.—

MARCONI. — Rivadavia 2330. U. T. Cuyo (47) 0116. — Compañía Concepción Olona. — A las 18: Sacrificios. Platea $ 1.50. A las 21.45: El demonio fué antes ángel.—Platea, $. 2.50.

MAYO.—Compañía Julio Sanjuán. A las 18.15: La Caraba. Platea $ 2. A las 21: La Remolino: 22.15: El Espanto de Toledo. Platea, $. 1 y 2.50, por sección.

NUEVO. — Corrientes 1530. U. T. Mayo 6478. — Compañía argentina: Roberto Casaux. — A las 18.15 y 23.15: Tuyo hasta la muerte. A las 21.15: El cañón catalán (Panadería y Facturería). A las 22.15: Palabra de vasco. — Platea por sección, $ 1.20.

NACIONAL. — Corrientes 960. U. T. (35) 0816. — Director-Empresario: P. E. Carcavallo. — Compañía nacional de sainetes y comedias. — A las 18.15, 21 y 23.15: El corralón de mis penas. A las 22.15: La Porota. — Platea por sección, pesos 1.20.

ODEON. — Compañía española de comedias Ernesto Vilches. —Hoy a las 17.30: Su mano derecha, La Cena de los Cardenales. A las 21.15: La Cena de los Cardenales, Su Mano derecha. — Platea, $ 5.

OPERA. — Compañía cómico-dramática italiana: Menichelli-Migliari-Pescatori. — A las 17: Un Bel Tocco di Ragazza. A las 21.30: Il Visconte di Létoriéres. — Platea $ 5.

PUEYRREDON.—U. T. 0786 (66). Compañía argentina. — A las 17.20: Un Atorrante. 18.30 y 21.15: Las d'Enfrente. 22.20: El náufrago Vichenzo. 23.25: El gaucho Negro.

PRINCIPE. — Cabildo 2327. U. T. (52) 6027, Belgrano. — Compañía argentina. P. Acchiardi. — A las 18.30 y 23.15: Flor de un Día y Espinas de una flor. 21.15: La honra ajena. 22.15: El sobretodo de Céspedes.

POLITEAMA ARGENTINO. — Corrientes y Paraná. U. T. 5214, Mayo. — Compañía lírica italiana. — A las 17.30: Cavallería Rusticana. Platea $ 2. — A las 21: Carmen. Platea, $ 5.

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. (38) Mayo 6073. — Compañía argentina de revistas de arte y sátira. Director Manuel Romero. A las 18.30, 21 y 23.15: Artistas y modelos. A las 22.15: Nueva York en Buenos Aires. — Platea, $ 2.—

SMART.—Compañía Marcelo Ruggero. Dirección Alberto Ballerini. A las 18.15, 21 y 23: Metejón, Berretín y Cía. A las 22: El nene Liberato. — Platea por sección, $ 1.—

VARIEDADES. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: ¡Qué lindo es estar metido! a las 21.15: El "debut" de Laurita: a las 23.15: Sírvanse que son pasteles. Gran éxito de la primera "vedette" Laurita Hernández.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) Retiro 3500. — A las 16: selecta matinée especial para niños y familias, en la que actuará Roberto Firpo y su formidable orquesta típica; Palermo con su foca Nanook; Oreval, The Daimler's, Ryss, The Hassans; León y Kiki. — A las 20 gran función tomando parte 12 de los principales números que integran la compañía.

PARQUE JAPONES. — Leandro Alem y Callao. — Temporada de otoño. — Mañana: Función de tarde solamente; gran baile popular, teatro, conciertos y demás espectáculos. — Entrada, $ 1.—; niños, $ 0.50, con teatro y una atracción.

CINES

ASTRAL. — El maravilloso palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. Mayo 7643. — Tres grandes orquestas: Típica Caló y su "chansonnier" R. Maida: Jazz-sinfónica: Rosenberg y clásica Astral. — A las 14.30 Cómicas: 15.20: Fiebre de Primavera; 16.20: Un hombre eminente; 17.20 y 23.20: Luna de hiel; 18.20 y 22.20: La vida privada de Elena de Troya; 21.10: La mujer desnuda.

AVENIDA (Reformado). — Avenida de Mayo 1499. — Hoy: 18.30 y 22.30: El médico rural: 17.30 y 21.30 Malvaloca (gran éxito); 23.30: El barco ciego.

ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. (35) Lib. 1522. — El cine preferido por las personas de buen gusto. — Tres notables orquestas, Típica, Enrique Delfino (Delfy), que constituye la nota más destacada de la actual temporada: Super-Jazz Fiocco, saxofón solista Alberto Hervier, y Clásica Alvear. — Hoy a las 18.30 y 23.30: La Boheme; a las 17.30 y 22.30: La mujer del látigo; a las 16.20: La mujer desnuda; a las 15.30 y 21.40: Al primer round; a las 14.40: Fiebre de Primavera, a las 14.: sección cómica.

—Martes: De carne somos, por Emil Jannings.

GRAND PALAIS THEATRE — Santa Fe 2840. U. T. 44, Juncal 4532. — Hoy: El agente viajero, con Jack Mulhall: Su propia defensa, con Anna Nilsson y Francis X. Bushman. — Mañana: Cuatro diablos con polleras. Botones.

GAUMONT THEATRE.— Rivadavia 1685. — Espectáculo con 3 orquestas. Hoy a las 16 y 21: sección cómica; a las 17.30 y 23.15: La Boheme, por Lilian Gish y John Gilbert: a las 18.30 y 22.15: El eslabón perdido, por Syd Chaplin.

GENERAL ROCA. — Pavón 56. — Hoy, tarde y noche, interesante y variado programa cinematográfico.

HINDU. — Lavalle 842. — Hoy, estreno, de la maravilla del cine La Boheme, por Lilian Gish y John Gilbert: La casa de moda de París, por Dolly Grey: La obra magna: Cuando lloran los payasos: El loco del dirigible, por León Errol.

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo. — Notable éxito de las orquestas. — Estrenos: El agente viajero, por J. Mulhall: Al primer round, por M. Blue: El eslabón perdido, por Syd Chaplin.

—Mañana: El botones, por J. Coogan: Mi mejor amiga: El profesor de baile. —El lunes: La Madre.

METROPOL CINE THEATRE — Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1936. — Hoy a las 18.20 y 23.15, el estreno primicia exclusiva de este cine: La madre, la formidable obra de Máximo Gorki, con música adaptada, canto y prólogo: a las 17.10 y 22.10: La femme nue (La mujer desnuda: 16.20 y 20.10: El último varón sobre la tierra.

—Jueves: La sinfonía Metropolitana (exclusividad de este cine).

ONCE Teatro Cine. — Rivadavia 2866, (Plaza Once), U. T. 5137 Cuyo. — Magnífica sala de espectáculos, amplia, moderna y original. Un grato lugar de reunión para familias. — Hoy: gran éxito de Gordon Stretton y su célebre jazz-band. — A las 16.10 y 20.50: Barrilito cobrador; a las 16.30 y 21.15: Cuando el peligro llama: 17.30 y 23.15: Fiebre de primavera: 18.30 y 23.15: La casa de modas de París.

—Mañana estreno: La Boheme.

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — La sala más elegante, mejor concurrida y que presenta el mejor programa. Las tres mejores orquestas de la capital: típica De Caro; clásica A. Paolantonio y sinfónica jazz-band Shiffrin. — A las 16.30 y 21: Cómicas: 17.30 y 22: Su propia defensa: 18.30 y 23: El Botones.

—Mañana: Amor al aire libre.

PARIS. — Suipacha 153. U. T. (35) Libertad 0792. — Hoy, a las 18.30 y 23, estreno Metro Goldwyn Mayer: El Botones, por Jackie Coogan: a las 21: Mi mejor amiga, por Mary Pickford; a las 22: estreno Emelka: El rey de los once, por Paul Richter.

—Mañana, estreno extraordinario, Metrópolis, con música adaptada.

PRESIDENTE ROCA. — Rivadavia 3753. — Exito del "chansonnier" Abelardo Ferreyra. — Hoy: No salgas de tu barrio, cantado por el chansonnier R. Maida: Las malas lenguas: Mujeres del olvido: La noche del estreno: Después de tantas penas; sección cómica.

—Mañana: La mujer desnuda.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181. U. T. (47) Cuyo 0117. — Hoy: Luna de hiel, por Florence Vidor; Sal y pimienta, por Louis Wilson; El hombre sin brazos, por Lon Chaney.— Mañana: El loco del dirigible, por León Errol.

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 3800. — A las 14.10: El salto de la muerte; 15: Corazones de Irlanda; 15.50 y 21: El sueño de un beso: 16.45 y 21.50: sección cómica; 17.30 y 23.30: Mi mejor amiga: 18.30 y 22.30: La Boheme. Presentación del dúo Magaldi-Noda, canaciones típicas.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — Todos los días, orquesta típica criolla: DONATO - ZERRILLO. Partes de canto por el tenor Luis Díaz. Jazz Band Elio Rietti y la notable orquesta clásica. — A las 14: La hora del peligro; 14.40 y 20.45: Sección cómica: 15.30: Su primer aventura; 16.20 y 21.10: El último varón sobre la tierra; 17.20 y 22.10: Luna de hiel; 18.10 y 23: Napoleón, con música adaptada.

—Mañana: El aviso y El río turbulento.

SOLEIL Cine-Teatro. — Corrientes 3160. — El cine de las familias. — Totalmente reconstruído. — Hoy: Dos caballeros árabes; Un caballero de París; La luz del cariño.

—Mañana: El loco del dirigible, por Errol, y El profesor de Baile.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Tres notables orquestas. — Hoy: tarde y noche: La Boheme; Mi mejor amiga; El día más feliz de mi vida; sección cómica.

—Mañana: Luna de hiel y Dos caballeros árabes.

TEATRO ONRUBIA (Antes Victoria) — Victoria y San José. U. T. 5510, Riv. — Hoy, éxito de película patriótica: El dos de Mayo, con música adaptada y coro de profesores de orquesta, 20 co... Hoy a las 18.15: El 2 de Mayo. Pro... las 21.30: La Sobrina del Césped... El 2 de Ma... — Platea $ 2

Temas del Día

Generosos en el Extranjero

UN argentino, sportman reconocido, gran señor de sus lujosas caballerizas donde hasta el peón que limpia los boxes tiene un rango, acaba de donar parte de un gran premio ganado por uno de su cracks a una institución de caridad. Naturalmente que la casa de misericordia que ha recibido ese beneficio no es argentina. Es francesa y con asiento en París. En nuestro país no necesitamos. Aquí, según el concepto de todos los que tienen plata, la miseria no existe. Es una lógica simple y no se necesitaría ser argentino y tener fortuna para ignorar las necesidades de los menesterosos. Por otra parte, nuestro orgullo nacional excluye hasta la legalidad de la pobreza. "Decime — le dijo un día un alto empleado policial a un dejado de l asuerte que fué a contarle sus penas — ¿sos criollo de verdad?

—Sí señor.

—¿No tenés mezcla de gringo?

—Creo que no, porque en realidad, señor, qué sabe uno lo que han hechos los viejos.

—Y si sos criollo, ¿cómo andás limosneando ayuda?

—Porque estoy sin trabajo y tengo hambre.

—Robá, asaltá a uno en la calle.

—Me traerían ante usted como a un delincuente.

—Prefiero verte en el cuadro quinto, que mendigando. Un criollo no pide: cuando le falta, toma. Salí de acá.

Esta escena pinta la moral de un pueblo o de un funcionario que vela por la seguridad de ese pueblo. Para el caso es lo mismo. En nuestro país no hay miseria; está prohibido ser pobre y recurrir a la solidaridad social. Por eso tenemos el honor de dar albergue a tanto ratero. Buenos Aires, en particular, es la ciudad de Caco. En Egipto, el estado creó en una lejana época, la institución de los "ladrones oficiales". Era la recaudación fiscal. Nuestra población de los bajos fondos se ha constituído por su cuenta en recaudadora pública. Ellos ejercen el contralor de nuestra vigilancia: un descuido es un asalto: el que se da vuelta y deja su sobretodo en el perchero, se ha quedado sin él. Con decir que en ciertos ambientes se ha ensayado el sport de robar los pañuelos del bolsillo, está explicado el asunto de la delincuencia. La opinión del empleado policial orgulloso de su nacionalidad, la ha adoptado el ciudadano indigente.

Antes que pedir amparo, robo. No tenemos miseria: Sin embargo, en nuestras páginas no tenemos espacio suficiente para registrar las mil tragedias del hambre que se producen a diario. Niños que mueren de frío abandonados en la calle: huérfanos que ambulan por la ciudad hostil: ancianos sin hogar, madres con hijos que en un rapto de locura resuelven con el cianuro su horrible situación. Todo esto ocurre cada veinticuatro horas, pero nuestra vanidad nacional no acepta que existan menesterosos en el país.

Ello explicará sin duda la extraña conducta de nuestros ricos que motiva este comentario. El caballero que ha donado una cantidad de miles de francos a la institución francesa de caridad, nunca ha hecho lo mismo con parte de los grandes premios que su caballeriza ha ganado en Buenos Aires. Y no es porqeu sus cracks den menos rendimientos en Palermo que en Longchamp. Muchos de sus caballos han ganado los más altos premios. La estadística anual ha puesto más de una vez a su stud en los puestos de primera línea. Pero ¿cómo ofender la dignidad criolla, propia y colectiva, repartiendo un poco de esas ganancias entre los pobres?

En la República no hay necesitados. ¡Tenemos mucha plata los argentinos! La angustia gimente del que se arrastra pidiendo una limosna no es de persona nacida en esta tierra. Hubo uno, legítimamente argentino, y glorioso por añadidura, que mendigó junto a las puertas de las iglesias. El país lo aceptó complacido y recorrió luégo los salones más aristocráticos exhibiendo su única mano y su pecho lleno de cruces y cicatrices. Era el guerrero manco que inventó Mitre en sus conocidos versos. Si aquel personaje, hubiera sido de carne y hueso, la habrían visto las gentes sentado en un banco de la plaza o muriéndose de viejo y de alcohol en los almacenes como a esos luchadores humildes que fueron al Paraguay y volvieron para inspirar lástima por las esquinas.

La actitud de ese sportman que ha hecho el "gesto espléndido" en París, no es exclusiva. Hay en Buenos Aires muchos millonarios que ganan cientos de miles de pesos por año con sus caballos, y jamás ninguno donó a un hospital parte de sus premios, ni tuvo una iniciativa de carácter benéfico.

Sólo en el match Grey Fox-Botafogo, la apuesta perdida pasó a poder de una institución argentina de beneficencia pública. El espectáculo lo exigía. Cómo iban dos caballeros a desafiarse por plata ante 30.000 espectadores sin darle al hecho otro aspecto que el del amor propio. Loado sea Botafogo y sus inauditas ligerezas que importaron algunos miles de pesos para remedios y alimentos de los pobres. Pero aquel gran caballo murió y con él, la esplendidez de los sportmen. Que nuestros hospitales y asilos esperen ahora que nazca otro Botafogo si quieren percibir algo del dinero que se tira al azar. En caso contrario, que nuestros pobres se vayan a París.

Azorín y la Prensa Española

AZORIN ha sido expulsado de la Asociación Española de la Prensa, de la que era socio desde hacía 23 años. La causa está en el estreno de la comedia "El clamor", que resultó ser un "brulote" escrito por un periodista contra los periodistas. La Asociación de la prensa española, considera que la sátira escénica de Azorín es un insulto calumnioso para los que en ella escriben y defiende con la expulsión de su detractor su acusación de "venal y corrompida".



AZORIN

Azorín está desconocido. Hasta hace poco era un prolijo estilista que en páginas admirables hacía deslizar la tranquila existencia pueblerina de los villorrios castellanos a través de la ruta del Quijote. Bajo el antiguo régimen de los partidos turnantes, fué un admirable cronista parlamentario más avezado en la cosa pública que los mismos diputados. Esta situación lo llevó a ocupar cargos expectables. Fué subsecretario del Ministerio de Instrucción Pública y las malas lenguas aseguran que en tal carácter dispuso sin ningún escrúpulo del "fondo de reptiles", dinero misterioso que se destinaba a comprar el elogio de la prensa de entonces.

Bajo el nuevo régimen, Azorín, abandonando su apacible rincón ciudadano, misterioso y tranquilo, con aquella fámula francesa, discreta y silenciosa, que decía invariablemente: "El señor Azorín no está en casa", se lanzó a los escenarios como un nuevo Quijote rompiendo lanzas contra la inercia teatral, contra los críticos, contra la prensa, contra todo y todos...

La prensa española atacada, lo ha expulsado de su seno. También, ¡hasta Azorín arremete contra ella! Amordazada por la censura, multada por sólo referirse alegremente a la novia del dictador, suspendida por nimias causas, se ve ahora menospreciada un escritor del cartel de Azorín! Es lógica su reacción y Azo[illegible] ahora la cabeza de turco de la prensa es[illegible] en él todo el furor y todo el veneno que la [illegible] destilar en sus columnas.

Se Produjo una Fuerte Explosión

Ocurrió en la subusina del F. C. O. pero el peligro fué conjurado por LOS BOMBEROS

Esta mañana poco después de las 7.30 horas se produjo una explosión en un tanque de petróleo de la subusina de gas del Ferrocarril Oeste situada en la esquina Bartolomé Mitre y Bustamante. Felizmente los bomberos acudieron con la rapidez que emplean en estos casos y el peligro quedó conjurado de inmediato. No hubo en consecuencia mayores pérdidas ni desgracias personales.

El aviso a los bomberos

Más o menos a las 7.35 horas se recibió aviso en el cuartel central de bomberos de que en la subusina de referencia se había producido una explosión.

Inmediatamente se trasladó al citado lugar toda la guardia al mando del coronel Graneros, mayor Schenone, capitán Loria y subteniente Ramírez llevando todos los elementos necesarios. A la llegada de los bomberos había fuego en uno de los tanques de petróleo, hallándose un gasómetro a 6 metros de distancia.

Se inicia el ataque

Sin pérdida de tiempo y en vista del peligro que ofrecía el siniestro atacaron los bomberos con tres líneas, una directa y dos del autobomba, empleando también 10 extinguidores químicos.

Después de 40 minutos el peligro quedó conjurado.

La explosión causó la alarma consiguiente pues, a esa hora se encontraban en la subusina más de 20 obreros.

En un perímetro de 6 metros de largo por 3 de ancho, el piso quedó completamente levantado y volaron además algunas chimeneas que felizmente no ocasionaron víctimas.

El origen

Según las manifestaciones del encargado de los hornos, señor Carlos Ardini que se hallaba presente en ese momento se inflamó el aceite en bruto que había en uno de los hornos y al correrse por el caño de comunicación llegó hasta el tanque produciéndose de inmediato la explosión. Las pérdidas no se han establecido aun. Agregó el señor Ardini que al producirse la explosión dió la voz de alarma y así los obreros pudieron huir para ponerse a salvo en medio de un gran pánico.

El personal de la comisaría 9a cooperó también en la tarea de los bomberos a fin de que las llamas no se comunicaran al gasometro que, como hemos dicho, se hallaba a 6 metros de distancia del tanque incendiado.

El 14 del corriente serán llevados a Córdoba los restos del Gral. Paz

En la fábrica de aviones militares un operario sufrió graves quemaduras

EL MALEVAJE

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — Frente a la legislatura, el "fiero Oddonetto", ex malevo demócrata, intentó asaltar a los radicales Lamana y Fagandini. Oddonetto iba acompañado por algunos empleados de policía, que amenazaron a los radicales que antes del 17 de mayo los molerían a palos.

Los aludidos se salvaron fugando al interior de la Cámara de Diputados.

—Se esperan en ésta para el 14 del actual, los restos del general Paz.

Se nombró una comisión para traerlos y está integrada por los coroneles Daniel Fernández, Julio Vértiz, Belisario Villegas.

—En la fábrica de aviones militares, mientras el operario Juan Alaverrete hacía un tratamiento técnico en las piezas metálicas de un aeroplano, al ensayar una lámpara de alcohol, por el mal estado de los tubos de goma se derramó el inflamable, encendiéndose las ropas.

Se culpa al técnico extranjero ingeniero Legorks, de esta negligencia en la dirección de estos talleres.

JUBILACIONES Y DEVOLUCION DE APORTES DE EMPLEADOS FERROVIARIOS

La Cámara Federal resolvió hoy los siguientes recursos contra decisiones del Directorio de la Caja de Jubilaciones de ferroviarios interpuesta por:

Andrés Cano Navarro; confirma la resolución del Directorio que no hizo lugar al pedido de jubilación.

—José Lella; revoca lo resuelto por el Directorio y en consecuencia acuerda al peticionante jubilación por invalidez.

—Miguel Palomino; declara mal denegado el recurso interpuesto.

—Horacio Di Marco; confirma la resolución del Directorio que no hizo lugar al pedido de devolución de aportes.

No les pagaron y están abandonados en un hotel

Un matrimonio argentino es víctima de semejante injusticia

En un hotel de la calle Lima 1076, se halla en el mayor desamparo un matrimonio argentino cuya situación es sumamente angustiosa.

Paulina Speretti, que es quien ha llegado hasta nuestra casa, nos manifestó que ella y su esposo que ahora se halla gravemente enfermo trabajaban en el servicio doméstico de una casa de pensión de la calle Callao 295 y no les abonaron sus sueldos. Más aún: la dueña de dicha pensión, después de entretenerlos con promesas vendió el negocio y les dejó sin recursos de ninguna especie, sin poder abonar el hospedaje; por lo cual se les ha manifestado que deben retirarse. El marido de esta señora, como ya manifestamos, se halla muy enfermo y la situación de ambos es de lo más angustioso.

Las personas que puedan proporcionar alguna ayuda a estos seres, harán una buena obra de piedad, salvándolos de tan triste trance.

¡Muchachos, Hay que Hacer Goles!

ME dirijo a los 500 delanteros que forman las líneas de ataque de los 100 equipos ordinarios de la Asociación. Me dirijo a todos, no como un crítico ni como un consejero, sino como un camarada, como un hincha, como uno del público, que por actuar del alambrado afuera ve lo que pasa en el conjunto y puede advertir un defecto. Me dirijo a ellos apremiado para decirles de una vez:

¡Muchachos, hay que hacer goles!

Hubo un tiempo, no muy lejano, en que los forwards argentinos constituían generalmente el clásico tipo del "morfón". Entonces, cada uno creía estar sólo en la cancha y no tener más obligación que tomar la pelota en un extremo y conducirla hasta el otro, burlando a los contrarios a fuerza de gambetas, sin combinar con ningún compañero, y aunque al final no se esforzase por perforar la valla. Era la época del juego puramente individual.

Claro está ,con ese sistema no íbamos a ninguna parte. Vino, pues, el consejo de trabazón. Se les dijo a los muchachos: No se queden con la pelota, combinen, combinen. **Y tanto se les incitó a combinar, que del juego de uno que no largan la pelota, pasamos al juego de cinco que la largan demasiado.** En eso estamos hoy.

Pero tampoco este sistema nos conduce a nada. Vean, si no, lo que ocurre en nuestros fields. **Día a día los empates sin tantos son más frecuentes.** Desde luego, también podemos ver en esto el resultado de una superioridad de las defensas. Por mi parte, creo que las defensas argentinas son actualmente muy superiores al resto del equipo. Pero son superiores, no porque hallan llegado a más de lo que debían, sino porque los atacantes se han quedado atrás de donde debían llegar. **En último término, pues, la causa de lo que ocurre está en los forwards.**

Son ellos, efectivamente, los que, por combinar demasiado, impiden la apertura del score o lo abren con una mezquindad anonadante. Aun a los más resueltos, aun a los que todavía tienen fama de "morfones", se les ve arrimarse al arco y, en lugar de escupir por su cuenta, deshacerse de la pelota en favor de un compañero, que a su vez la devuelve en seguida al que se la entregó o se deshace de ella asimismo en favor de otro, hasta que la defensa contraria se cierra y ya no hay cómo pasar. **La pelota les escuece en los pies, y sin embargo no la despiden hacia las piolas: prefieren que les escueza también a los otros.** Parece que todos temieran perder el remate y desmerecerse por haber malogrado una arremetida. El puntero pasa al interna, el interno la devuelve al puntero o la pasa al centro, el centro al otro interno, el otro interno al otro puntero, y mientras tanto la valla se muere de gusto y los zagueros reciben el auxilio de la línea media y hasta de los ágiles propios, a quienes frecuentemente vemós en ladefensiva. **Y no digamos nada cuando uno de los dos bandos ha obtenido goal. Entonces, el equipo ganancioso se sitúa íntegro en la defensa, para mantener la ventaja.**

Muchachos, eso no es juego, ni Dios que lo fundó. Permítanme que les diga que no han entendido los consejos que se les han dado. La zona **de acción de un delantero tiene dos tramos distintos.** Uno es aproximadamente el que va de la línea divisoria de la cancha hasta el comienzo del área penal, con una prolongación discreta en el wing: otro, el que toma de ahí en adelante. En el primero, la obligación es hacer avanzar la pelota; en el segundo, introducirla en la red.

La combinación es propia, pues, del primer tanto, porque siempre resulta más fácil avanzar en conjunto que individualmente; pero una vez que estamos en el segundo, hay que probar el arco.

Naturalmente, en football como en todo los principios sólo pueden ser relativos. Habrá veces en que las circunstancias permitan y exijan rematar desde el tramo de combinación, y habrá veces en que, por el contrario, todavía sea necesario combinar cerca de la valla. La habilidad de los jugadores debe consistir precisamente en adecuar el juego a las circunstancias. **Pero en general, la ley es esa: combinación para el avance y shot para el remate.** Si nos empeñamos en llevar sólos la pelota desde media cancha, difícilmente lograremos pasar a los halves y casi será imposible que pasemos a los backs; pero si frente al arco seguimos practicando combinaciones, perderemos el tiempo.

Muchachos, hay que distinguir, pues: la pelota debe ser conducida en colaboración hasta la proximidad de la valla, siempre que antes no se vea un claro entre los defensores y no se pueda sorprender al arquero con uno de esos tiros que no se sospechan; pero ya en alcance del shot, hay que shotear individualmente, pues el goal lo hace uno, en fin de cuentas.

¡Muchachos, hay que hacer goles!

Y si aun estas teorías les parecen falsas, dejen de lado todas las teorías y jueguen como les parezca; pero hagan gol, hay que hacer gol. La combinación es muy bonita, como era muy bonita la gambeta, como nos divertían las quebradas de Calomino o las volteretas de aquel Ventilador checoeslovaco; pero los partidos se ganan por goles. Hay que hacer gol. Lo primero que a un jugador inglés se le enseña, es que debe meter la pelota en la red. Todo lo demás, es secundario. Hay que hacer gol, muchachos delanteros. **Los hinchas vamos cada vez más escépticos a los partidos. Sabemos de antemano que va a transcurrir la tarde en un peloteo más o menos vivo pero sin resultado.** Si continúan así, dejaremos de ir a los partidos. Nosotros ansiamos esos momentos culminantes en que el globo se enoja y voltea a cuatro o cinco hombres hasta colarse en la red. Si no nos dejan gritar a voz en cuello ¡Gooool...! por lo menos media docena de veces en la tarde, concluiremos por quedarnos en casa.

¡Muchachos, ajústense los tobillos, afilen la puntería, disparen: hay que hacer goles!

José Gabriel.

"¡Señora, Señor... Cuide Vd. Bien de sus Hijos!"

"¡En Buenos Aires existe una banda tentacular de ladrones de niños!", — dice un sujeto singular: el detective que disertó desde el palco de un café central

COMO OPERAN LOS LADRONES	LA POLICIA NO SABE NADA

Algo que tiene mucho de serio y un poco de humorístico, mucho de trágico, y sobre todo de cinematográfico, sorprendió ayer a los tranquilos parroquianos de un café central. A eso de las 18, hizo su aparición sobre el palco de la orquesta, un personaje correctamente vestido, con el rostro cubierto por un antifaz negro. Acallado el murmullo que levantó su aparición, el original personaje, se presentó a sí mismo, con palabra serena y clara, y dijo que él era el detective X, un hombre, en fin, gran conocedor de los ambientes de la delincuencia, especializado en el estudio de los ladrones de niños, que desde una tribuna más que popular, deseaba llamar la atención de sus semejantes acerca de los robos de niños que vienen sucediéndose en Buenos Aires con alarmante frecuencia, a vista y paciencia de la policía. El caso era realmente interesante, y X fué escuchado con respeto durante media hora larga, de documentada disertación, haciendo revelaciones sensacionales que se leerán más abajo.



* * *

El extraño personaje, hablando desde el palco de la orquesta en un café central, sobre los robos de niños

* * *

Carteles llamativos

Hace unos días, en la vidriera de un café de la avenida de Mayo aparecieron unos letreros, muy llamativos, con letras de colores y estampas del dibujante Linares, anunciando un raro acontecimiento para el día de ayer, a las 18 horas. Se trataba de una conferencia del Detective X, acerca de los ladrones de niños

—"¡Señor, señora, cuide Vd. sus hijos...!" De las garras de los ladrones de niños que operan en Buenos Aires con toda tranquilidad. "¡Señor, Señora, sus hijos están en perpetuo peligro...!" Ante las sugestivas estampas, garras extendidas sobre inocentes criaturas, se detenían intrigados y sorprendidos los peatones, preguntándose quién sería ese detective Equis, y porqué había elegido como tribuna el palco de una orquesta.

Ayer, a las 18

Ayer, poco antes de las seis de la tarde recibimos en CRITICA un llamado telefónico del detective X, invitándonos a su conferencia. Un redactor y un fotógrafo, se acomodaban poco después en una estratégica mesita del café.

La gente rumoreaba en el establecimiento a la espera de la aparición del misterioso personaje, que en forma tan original hablaría desde el palco sobre los ladrones de niños.

Un sujeto singular

¿Quién será, nos preguntábamos, este señor? ¿Será realmente detective o bien un chusco, un amigo de la publicidad, un humorista? Después, pudimos colegir, que en realidad se trataba de un sujeto singular, pero sin ninguna de esas características. Detrás del antifaz del detective Equis, se esconde un hombre de bien, uno de esos luchadores sociales que se han pasado largo tiempo estudiando las lacras de la gran ciudad, y señalan, directamente al pueblo, los peligros diversos que rodean su vida.

Aparece el detective

Cuando las señoritas de la orquesta abandonaron el palco, y la expectativa se hizo general, un hombre trajeado de negro, con un chaleco blanco, bastón, el sombrero en la mano y el rostro semicubierto por un antifaz, descendió tranquilamente por la escalera y subió luego al palco, saludando a la concurrencia con inclinaciones de cabeza.

Todos los ojos fijos en él. X, dejó su bastón y su sombrero sobre el piano y se adelantó, mirando hacia los costados y componiendo su figura. Luego comenzó a hablar, con ademanes mesurados, voz clara, hilvanando frases sencillas, en un discurso de cuarenta minutos, que interesó en todo momento, y revelando una cultura poco común, tratándose de detectives.

"¡Señor, cuide sus hijos...!"

—Señoras, señores, cuiden sus hijos: ¡En Bs. Aires existe una banda que extiende por todos lados sus tentáculos siniestros amenazando los hogares! ¿Quién soy yo? Soy el detective X, cualquiera, un hombre de bien, conocedor de los ambientes de la delincuencia, que sabe de la existencia de esa banda y de la inutilidad de la policía, y quiere dirigirse al pueblo directamente para que este sepa el peligro que los niños corren en Buenos Aires. Señoras, señores, cuiden sus hijos... La garra de la banda de ladrones de niños se cierne sobre la ciudad. Son cientos, miles, los casos que registran las crónicas de todos los diarios en estos últimos tiempos, y no se puede permanecer impasible ante la acción de los delincuentes, que se viene desarrollando a vista y paciencia de la policía que nunca descubre nada ni sabe nada...

La banda de ladrones

El detective X, continuó hablando y documentó su disertación, con la lectura de los recortes de CRITICA y de otros diarios acerca de la desaparición de menores. Dijo, entre otras cosas, que el ladrón de niños ha logrado formar una institución en la ciudad con ramificaciones en toda la República. Esto de los robos no es un bleuf — agreg — de los periodistas tipo yanqui, para emocionar al populacho con relatos espeluznantes. En esta ciudad, donde se funden todas las razas, todos los tipos humanos, desde el broncíneo turco hasta el barbudo de la estepa; desde el calabrés romántico hasta el andaluz dicharachero; y cuyo bajo fondo, tan hondo en tragedias diversas, escapa a la vista de los turistas ricos, vive, trabaja, se desenvuelve extraordinariamente la peor de las plagas sociales: los ladrones de niños. La banda existe. Yo estoy seguro, he llegado a esa comprobación, sé que hay una verdadera institución de malandrines de esa especie a quien yo puedo descubrir y la policía no. Pongo sobre aviso al pueblo.

No es un ladrón vulgar

—El ladrón de niños — continuó — no es un ladrón vulgar. No es el que asalta y roba en la calle, al amparo de la sombra, la cartera con dinero, o escapa de los negocios con la mercadería elegida. No es el vulgar "lancero" a "scruchante" o "descuidista". Es el ladrón educado pacientemente para su siniestra finalidad. Es un artista morboso en su psicología social. Está en todas partes y no está en ninguna. Nunca trabaja solo, y pertenece a una fuerte corporación. Elige las criaturas de escasa edad y pide una fuerte suma de dinero por el rescate. Si no la consigue ¿cuál será el obscuro destino del niño robado?

Y Equis citó el caso de la niña Miriam Parker, de Norte América, cuyo padre, por vacilar entre entregar los 100.000 dólares pedidos o avisar a la policía, se encontró con que le fué devuelto un fardo con el cuerpo descuartizado de la niña. Hilman, el asesino, confesó luego que quería hacer "un crimen perfecto". Lo que demuestra que no se trataba de un vulgar asesino.

Algo alarmante

El detective Equis leyó luego una larga lista de niños robados últimamente en Buenos Aires. La mayoría no han sido rescatados, ni descubiertos por la policía los autores.

—CRITICA — dijo — diario que ha sabido pulsar la opinión más honda y la más aguda psicología popular, registra continuamente en sus páginas casos que alarman por su frecuencia y crueldad, llamando inútilmente la atención de la policía.

En esta parte de su disertación el señor X leyó una larga lista, extraída de CRITICA, de niños robados últimamente y que aun no han aparecido.

Cómo operan los ladrones

—El ladrón de niños — dijo más o menos — no es, como afirmo, un ladrón vulgar. Ha llegado a perfeccionar extraordinariamente sus medios. Nunca "trabaja" solo. Lo hace acompañado de dos o tres compinches y se vale del automóvil para ir con la presa. Generalmente utiliza una mujer — las mujeres ladronas abundan, y su acción parece la más eficaz. — Prefieren estos miserables, a las criaturas de pocos años, que sus madres envían al almacén.

El descuido de las madres da lugar a esta clase de robos. El ladrón se acerca insinuante, ofreciendo al niño una golosina o un paseo en automóvil. Conseguido su propósito, lo oculta en lugar seguro, que es casi siempre el cuartel general de la banda. Desde allí tiende sus redes a los padres, y devuelve el niño si consigue una fuerte suma de dinero. De lo contrario, lo mata o lo educa en la delincuencia. ¡Cuántos de estos niños por culpa de la policía, tan inútil en nuestra ciudad, no han vuelto a sus hogares!

Los ladrones de niños casi siempre utilizan una mujer para sus propósitos, porque la mujer inspira más confianza.

Existe una banda tentacular

—Desde esta tribuna — terminó el detective Equis — vengo a poner sobre aviso a mis semejantes y a pedir una colaboración eficaz para terminar con los robos de niños, ya que la policía no se preocupa. Yo conozco, y aseguro, que en Buenos Aires, existe una banda tentacular, que opera en todos los barrios y tiene ramificaciones en la República entera. Y no es raro, que esa banda sea una verdadera institución comercial. ¿Adónde van los niños desaparecidos? ¿Si no se consigue rescatarlos, como sucede en la mayoría de los casos, qué hacen con ellos? Entiendo que algunos son asesinados, otros educados en la delincuencia, y tal vez, vendidos poco menos que como esclavos. No sería raro que esta banda que opera en Buenos Aires mantenga relaciones con otras del exterior del mismo carácter.

—Señoras, señores, cuiden sus hijos. Es necesario terminar de una vez con esta lacra social que amenaza todos los hogares. El ladrón de niños está allí, en la calle, en el teatro, en el negocio, al acecho de la inocente criatura. Pertenece a una banda tentacular, y si no se desembolsa una regular cantidad de dinero, hay que perder la esperanza de rescatarla. Y seguirá el mismo camino de los que la robaron, o morirá o será vendido.

Y el detective X, desapareció misteriosamente, como había venido. Los aplausos de los concurrentes lo siguieron un buen rato. El singular personaje, ofrecerá dentro de unos días, otra conferencia, que despertará expectativa, y en la que hará revelaciones sensacionales.

A la pesca del detective

Burlando al encargado del café, llegamos hasta el escondite del detective X, pero no pudimos verlo sin antifaz. Con tranquilidad, nos invitó a tomar asiento y se prestó a la pose, mientras escribía para CRITICA, las declaraciones.

Luego lo acompañamos hasta la puerta, en donde lo esperaba un automóvil, y mientras, nos manifestó:

—Muchachos, el domingo, a las 10 de la noche, los espero en este mismo café. Haré revelaciones que causarán sensación.

Y se alejó en el auto por la Avenida, saludando a los curiosos con la mano.

De la cartera del detective X

(Léase este recorte de un diario uruguayo, que trata de las hazañas de un jefe de ladrones de niños, detenido últimamente).

"Nacido en Canelones en 1885 — el 9 de julio — a los 12 años lo procesan por robar gallinas; en enero de 1898 se roba una vaca; en marzo del mismo año vuelve a robar gallinas y en septiembre de 1898 se roba una burra lechera. Pasa un interregno hasta 1902 en que nada se sabe de "El Tremendo". En 1902 va al Brasil. Le roba en febrero de ese año una yunta de gallos de riña a un inglés, el que lo toma en flagrante delito y lo hace meter en la cárcel...

Sale de la prisión en noviembre de ese mismo año y en diciembre comete el primer robo de chicos, llevándose una negrita paulistana de once años, con la que hizo luego vida marital. Como consecuencia tuvo un hijo. Poco después abandonó a su concubina y a su hijo.

Se pierde...

CASAS BARATAS

Exoneración del pago de contribución territorial

SE solicitó del Ministerio de Hacienda, exoneración del pago de contribución territorial, para las propiedades de la Compañía de Construcciones Modernas.

Requerido dictamen del Procurador General, este magistrado se expidió hoy en sentido favorable al pedido, pues esas propiedades deben gozar de tal franquicia de acuerdo con la ley 9677, pues el costo de cada casa no excede de 10.000 pesos, pues si bien el precio de cada propiedad es de 13.750 pesos, cabe tener en cuenta que esa cantidad representa la totalidad de las mensualidades de 85 pesos, que satisfacen los adquirentes en concepto del interés del 3 o|o y de la amortización acumulativa del 5 o|o anual conforme a lo determinado en la citada ley.

LA PREGUNTA DE HOY

¿QUE MEJORAS NECESITA SU BARRIO?

Contestan varios vecinos de Villa Devoto

Nos pasa lo que a todos

Nos pasa lo que a todos, —nos dice José Rodríguez, que se domicilia en Mercedes 4390. Como en otros barrios de la capital, ya que el mal es general, durante gran parte del invierno, que generalmente es lluvioso, nos vemos obligados a hacer maravillas para poder marchar entre los barriales que forman las calles cubiertas de barro rojizo y gredoso, es barro que se adhiere y que cuesta trabajo el despegarle. Me parece que sería un bien general y un beneficio para el mismo progreso, si nos diesen y colocasen los pavimentos, que hace cosa de doce años que están aprobados por las autoridades municipales. Y Villa Devoto es un núcleo grande de población que exige estas mejoras.



José Rodríguez



Esq. de Mercedes y José Cubas, cubierta de barro

El camión de policía

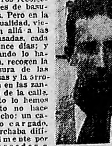
Como consecuencia de la falta de afirmado en las calles y la carencia de desagües, se produce tanto barro en las calles, que los vehículos no pueden pasar. Debido a esto, tenemos que soportar el vecindario, muy a menudo la presencia de delincuentes que son traídos o llevados de la comisaría 45a., que por no poder marchar el camión que los transporta queda detenido en la calle Pareja. Hasta ahí deben ser llevados los presos, y si bien es cierto que van custodiados, es peligroso pues pueden intentar una fuga y fácil es imaginarse cuál sería la situación del vecindario con un asunto como este. En bien de todos, se impone una mejora lo más urgente posible, —opina Enrique Velázquez, que vive en Simbrón 4566.



Enrique Vázquez

Las zanjas y la basura

José Gepp, que vive en la calle Pareja 4891, contestando a nuestra pregunta, nos dice: —Entre las mejoras primordiales y que son imprescindibles ya, está el servicio permanente y bien atendido de los carros recolectores de basuras. Pero en la actualidad, vienen allá a las cansadas, cada quince días; y cuando lo hacen, recogen la basura de las casas y la arrojan en las zanjas de la calle. Esto lo hemos visto no hace mucho: un carro cargado, marchaba difícilmente por Mercedes, a causa del barro. Al llegar a la esquina de ésta y José Cubas, el conductor tomó la pala y púsose a alivianar el carro arrojando la basura a la calle. No es difícil de ver cómo ha quedado ésta, con barro y cubierta de desperdicios. Para hacer esto, preferible sería que los mismos vecinos las tirásemos directamente.



José Gepp

El paso a nivel

Como las vías del F. C. Central Buenos Aires nos dividen en dos la población de Villa Devoto, para pasar de un lado a otro, lo que tenemos que hacer con frecuencia; nos vemos en la necesidad de tener que ir hasta el paso a nivel que existe en la Avenida América, teniendo que caminar una cantidad de cuadras. Para subsanar esta dificultad, se hace necesario un puente o un paso a nivel sobre las calles Gutenberg y Mercedes que son las más frecuentadas. Los vecinos, para no tener que dar largos rodeos, se han abierto paso a través del alambrado que circunda a la vía, pero la empresa lo vuelve a cerrar, en lugar de contemplar la necesidad y el beneficio que reportaría el paso a nivel —dice Raúl Agustoni, de Gutenberg 3516.



Raúl Agustoni

De Bella Vista desapareció un menor de 12 años

De su domicilio, situado en Bella Vista (Bs. Aires) desapareció el día 13 de abril, Alberto García, argentino, de 12 años de edad. Vestía en la fecha indicada, traje verdoso, guardapolvo blanco, gorra gris y botines negros.

La madre del aludido menor ruega encarecidamente a las personas que puedan dar referencias de niño, lo comuniquen a la calle Chiclana 3242, capital.

Huye del Brasil y se interna pro-

CRITICA Apoyó y Acertó el Mejor Batacazo de la Campaña Política

—La afrenta a San Juan.
—Por la libertad de prensa.
—Uno de los culpables.

La afrenta a San Juan. - El alto cuerpo legislativo se prepara a realizar una nueva afrenta a la provincia de San Juan: el rechazo de los diplomas de los senadores electos, doctor Federico Cantoni e ingeniero Porto. Es el propósito que se advierte en las continuas dilaciones, en los rebuzcados aplazamientos, en la combinación que cambia cada día y que ofrece, también, cada día, mayor sorpresa. Los senadores del conservadorismo no quieren reconocer la autenticidad de esos diplomas, en mérito a una sola razón: la obra democrática realizada por el doctor Cantoni para redimir a los trabajadores sanjuaninos de la expoliación sempiterna de la clase adinerada. Por eso, han escogido para que los represente en la comisión de Poderes, al senador Linares. Todoun hallazgo: ¿cómo el senador por Salta va a encontrar legítimo un título auténtico, que expresa la verdadera autonomía de la provincia de Sarmiento, cuando él es enemigo del sufragio libre? El senador Linares, sorprendido en el cuarto oscuro, destruyendo boletas adversarias, ¿cómo no va a considerar enemigo imperdonable al doctor Cantoni, que mantiene con su electorado una vinculación indestructible?

Cantoni

Después que el Senado rechazó injustamente esos diplomas, el pueblo sanjuanino ha realizado tres elecciones. En todas, ha triunfado, por inmensa mayoría, el doctor Federico Cantoni. ¿Qué miembro del Senado de la Nación puede ostentar título semejante? Ninguno. De ahí la fobia, que parece haber decretado ya la caza del hombre.

Por la libertad de prensa. - Los diputados personalistas a la Legislatura de Córdoba, han iniciado una gestión interesante, que pone de manifiesto el respeto prodigado por los gobiernos demócratas a libertades elementales. Se trata de una acción decidida y eficaz que tiende al restablecimiento de la más amplia libertad de prensa, en la culta provincia mediterránea. Ella fué abolida, con pretextos moralizadores que ocultaban fines políticos, con "la ley mordaza" sancionada por la mayoría legislativa demócrata, durante el gobierno del doctor Roca. El pago de esa iniciativa lo han recibido en los últimos comicios los representantes demócratas, que no se han detenido, por cierto, frente al contraste electoral, a estudiar las razones determinantes de su derrota.

Martínez

Córdoba podrá, dentro de muy poco tiempo, vanagloriarse de haber sabido vencer a los adversarios de la libre emisión de las ideas y a los desconocedores de las garantías que ofrece la Constitución Nacional para la libertad de pensamiento.

Uno de los culpables. - Entre los ases del antipersonalismo, hoy en bancarrota, se hacen comentarios interesantes al simple objeto de deslindar responsabilidades frente al ruidoso fracaso. Son muchos los nombres que se barajan y los hechos y actitudes que se discuten con algún apasionamiento. Pocas veces, los entusiastas discutidores llegan a ponerse de acuerdo respecto de la acción realizada por algunos dirigentes. Hay, sin embargo, un caso excepcional, que escapa a toda defensa y a toda discusión. Ha logrado una rara unanimidad de opiniones, ha merecido los honores del "plebiscito". Es el caso del diputado nacional por la provincia de Entre Ríos ,doctor Mariano G. Calvento, a quien todos sus correligionarios proclaman uno de los factores más decisivos del fracaso. Ha sido, dicen hoy sus compañeros de filas, el más enemigo del éxito. No ha errado inconveniencia por aconsejar o realizar. Y como hasta ahora había logrado permanecer en el misterio, no faltan compañeros de luchas que se propongan consagrar la eficacia de su acción negativa en un homenaje singular. Han resuelto proclamarlo el "cronómetro de las equivocaciones", para que en las próximas jornadas, nadie desconfíe ni de su habilidad ni de su talento.

El radicalismo personalista, según los propios amigos, debe estarle sumamente reconocido.



¡La Minoría Anunciada y Auspiciada por CRITICA!

HEMOS llegado al final del escrutinio y los cómputos arrojan no sólo la minoría auspiciada por CRITICA, sino también la suma de votos relativamente exacta, precisa, que nosotros anunciáramos. Conquistó, pues el Partido Socialista Independiente, tanto los seis puestos de la minoría, como el caudal electoral "palpitado" por CRITICA. Y nos alegramos por ello, doblemente: primero, porque el escrutinio significa la victoria de los mejores y comprueba la facultad de discernimiento y de elección de la masa ciudadana; segundo, por nuestro acierto, que es indudable. Aun cuando CRITICA ha sabido muchas veces, por compenetración con el pueblo, por espíritu de observación y desprejuicio, por razonamiento, prever y asegurar en casos idénticos la actitud del electorado, el escrutinio que da el triunfo al Partido Independiente es para nosotros un éxito periodístico definitivo.



Federico Pinedo (50.017 votos)



Héctor González Iramain (51.273 votos)



Augusto Bunge (50.385 votos)



Antonio Zaccagnini (49.385 votos)



Roberto Giusti (49.273 votos)



Agustín S. Muzio (49.194 votos)

Es una prueba rotunda de nuestro éxito

No hay en ello mera jactancia profesional. Es tan clara y visible esta rotunda prueba de la que salimos airosos nuevamente, como para confirmar una tradición, que no necesitamos palabras para evidenciarla. No hay quién ignore que hemos sido los únicos en pronosticar día a día, con mayor confianza cada vez, el triunfo de "la mejor lista", definición que fué el caballito de batalla con que llegó a las urnas la joven y pujante agrupación socialista. Además, nos toca haber valorado ante el electorado "la mejor lista": apreciamos las condiciones de sus componentes, destacándolas, mostrándolas y reiterándolas a la conciencia ciudadana, para que su voto fuera — como ha sido — una elevada expresión de civismo y democracia.

Supimos diferenciar el carácter de la escisión socialista

Y es que nosotros supimos diferenciar el carácter de la formidable escisión socialista. En este país de infortunadas disidencias, donde todas aparecieron condenadas de antemano al fracaso, como el antipersonalismo, como el comunismo — fracción desprendida del Partido Socialista — como la famosa escisión de Palacios, como la Lista Nacional, nosotros vimos en el Partido Independiente, no un grupo organizado sobre menudas rencillas personales y a espaldas de la vieja entidad, sino a esta misma remozada, depurada y más ciertamente orientada. Hicimos la distinción necesaria y vaticinamos su triunfo en mérito de razones poderosas como la calidad de sus hombres, probados todos en una larga acción socialista y parlamentaria, y la fe que nos merecía el electorado, como capacitado para elegir bien y votar bien.

Ahora todos quieren ser los que auspiciaron la mejor lista

No importa que ahora vengan las exclamaciones del caso; que ahora todos digan, entusiastamente, haber previsto y contribuido al triunfo de "la mejor lista". ¿Habrá alguien, acaso, que no reconozca que sólo CRITICA no esperó el escrutinio para decidirse y auspiciar y anunciar el voto que la masa ciudadana ha dado conscientemente en las elecciones del 1 de abril?...

[...]bablemente en el Paraguay primero y en nuestro país después. En 1903 — hacia el final — es procesado en Catamarca por pretender llevarse un chico de seis años. No le pueden probar nada y lo sueltan. En 1906, con motivo de la desaparición de una niña de cinco años, en Tilcara, provincia de Jujuy, Dolce es preso, aunque nada claro se saca en ese proceso, con respecto a su sospechosa culpabilidad. En el año 1908, registra en Rosario, nada menos que once entradas en la policía.

En 1910 viene a Buenos Aires, en donde al poco tiempo se le señala como un elemento peligroso para la sociedad.

De entonces a 1920, época en que regresa a la República Oriental del Uruguay — su patria — tiene 28 entradas en la policía, todas ellas relacionadas con la desaparición de menores.

Pero Dolce tiene el talento de las anguilas. Se escurre. La justicia no puede endosarle pruebas y... sale siempre en libertad. Es fatal. Es irremediable. Pero es así...

Finalmente cae este príncipe del Delito y esta caída será para rato: hasta 1948..."

Autógrafo del detective X, para CRITICA

"Me halaga que se solicite mi opinión en este escabroso asunto de los ladrones de niños en Buenos Aires; y más aún cuando el pedido viene en nombre de CRITICA, el diario que mejor y con más talento periodístico, supo interpretar la verdadera psicología del alma de pájaro loco de esta maravillosa y tentacular Babilonia latina...

Hasta hace poco yo creía que los ladrones de niños eran algo así como un cuento tártaro. Un producto de la imaginación acostumbrada al "bluf" de los cronistas tipo yanqui...

La realidad triste y amarga me ha demostrado lo contrario. Me ha descubierto horizontes infinitos del Delito y del Crimen...

Los ladrones de niños existen, como que existe la luz. Tienen asociaciones organizadas. Llevan su contabilidad. Tienen sus inspectores. Hacen sus balances. Reparten sus dividendos. Lo único que les falta es tener sus libros rubricados por el Juez de Comercio.

EL DETECTIVE X"

La "Sociedad de los Tres Dedos" ha enviado un anónimo

En los diarios acaba de aparecer una noticia que tiene íntima relación con la nota que antecede.

"Un señor, al subir a su automóvil detenido frente a su domicilio, encontró un papel en el cual la "Sociedad de los Tres Dedos" le comunica que, en caso de no entregar la suma de 500 pesos a un emisario que lo visitará, se le raptará uno de sus hijos.

Broma o no, se relaciona con la nota anterior. Y con "Los hijos de Mida", el conocido cuento de Jack London.

En este cuento se refieren las acciones de una sociedad semejante, con la única diferencia que operaba con millonarios y explotando un sentimiento distinto.

En efecto, "Los hijos de Mida" no raptaban a los parientes de sus víctimas. Ni secuestraban a nadie. Mataban. Mataban directamente, a cualquiera, y enviando al millonario elegido una carta que decía:

"Mañana en tal parte, mataremos a un cochero (o a un vigilante o a lo que fuese). Usted puede evitarlo, depositando tanto dinero en tal lugar. Si no lo hace, usted será el responsable de la muerte de un inocente".

Y el millonario no enviaba el dinero y el vigilante moría. Y en seguida otra carta y otro asesinato. Entonces comenzaban los remordimientos del culpable indirecto. Hasta que cedía.

Dedicamos esta cita a la "Sociedad de los Tres Dedos". Podían mejorar su sistema, adaptándolo a este, más perfecto y más inteligente.

Y se lo dedicamos porque tenemos el pálpito que la "Sociedad de los Tres Dedos" es un club de bromistas.

Bastante pesados, por cierto.

Mañana no habrá pan, ni carne, ni leche en la ciudad de Córdoba

La huelga de los agrarios cada vez cobra más intensidad

NOMBRAMIENTOS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — Mañana no habrá leche, ni pan, ni carne, a causa de la huelga de los agrarios. Esta huelga, cada día que pasa, cobra mayor intensidad.

—Los nombramientos que habrán de efectuarse en breve por la nueva administración, además de los adelantados por CRITICA, son éstos: Para presidente de la Caja de Jubilaciones, Dr. Tomás Miguel Argañaraz; para presidente del Consejo de Educación, Dr. Justiniano Torres; para fiscal de Gobierno, Dr. Angel Baulina; para encargado de Asuntos Legales, Dr. Hilario Martínez; para vocal del Tribunal de Cuentas, Dr. Eduardo Ibáñez; para director de la biblioteca de la provincia, Dr. Ernesto Bancalari; para director del Registro Civil, Dr. Luis Ernesto Loza.

La Elección del J. Club Fué Reñida y Entusiasta

Resultó Reelegido Presidente el doctor Tomás E. de Estrada

Quince socios que debían partir en el Cap Arcona, sufragaron momentos antes de tomar el vapor, a medianoche

HUBO LA ENORME CIFRA DE 1.389 VOTOS

Los salones de la institución se vieron concurridos hasta las 5 de hoy, por gran número de socios, que esperaban conocer los resultados del escrutinio

NOMINA DE LA NUEVA COMISION DIRECTIVA

Pocas, muy pocas veces en los largos años de vida institucional del Jockey Club, ha sido dado presenciar el espectáculo de indescriptible entusiasmo reinante entre sus asociados, con motivo de la renovación de sus autoridades. Tal ha sido la magnitud de ese entusiasmo, que traspuso las puertas y el ambiente de su sede social, para llegar a despertar entre el público verdadera espectativa por conocer los resultados finales del escrutinio.

Como lo disponen los estatutos del club, anoche a las 22 horas estaba citada la asamblea general ordinaria, a objeto de dar lectura y aprobación a la memoria y balance anual, y proceder luego a la elección de presidente en remplazo del Dr. Tomás de Estrada, que terminaba su mandato, de diez miembros de la Comisión Directiva y de cinco suplentes que terminaban su período. Los miembros a elegirse, deben suceder a los señores Juan A. Arrechavala, Carlos Giménez Zapiola, Toribio Ayersa, Alberto Leloir, Carlos Ibarguren, Carlos Luro, Manuel A. Montes de Oca, Alberto Julián Martínez, Angel Sojo y Julio A. Roca.

Ya desde por la tarde, las salas de lectura, biblioteca, comedor y demás dependencias del club, se vieron concurridísimas, presentando un aspecto de tal animación, que hacía prever la gran afluencia de votantes con que se desarrollaría el acto eleccionario. En los pasillos y [illegible] los grupos se hacían animados cálculos sobre las probabilidades y números de sufragios con que contarían los candidatos de ambas tendencias en lucha.

La asamblea

Algo más tarde de la hora indicada, en la sala de Armas, donde habían sido dispuestas las sillas para los concurrentes a la asamblea, ocupó su sitial el Dr. de Estrada, acompañado por los miembros que le secundaron en sus funciones administrativas. Un unánime y cerrado aplauso, fué la manifestación del concenso general por su actuación durante el período fenecido.

Después de expresar el Dr. de Estrada los motivos de la asamblea, el secretario general Sr. Alberto Julián Martínez dió lectura al orden del día. El presidente invitó entonces a la asamblea a ponerse de pie, en homenaje a la memoria de Don Ignacio Correa, en cuyo recuerdo pronunció sentidas y emotivas palabras.

Como por moción de Don Fernando Lezica, se eximió al secretario de dar lectura a la memoria y balance anual, el presidente recabó entonces de la asamblea el pronunciamiento sobre ellos, pronunciamiento que se manifestó aprobando dichos documentos por unanimidad.

Luego de aprobar la inversión por la comisión encargada del campo de deportes por la suma de $ 500.000, suma igual a la votada en 1926, y por indicación del señor Gutiérrez, se dió un nuevo voto de aplauso a la Comisión Directiva, que se tradujo en una expresiva y unánime manifestación.

La elección

Rigiéndose por las normas de la última elección, y después de un breve cuarto intermedio, se dividió el número de votantes en diversas mesas receptoras de sufragios, instalándose catorce mesas en las diversas dependencias de la casa; dos fiscales ejercieron el control en cada una de ellas.

Como demostración del interés despertado por esta elección, basta señalar que entre los 1400 socios que han votado, hubo algunos, tal vez má de quince, entre ellos el Dr. Joaquín Lagos, el Sr. Ramón Santamarina y el general Carlos M. Fernández, que debían embarcarse en el Cap Arcona instantes después.

A la 1 de la madrugada de hoy, fué clausurada la elección Media hora después, en la sala de la C. Directiva, a puerta cerrada, comenzó su tarea la Junta Escrutadora, compuesta de las siguientes personas: J. L. de Irigoyen Iriondo, Agustín Nicolás Matienzo, Raúl Usandivaras, Alberto Palacios Costa y Samuel Soler. Algunos empleados de la institución les secundaron en su tarea.

Mientras tanto, continuaban animados los pasillos de la casa, ya que gran parte de los socios quedóse hasta la avanzada hora en que terminó el escrutinio, esperando el resultado del mismo.

Resultado del Escrutinio

Presidente

Sr. Tomás E. de Estrada 749 votos

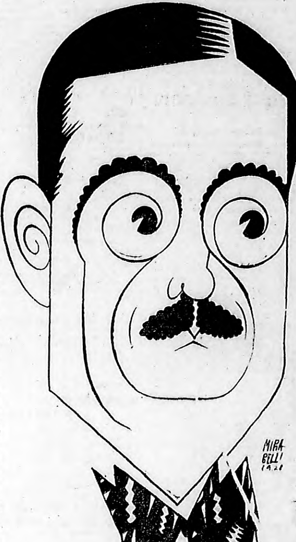
Vocales

Dr. Alberto J. Martínez	829	"
" Alberto Leloir	799	"
" Raúl S. Zavalía	787	"
" Joaquín de Anchorena	777	"
" Manuel Carlés	759	"
" Emilio N. Casares	736	"
" Rodolfo Pradere	731	"
" Carlo G. Zapiola	730	"
" Carlos Luro	728	"
" Urbano de Iriondo	721	"

Suplentes

Dr. Alberto Caprile	692	"
" L. Marcelo de Lezica	685	"
" Carlos Guiráldez (h.)	684	"
" A. del Solar Dorrego	670	"
" Angel L. Sojo	668	"

El doctor Máximo Paz, obtuvo 578 votos para presidente, y obtuvieron votos para los otros cargos los señores Raúl Chevalier, Antonio Agudo Avila, Miguel Z. O'Farrell, Juan F. Arrechavala y Manuel Rodríguez Ocampo.



DOCTOR TOMAS ESTRADA, elegido anoche presidente del Jockey Club por un nuevo período

JUGARAN DOS PARTIDOS EN UN MISMO DIA

Divididos en dos cuadros, los jugadores uruguayos olímpicos enfrentarán el domingo a dos seleccionados franceses

PRONOSTICOS

(Associated Press)

EL HAVRE, 5. — Los 22 hombres que componen el equipo que representará al Uruguay en las Olimpíadas de Amsterdam, tendrán la oportunidad de participar el domingo en dos reñidos encuentros, pues divididos en dos teams se enfrentarán a dos seleccionados locales, formados por los mejores jugadores del Havre, quienes serán reforzados por los elementos footballísticos más destacados de Rouen.

El primer match se realizará el domingo a las 14 horas y el segundo a las 16.

Los uruguayos repartirán sus mejores hombres entre los dos equipos, y Andrade, que es el gran favorito de los franceses, jugará en la defensa durante uno de los partidos.

Los expertos locales creen que los uruguayos saldrán vencedores en Amsterdam, derrotando aún a sus rivales, los argentinos, en vista de que éstos han permanecido dos semanas en París sin ponerse a dura prueba, limitándose su entrenamiento a practicar entre ellos.

CAUSAS CRIMINALES

El juez doctor Pesagno dictó sentencia en los procesos seguidos contra: Rafael Sánchez, español, de 37 años, casado, vendedor ambulante de verduras, acusado de liarse a trompadas con su colega Clemente Asirio, el 30 de diciembre último, produciéndole la fractura del fémur izquierdo: le impone 2 años de prisión en forma condicional.

—Domingo Torricelli, argentino, de 21 años, soltero, pintor, acusado de "limpiar" del bolsillo de la señora Antonia Pilate de Minerwina, la suma de 15 pesitos en el Mercado Proveedor del Sur; le aplica 6 meses de prisión.

Un Gran Homenaje a Ricardo Rojas se Realizará Hoy

Rojas Evoca su Epoca de Periodista y de Bohemio

Los primeros cenáculos de Buenos Aires imprimieron una nueva sensibilidad a la ciudad

BOHEMIA SIN ALCOHOL

Al cumplir los XXV años de labor literaria, Ricardo Rojas recibirá esta noche el homenaje de todos los que valoran su talento de profesor y de publicista. Maestro en el más amplio sentido de la palabra. Rojas *constituye hoy una* de las más vigorosas personalidades intelectuales de nuestro país, doblemente simpática en el ambiente literario por haber surgido de aquella generación de escritores y bohemios que comentaron nuestra sensibilidad artística en una época dominada por la acción de los políticos y la fiebre económica de nuestros inmigrantes. Oriundo de Tucumán, se educó en Santiago del Estero, pasando en esa provincia los primeros años de su vida, hasta que frisando los 17 años, cuando la plaza lugareña le resultaba chica para recitarle versos a la luna, sintió deseos de llegar a Buenos Aires, *la ciudad de sus ensueños.* En ella se encontró una mañana sorprendido por el largo viaje, como aquel tigrecito correntino que traído por un camalote, amaneció en nuestra ciudad. Las ambiciones del pequeño joven provinciano pronto se *hicieron realidad* y así de triunfo en triunfo logró, sin *títulos profesionales* de ninguna especie, escalar los más altos puestos de nuestra vida intelectual hasta llegar al honroso sitial del rectorado de la Universidad, donde hoy lo sorprende el caluroso afecto de sus amigos.

Rojas nos habla de su vida

Solicitamos una entrevista al profesor, deseosos de que nos hablara de sus comienzos en la literatura. A pesar de ser muy conocida su vida, siempre nos resultaría interesante oirle comentar su pasado de escritor en estos momentos en que se cumple un cuarto de siglo de su labor continuada y constante en las letras argentinas. El maestro accedió gentilmente a nuestro pedido y así pudimos introducirnos en su gabinete de trabajo.

Sobre su mesa vemos un busto de Dante, pequeño y cobrizo.

—Es mi amuleto — nos dice el maestro —. Bajo su égida he escrito mis principales obras y me apenaría mucho perderlo.

En los anaqueles de su biblioteca, entre los libros surge radiante la figura simbólica de la "Victoria de Samatracia"; cacharros indígenas rodean un pequeño fauno del Louvre, algunas fotografías y antigüedades americanas *completan la sencilla* decoración de esa habitación de trabajo, donde el maestro pasa sus largas jornadas de investigación y de estudio.

—Todo lo que hay en esta habitación, tiene alguna relación con mi vida. Sólo conservo aquella que me trae alguna reminiscencia.

Observamos en un rincón de la sala una vitrina llena de objetos de apariencia indígena. Sobre una pequeña medalla observamos una rara inscripción. Se trata de una leyenda compuesta por don Clemente Onelli y dedicada al maestro.

—En la pampa de otros tiempos — explica Rojas — cayo hace muchos siglos un meteoro que preocupó terriblemente a los indios. Se trataba de un fragmento enorme, cuya composición, como lo demostraron analisis posteriores, contenía plata, oro y platino en gran cantidad. Los españoles varias veces observaron el aereolito que los indígenas contemplaban con temor reverencial.

Una expedición

—En 1812 se organizó una expedición de la que formó parte un ascendiente mío, don Fernando de Rojas, para reconocer ese objeto ultraterreno. Se sacaron fragmentos del mismo y se enviaron a Europa para su análisis. Se dice que en un Museo londinense existen dos pistolas construídas con metal de esa procedencia. Actualmente el Museo Nacional de Historia Natural posee una fracción del aerolito y de ella extrajo Onelli una cantidad de metal con la cual hizo acuñar una medalla que, en ocasión del banquete *que me organizaron* las revistas literarias jóvenes con motivo de haber obtenido el primer premio nacional, me regaló con la inscripción que ustedes han leído.

Está redactada con toda la espiritualidad que Onelli ponía en sus cosas y dice así:

"Se desprendió del éter y cayó una estrella en la Pampa de Otimpa. Don Fernando Rojas en el 1812 la vió y no quiso tocarla, pensando que un descendiente lejano merecía más que él conquistar esa estrella negra. Hoy y después de un siglo, el biznieto Ricardo, el poeta y el erudito de su tierra, con el aplauso unánime, debe acuñar para sí, esa su única medalla. Una porque es metal del cielo y como de allá viene debía decir Dios me la ha dado. Hoy que muera el que me la quite".

Mi iniciación como periodista

—*Cuando llegué a Buenos Aires* siendo casi un niño hice mis primeras armas en el periodismo. Fué esa la época heroica en que me presenté a publicar mi primera colaboración en "Caras y Caretas" donde "Fray Mocho" me recibió muy afectuosamente. Quince pesos me pagaban por cada artículo y eso me parecía a mí *una fortuna.*

Recuerdo cuando se fundó "El País" bajo la dirección de don Carlos Pellegrini, a cuya redacción me incorporé como repórter de Tribunales. Se trataba de una empresa muy bien montada y con un gran capital, compuesto con dinero de los industriales, que fomentaban una campaña proteccionista. Durante el primer año salió el periódico con todo tren, se pagaban grandes sueldos y todas las colaboraciones, hasta que de pronto se agotó el capital de medio millón de pesos que se había suscripto en acciones y hubo que completarlo hasta cubrir un millón. Todo el dinero se gastó y los capitalistas que habían comenzado con mucho entusiasmo la empresa terminaron retrayéndose lo que obligó a "El País" ha llevar una vida difícil durante muchos años. Así pagó esta empresa su ambición por llegar a ser el diario más fuerte de la mañana.

La redacción de "El País"

—En ese diario conocí a los grandes periodistas de la época e intimé con muchos escritores que hicieron más tarde una gran carrera. Fuera de Carlos Pellegrini que dirigía el diario, escribía en él: José Miguel Olmedo, Miguel Lamas, Pancho Uriburu, Antonio Bachini, Joaquín de Vedia, Juan Pablo Echagüe, Manuel María Oliver, Carlos Cortejarena, Camilo Villagra, Antonio Monteavaro y Florencio Sánchez.

Villagra y Monteavaro hacían telegramas. Yo, de Tribunales pasé a Casa de Gobierno. Uno de los concurrentes más asiduos a la redacción era Pepe Ingenieros, que en ese tiempo estaba escribiendo su tesis. Allí solía hacer gala de su espíritu burlón y afectivo, siendo uno de los amigos más queridos por todos los redactores.

Rojas cronista policial

—Barbat, que aun ejerce el oficio, era cronista policial. A mí me tocó también trabajar en su sección, y durante un tiempo tenía que darle forma novelesca a los grandes crímenes. Fué en esa época que el periodismo comenzó a separarse del terreno puramente político y polémico para adaptarse a los deseos del público.

Yo tenía mucha habilidad para dar a *todos los sucesos policiales una* amplitud especial, explotando, de acuerdo con los deseos del secretario de redacción, los sucesos más insignificantes.

Los otros diarios de más circulación, fuera de los que aun subsisten, *eran: "El Nacional" y "El Tiempo",* que dirigía Vega Belgrano.

Las cenáculas literarias

—En un café que había en la calle Maipú, donde actualmente se encuentra "La Brasileña", nos reuníamos los jóvenes que poseíamos veleidades literarias. Allí comenzó a gestarse una generación de jóvenes que trataban de crear una jerarquía en el ambiente mercantilizado de la urbe. Los *primeros* bohemios porteños aparecieron sentados alrededor de las mesas de ese café, donde se hablaba de las teorías más extraordinarias y donde entre el humo de los cigarrillos se divagaba sobre filosofía, sociología y arte, siempre con un tono de superioriadd despectiva para todo el mundo. Poseíamos, como los jóvenes de hoy, una nueva sensibilidad que nos hacía abominar de todo, influenciados por nuestras melenas y nuestras chalinas decadentes.

Los asiduos concurrentes

—Al principio nos sentábamos en distintas mesas. Grandmontagne, el pintor Villar y algunos redactores de "La Prensa" ocupaban una mesa. Otra Ghiraldo y un grupo de anarquistas literarios, Emilio Bécker, Ortiz Grognet, Aatilio Chiappari, Gerchunoff y yo teníamos nuestro lugar reservado.

Después fuimos haciéndonos todos amigos y el círculo se agranda con la aparición de Maturana, Monteavaro, Ingenieros, Carriego y Florencio Sánchez. ¡Oh!, época de bohemia y de miseria. Recuerdo que Aranga, el talentoso dibujante llegaba todas las noches al café con sus veinte centavos; lo justo para pagar la consumación, haciendo el largo recorrido que mediaba con su domicilio que estaba en *Palermo* a pie. Nunca nos excedíamos en nuestro gasto y fuera del café nadie bebía otra cosa que agua. Era una bohemia sin alcohol que sólo se vulneraba en las grandes ocasiones en que sueldo recién cobrado nos permitía echar en la taza unas gotas de cognac.

La política venal y el diario "Libre Palabra"

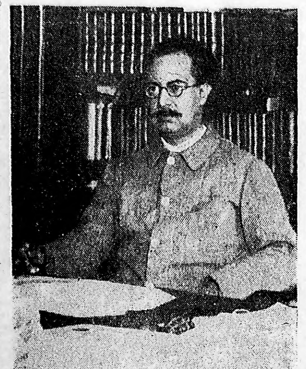
—En el año 1904 colaboré en el diario "Libre Palabra" cuyo espíritu terriblemente combativo y mordaz se encauzó en la crítica de nuestro régimen electoral completamente corrompido por la venalidad más descarada. Recuerdo que en unas luchas comiciales por las calles de Buenos Aires aparecían ciudadanos subidos en las victorias de plaza ofreciendo cinco y diez pesos por cada voto. Estos se adquirían en pleno centro como una mercancía cualquiera ante la pasividad del pueblo que toleraba esos actos imposibilitado para reaccionar.

Y como esa fueran muchas las campañas que he realizado. Después abandoné el periodismo y el resto de mi vida ya la conocen Vds.

No quisimos substraer más al maestro en sus múltiples ocupaciones y sólo nos atrevimos a formularle una *última pregunta:*

—¿Qué obras piensa publicar en el futuro?

—Tengo en preparación el drama "Ollantay" de carácter incaico y algunos poemas. Además pienso terminar una "Filosofía del idioma castellano" y algunas obras teatrales, género éste que me cautiva por su enorme valor educativo y adonde se *inclinan mis ambiciones literarias del* momento.



Ricardo Rojas en su mesa de trabajo

El Homenaje Nacional a Ricardo Rojas

Esta noche, en el teatro Colón, se *realizará el homenaje nacional* a Ricardo Rojas, en ocasión del 25a. aniversario de su primer libro.

Este acto tiene una elocuencia sencilla y austera que no queremos dejar pasar sin el oportuno comentario.

En este país en el cual casi por tradición se desconocen y menosprecian los valores culturales efectivos, es altamente auspicioso que por vez *primera* se rinda el homenaje merecido a quien, desde la cátedra universitaria, desde el periodismo y con el libro dió lecciones de dignidad moray y mental, acendrada por el culto a un recio nacionalismo progresista que ha hecho que el nombre de la tierra que los originó sea conocido ventajosamente fuera de sus fronteras.

Ricardo Rojas traza con sus 25 años de benedictina labor cultural, una trayectoria armoniosa que arranca de nuestro pasado, en sus investigaciones históricas, y entronca con nuestro porvenir en su soñada "Eurindia", arquetipo de patria soñada que tiene el valor fabuloso, por su perfección y belleza requerida, con la ideal Atlántida de Platón.

Necesitamos honrar con alguna *frecuencia a los obreros intelectuales* del país. Lo necesitamos tanto por su significado valor en sí mismo, como por contraposición a la exaltación materialista de los valores frumenticios que no son esenciales. Ricardo Rojas completa el caso del ciudadano digno y del intelectual puro que ha desarrollado una obra cuantiosa en la soledad de su gabi*nete de trabajo y en la fervorosa frecuencia del aula que tantas veces* y durante tantos años fué cátedra de argentinismo de buena ley.

En el homenaje de hoy está también implícito el homenaje al claro cerebro cuyas ideas irrevocablemente liberales, tonificaron la Universidad nacional oponiendo el sagrado baluarte del libro a la intentona en sordina de la espada en un momento que pudo ser incierto para nuestra democracia.

En este aspecto nos sumamos complacidos al homenaje de hoy, para quien en sus veintiún años de docente labor, no quiso tener otro homenaje que el de su conciencia de ciudadano útil vertida en los libros de su considerable acervo cultural.

Valor de los billetes de Banco extranjeros

A las 12 horas, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros a los siguientes precios:

PAISES		Compra $ m/n.	Venta $ m/n.
Alemania	100	56.25	57.50
Austria	100	33.—	33.40
Bélgica	100	6.25	6.55
Bolivia	100	82.50	83.75
Brasil	100	27.95	28.20
Canadá	100	225.—	230.—
Checoeslov.	100	6.85	7.10
Chile	100	27.50	28.20
Dinamarca	100	61.60	62.60
España	100	39.50	40.—
Estad. Unidos	100	234.50	236.50
Finlandia	100	5.35	5.70
Francia	100	9.85	9.95
Holanda	100	83.30	94.30
Inglaterra	1 lib.	11.55	11.65
Italia	100	12.55	12.70
Japón	100	106.—	109.—
Noruega	100	60.—	60.50
Paraguay	100	5.25	5.32
Perú	1 lib.	8.90	9.10
Polonia	100	25.—	25.30
Portugal	100	10.80	11.30
Rumania	100	1.20	1.35
Servia	100	3.90	4.20
Suecia	100	61.80	62.80
Suiza	100	44.60	45.10
Uruguay	100	241.—	242.25

Se Notó Mucho Movimiento Esta Tarde en la Pista

(Pista regular)

Hablenomás, dirigido por Máximo Acosta, pasó la distancia de 700 metros en 41" 2/5.

Ablelinda con M. Acosta, realizó un ejercicio de 700 metros a la par de Cinta Roja, dirigida por Solari, en el excelente tiempo de 41" 2/5.

Codiciada con Ortiz, *pasó la distancia de 1500 metros en el buen* tiempo de 1'35" 2/5.

Monserga se ha conducido bien en privado. Con Orduna hizo una buena corrida de 1'35" 2/5, en los dos mil ochocientos metros.

Chocolí con Leguisamo, y Spur con Ficón, 1000 metros en el excelente tiempo de 1'28" 2/5.

Metálico con Lufiego, Ras con Ras con Ortiz, se halla en estado resplandeciente.

Juvencia con Canessa, 2000 metros en 2'11" 3/5. En los últimos 1700 metros lo acompañó Regatón en 1'48", con final airoso.

Billet Doux con Orduna pasó la distancia de 2500 metros en el excelente tiempo de 2'42" 3/5.

Delantero se halla hermoso. Con Orduna pasó la distancia de 1600 metros en el tiempo excelente de 1'42" 3/5.

Montoro se encuentra en condiciones de poder *ser el ganador.* Pasó la distanica de 800 metros en 48" 1/5. Facón Chico con el peón, la partida de 800 en 48".

Mint con Ortiz, pasó 800 metros en 49".

Bambú pueed reaparecer con toda fortuna. Es un animal de nota del que se espera mucho. Pasó la distancia de 47" 3/5.

Pancho Beazley se mantiene en estado resplandeciente. Estamos en Buenos Aires...

Sifón pasó 2200 suave. Está hermoso.

Talavera es de los caballos que tienen verdadera chance en cualquier momento, pero debe de rehabilitarse. Está hermoso. Posó en 1'2" 2/5. Silver Moon apareado con Henry Lee, hicieron una *partida espléndida* en 2000 metros, finalizando como bueno.

La pista se hallaba pesada, pero no obstante ese inconveniente, los ejercicios de la tarde fueron numerosos y severos. Es un buen programa el de mañana.

LOS DEMOCRATAS OBSTACULIZAN AL GOBIERNO

Firmes en ese propósito han sancionado el proyecto de estabilidad de los empleados municipales, el cual fué creado con fines puramente electorals

RISUEÑOS COMENTARIOS

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 5. — En su última sesión el Concejo Deliberante sancionó la ordenanza sobre la estabilidad de los empleados municipales. La resolución de los concejales demócratas es discutible y se le resta *seriedad* y fuerza moral, pues fué adoptada con fines electorales y con el propósito de impresionar, pues nadie se explica que *sólo cuando faltan* cuatro días para asumir el mando el electo gobernador Gómez Cello, interesado en sanear las dependencias, los demócratas le salgan al paso estorbando sistemáticamente la obra de depuración que para bien de la provincia tienen que realizar los nuevos gobernantes. Se comenta risueñamente que no obstante haber los demócratas durante casi veinte años ocupado la mayoría en el Concejo, no se hubieran ocupado nunca de este caso.

RENTA ADUANERA

En el día de ayer la Aduana de la Capital recaudó por diversos conceptos las siguientes cantidades:

Importación, eslingaje, *estadística, guinche y almacenaje*	$	1.091.522.37
Exportación	„	29.352.34
Derechos portuarios	„	59.565.50
Total	$	1.180.440.21
En el mismo día el año pasado se recaudó	„	988.956.80
Hay una diferencia a favor del día de ayer de	„	191.483.41
La recaudación de *este año es de*	„	124.085.222.64
Siendo en el año pasado de	„	113.639.356.05
La diferencia total a favor del año en curso es de	„	10.455.866.61

GIROS

Se acordaron los siguientes:

1—Tren Internacional. Paq. 48, dique 3, sección 1a.

2—Marslew, dique 3, sección 3a.

MENOR EMBESTIDO POR UN CAMION

En la calle Avellaneda, frente al número 322, el camión chapa *11015*, a cargo de Rogelio Priadiso, embistió al menor de 14 años, Emilio Elías, produciéndole diversas heridas en el cuerpo.

Fué conducido al hospital Durand, donde se asiste.

El conductor se halla detenido.

VENDRAN A EXPLORAR LA REGION DEL ALTO AMAZONAS

(Associated Press)

PADUA, 5. — Un grupo de sabios está preparando en esta ciudad una expedición científica italiana, para explorar el Alto Amazonas.

El proyecto es vasto, pues se desea estudiar la flora, la fauna y la forma de vida que llevan los nativos.

Se espera que la expedición partirá a fines de junio.

Los exploradores han sido ayudados por una suscripción pública auspiciada por la prensa.

SE DESEA SABER EL PARADERO DE BERNARDO FRENI

Tomás Fernández, domiciliado en Lima 165 desea saber el paradero de Bernardo Freni, holandés, por razones de familia.

El Médico que Mató a su Novia Estaba Atacado de Demencia



El impresionante suceso ha sido reconstruído aquí, de acuerdo a los datos policiales, por PARPAGNOLI

Hace poco habia sido operado

Y la debilidad unida al excesivo trabajo le produjeron el trastorno

MANOJO DE NERVIOS

El trágico suceso de la Avenida Alvear, en la cual el doctor Aquiles Marotta mató a la señorita Juana Bianculli, con la cual se debía casar dentro de dos meses, no tiene otra explicación posible, que un ataque de demencia en el doctor Aquiles, que por una singular casualidad era especialista en enfermedades nerviosas.

El hecho no tiene otra explicación

El hecho no tiene otra explicación que el supuesto ataque de demencia.

En efecto, el doctor Marotta, lleva una extraordinaria vida de trabajo. Sin contar la atención que concedía a su consultorio, ocupaba diversos puestos en otros cuatro hospitales. *Además estudiaba y estaba de novio.*

Demás está decir, que soportar tal sistema de vida requiere una constitución física a toda prueba y una salud admirable, de la que carecía por completo el suicida.

Este había sido operado hace cuatro meses de unos cálculos a los riñones y lo más grave es que la operación no había sido bien hecha, de modo que Marotta sabía que el mal se repitiría y quizás con que consecuencias.

Súmese a estas circunstancias, el debilitamiento originado por la enfermedad, el desgaste de fuerzas en la práctica del consultorio, de los hospitales, el estudio de los casos y no nos extrañará encontrarnos frente a un tipo casi hospitalizable.

Era un manojo de nervios

De este hombre engolfado en la práctica de su profesión, enfermo, fatigado, irritado contigo mismo, por la impotencia que retrepaba a su entendimiento, acosado por las preocupaciones, sorbido por la misteriosa ciencia de las enfermedades nerviosas, que enloquecen a los que las practican, no quedaba más que un manojo de nervios.

El hecho sólo de dedicarse a la neurología, implica una sensibilidad particular, una curiosidad de la enfermedad *más extraña, que es la de* los nervios, y requiere una asiduidad, que termina por contagiar al estudioso las anomalías que le preocupan.

Tan es así, que los escritores que se dedicaron a las especialidades nerviosas, terminaron enloquecidos. *De ellos no quedaba nada más que* un manojo de nervios completamente deshecho.

Insistimos en este punto, porque el desarrollo de los sucesos comprueba todo lo que decimos.

Entre sus familiares el doctor Marotta se habaí creado fama de neurasténico, como si la palabra neurastenia pudiera definir los singulares fenómenos de una psiquis descentrada, por los trabajos forzados de un hombre en lucha consigo mismo y el medio.

De cuándo databan las obscuras preocupaciones del médico y que habían de terminar con un ataque de demencia que le haría matar a su novia para suicidarse después, no se sabe, aunque el doctor Humberto Bianculli, hermano de la novia, había ya manifestado varias veces que, después de su casamiento, Marotta debía hacer un viaje por Europa, pues no era posible que éste continuara trabajando en ese estado mental, que lo predisponía para trastornos más serios.

Sin embargo, Marotta dejaba decir, *en silencio, absorbido cada vez más* por sus ideas obscuras, un trabajo que se efectúa lentamente en la conciencia de los desequilibrados, familiarizándolos con las ideas más extrañas, encomendándolos en los pensamientos más terribles, con una persistencia que es la violencia de la enfermedad.

Y, ya habituado con la idea, ésta fué creciendo en él, vigorizándose, connaturalizándose, al extremo de que para poder ser feliz, para poder vivir, necesitaba llevarla a cabo.

Y entonces no parecerá extraño que el doctor Marotta, a pesar de ser especialista en enfermedades nerviosas, no se diera cuenta de que él también era una víctima de la locura que estudiaba en los otros.

El decenlace

No cabe imaginación más lúgubre que la de representarse por un instante al doctor Marotta en la soledad de su estudio, entre la sombría decoración de los libros, tramando su plan, dejándose absorber por la idea que ya asume en él las características de la obsesión más terrible.

Y, de pronto, toma su resolución. De acuerdo a la extraña lógica de su locura, no debe esperar más y, cuando llegan su novia, la madre de *ésta y una hermana,* el doctor Marotta accede a acompañarlas.

El resto es sabido.

Ya en la Avenida Alvear, el médico pidió a su futura suegra y a su cuñada que pasearan un rato; éstas se alejan y, de pronto, él poseído, no contiene más el impulso de su voluntad, desenfunda el revólver y descarga dos tiros sobre su novia, luego se encañona él y se desploma, horadado el cráneo por el proyectil.

El trágico final

No puede darse final más trágico y conmovedor. Resume éste no sólo el espectáculo amoroso frustrado sino también dos vidas desechas por el fantasma de la demencia que se albergaba allí, bajo la voluntad del hombre enfermo de empalidecer sobre los libros, de cavilar al margen de los hechos hospitalarios, de vivir *una vida sombría, herizada* de preocupaciones las más perturbadoras.

En fin, sólo resta decir que tuvieron la dicha de morir prontamente, sin el dolor de tener conciencia de lo que sobre ellos se había desmoronado y de desearles que la tierra sea liviana sobre sus pobres tumbas.

EN UNA FABRICA DE CALZADOS OCURRIO UN GRAVE ACCIDENTE

Varios obreros hallaron a un menor apretado entre dos poleas

FALLECIO EN EL HOSPITAL DURAND

Un menor de 14 años ha sido víctima de un accidente de fatales consecuencias. Ocurrió esta mañana en el interior de la fábrica de calzados que Francisco Delsersino tiene esta*blecida en la calle Independencia 4353*

La víctima

Víctima del accidente resultó el menor de 14 años Manuel Catino, italiano, que vivía con sus padres en la calle San Juan 2851.

Esta mañana varios obreros de la fábrica lo encontraron apretado entre dos poleas. Se cree que el chico ha pretendido hacer funcionar alguna máquina y en esas circunstancias fué tomado por las poleas.

Falleció en el hospital Durand

Se avisó de inmediato del accidente a un vigilante de la seción 10 y este hizo trasladar al herido al hospital Durant, y al practicársele la primera cura dejó de existir.

Se instruye el sumario de estilo. La *policía ha comprobado que se trata* de un accidente motivado sin duda *por imprudencia de la víctima.*

Se suspendió al C. Patronato

Motivó la resolución de la Liga Paranaense una medida del club

DESOBEDIENCIA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — *En la sesión* celebrada anoche por el consejo directivo de la Federación Paranaense de Football, por 9 votos contra 2, se resolvió imponer al Club Patro*nato,* una pena disciplinaria de tres meses de suspensión.

—Como se recordará, la semana pasada la federación local, ante una solicitud del subcomité olímpico, organizó un encuentro entre Talleres y Belgrano, a total beneficio del mencionado subcomité, resolviendo suspender la realización de otros en*cuentros ese día, dado el alto fin* benéfico que se perseguía.

Así lo comunicó la federación a todos sus clubs afiliados. El Club Patronato, desconociendo esa resolución de la federación y dando una nota disonante e indisciplinaria, realizó el partido concertado entre ese club y Nacional de Santa Fe, actitud que provocó la indignación consiguiente dentro del deportismo local y de los aficionados imparciales.

La penalidad impuesta anoche por unanimidad del consejo directivo al Club Patronato, es pues merecida y saludable.

Se sabe que el Club Patronato ha recurrido ante la Confederación Nacional de Football, en demanda de justicia.

RECURSOS DE EX EMPLEADOS BANCARIOS

La Cámara Federal en su acuerdo de hoy, resolvió los siguientes recursos contra resoluciones del Directorio de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de Empleados de Empresas Bancarias, interpuestos por:

César González Videla, Andrés Zabouling, Orcar Sivori y Julio A. Guglielmone en sus pedidos de devoluciones de aportes; confirma las resoluciones denegatorias declaradas por el Directorio.

—*John Innes Cruckshank,* Miguel Erbino, Edmond Robert, Esteban Ottino, Eusebio Pérez Urrunuela, José Rutea y Pedro Branchs (idéntica solicitud); revoca las decisiones del Directorio y en consecuencia hace lugar a los pedidos de reintegro de aportes.

El nuevo contador general de los FF. CC. del Estado

La organización que tiende a dar con carácter definitivo, el ministro de Obras Públicas, a la administración de los Ferrocarriles del Estado, se inicia con la designación del señor Miguel B. del Priore para reemplazar al señor Bartolomé Rossi en el cargo de contador general que este ha renunciado.

El contador público nacional, señor del Priore, que asume tan importantes cuanto delicadas funciones, ingresó a la administración nacional en el año 1903 iniciándose en consecuencia, en *el primer puesto existente en el* escalafón administrativo. De este ascendió a ayudante y tenedor de libros de la dirección general de Contabilidad del ministerio de Obras Públicas, de cuyo puesto pasó a la dirección general de Ferrocarriles donde desempeñó los cargos de tenedor de libros, contador interventor, contador principal, jefe de sección y por último, el de jefe de división de Control Comercial.



Desde este último puesto, le ha tocado intervenir directa y eficazmente en todas las cuestiones suscitadas en*tre las empresas ferroviarias* y la dirección general, cuestiones relacionadas con la explotación, cuenta capital etc.

El señor del Priore, es además consejero de la Facultad de Ciencias Económicas y profesor de matemáticas en los cursos preparatorios, habiendo sido recientemente electo, consejero del Consejo Escolar No. 2, dependiente del Consejo Nacional de Educación.

El lunes próximo, el nuevo contador general de los Ferrocarriles del Estado, iniciará sus funciones, con el estímulo y el prestigio de sus anteriores desempeño.

SUBCOMITE "Dr. ANDRES FERREYRA"

Esta noche en el Restaurant de la Galería Güemes, se realizará una comida de camaradería organizada por el sub-comité "Dr. Andrés Ferreyra" que preside el señor Cesar C. Corman, para celebrar el triunfo del radicalismo y especialmente el de la inconscripción 19a., donde prestaron eficaz cooperación.

La Defraudación a la Tesorería del Departamento Provoca Serias Medidas

El "Affaire" en la Policía de la Capital Asume Gran Resonancia

El Tribunal de Cuentas de la Nación, suspende al contador interventor Amenábar y desestima su informe

NOMBROSE UNA NUEVA COMISION INVESTIGADORA

Informamos hace varios días que *el contador interventor*, señor Juan J. Amenábar, nombrado por el Poder Ejecutivo para esclarecer las defraudaciones cometidas en la Tesorería de la Policía de la Capital, de más de un año y medio de labor, *en lo que frecuentemente se le debió estimular*, como consecuencia de su morosidad para presentar las conclusiones de la investigación. Una vez llegadas a la Contaduría las planillas e informes del contador Amenábar, pudimos averiguar, y así lo dijimos oportunamente, que el Tribunal de Cuentas de la Nación avocado de inmediato al estudio del asunto había calificado de irregular y sospechosa toda la tramitación de la investigación y, no obstante la absoluta reserva que ese alto cuerpo administrativo observaba, pudimos saber que el informe sería desestimado y que llegarían a adoptarse serias *medidas para conseguir* el completo esclarecimiento del escandaloso "affaire". En la resolución que publicamos más abajo se resuelve exactamente la cuestión de acuerdo con nuestras premisas y el Tribunal de Cuentas *después de desestimar el informe* por incompleto e inconrrecto, nombra una nueva comisión investigadora.

La medida, que no puede ser más grave ni más trascendental, pone de nuevo en el tapete a este escandaloso asunto.

La resolución del Tribunal de Cuentas

Dice la resolución dada hoy a la publicidad que:

Atento lo manifestado en la nota que antecede, fecha de ayer, por el Contador Fiscal señor Juan Alejandro Amenábar, a consecuencia de las *preguntas e informes que el Tribunal* de Cuentas le ha hecho y requerido a propósito del informe presentado por el mismo sobre el resultado de sus tareas en la investigación de la defraudación habida en los fondos de la policía de la capital; y, Considerando:

1o. Que son improcedentes las diligencias que dicho Contador Fiscal estima como previas y necesarias antes de evacuar las preguntas que le ha formulado el Tribunal de Cuentas; toda vez que estas han versado sobre hechos, actos o tareas cumplidas por el mismo, y constituyen antecedentes o informaciones que está obligado a suministrar (Art. 85. de la ley No. 428).

2o., Que dicho Contador Fiscal se *limitó a presentar su informe*, y los tomos de volantes y resúmenes conteniendo el resultado de sus comprobaciones; y sólo a requerimiento del Tribunal remitió luego la documentación que ahora manifiesta le pertenece y cuya devolución reclama como indispensable para contestar las preguntas e informaciones que se le piden.

3o., Que dicha devolución de documentos y antecedentes no sólo no corresponde ni es necesaria, por cuanto el Contador Fiscal puede consultarlos si lo necesita para evacuar los informes pedidos, sino porque los mismos han debido constituir un solo cuerpo de actuaciones que el fiscal debió presentar, en forma ordenada y no co*mo piezas dispersas* acompañado de su informe final, en lugar de remitir éste por separado y desprovisto de tales actuaciones.

4o., Que tampoco puede tomarse en consideración la salvedad que el referido Contador Fiscal formula, en el sentido de no comprometer la independencia que como fiscal entiende debe mantener, dado que los informes que se le han pedido se refieren a aclaraciones sobre actos o tareas desempeñadas por el mismo, y que, por otra parte, el Contador *Fiscal no puede*, de acuerdo con la ley de Contabilidad, reclamar independencia de acción y solamente la libertad de criterio necesario para el juicio sobre las inversiones de fondos que resulten del examen de las rendiciones de cuentas.

5o., Que de lo informado por el contador Fiscal, señor J. A. Amenábar, a requerimiento de este Tribunal, se desprende que los elementos que el mismo manifiesta haber utilizado para determinar el desfalco los constituyen las planillas liquidadas por la Contaduría de la Policía para servir de base a los pagos (período que comprende los años 1920|1926), las planillas *de rendición de cuentas a la Contaduría General* de la Nación, y el movimiento de altas y bajas dado por la Mayoría del Departamento de Policía de la Capital.

6o., Que asimismo se desprende que el *mencionado Contador Fiscal* organizó sus tareas efectuando el contralor de las altas y bajas, dadas por la Mayoría, con las planillas básicas (liquidadas por la Contaduría policial), y cotejando luego éstas con las planillas de rendición de cuentas a esta Contaduría General — siempre con relación al período formado por los años 1920 a 1926 — como resultado de lo cual ha formulado un volante con los datos relativos a cada diferencia encontrada, una recopilación de estos volantes, por mes y libro de balance y resumen mensual.

7o., Que examinada esta parte de la tarea efectuada por el Contador Fiscal aludido, se desprende que las verificaciones son correctas y las cifras exactas, por lo que deben aceptarse esos resultados en su contenido y expresión numérica; aun cuando los mismos son insuficientes, por sí solos, para la exacta determinación del monto total de lo defraudado durante *el período revisado (1920|1926)*, por cuanto de las informaciones dadas por el Contador Fiscal, a requerimiento de este Tribunal, resulta que no se han efectuado otras verificaciones indispensables, entre ellas la más importante e ineludible como ser la previa determinación de que el monto total de las planillas tomadas como básicas para la depuración de nombres, altas y bajas, etc., o sean las liquidadas por la Contaduría policial, concordaban o no con el importe total de los fondos recibidos mensualmente para pago de haberes.

8o., Que consultados los antecedentes y piezas dispersas que envió el Contador Fiscal, señor Amenábar, con posterioridad a su informe, y a *requerimiento de la Contaduría General* fecha 24 de abril último; resulta: que en el expediente 8833 P|1926 encabezado por la nota del Departamento de Policía de la Capital denunciando el desfalco, al designar al señor Presidente de la Contaduría General al Contador Fiscal señor Amenábar, según providencia de fecha 3 de noviembre de 1926, le encomienda que "procure el esclarecimiento de los hechos denunciados, instruyendo al efecto la correspondiente investigación sumaria, de conformidad con lo establecido por el Acuerdo de Gobierno del 25 de enero de 1894"; que en nota de 26 de noviembre de 1926, el Contador Fiscal señor Amenábar informa que ha dado término al ar*queo y balance general de fondos* y manifiesta que "de acuerdo con las instrucciones recibidas oportunamente del señor Presidente con respecto a la norma de trabajo a seguir, ha llegado el momento de dar comienzo al estudio de las planillas de sueldos, al examen comparativo entre las de pago y las de rendición a Contaduría General, a los efectos de concretar el monto de las sumas rendidas en más, que han motivado la presente intervención, y cuyas primeras confrontaciones no dejan lugar a dudas con respecto al delito que se decía haberse llevado a cabo"; y que en 6 de diciembre de 1926, la Presidencia resuelve acerca de las medidas solicitadas por el Contador Fiscal, en cuan*to al personal*, horario, etc., aprobándose pues el procedimiento a seguir para determinar el monto de la defraudación, quedando a cargo del Contador Fiscal la tarea pericial de determinar el monto de la defraudación, con la obligación de que "semanalmente el señor Contador Fiscal deberá dar cuenta al suscrito del desarrollo de los trabajos, sin perjuicio de hacerlo en todo momento que lo *considere conveniente*".

5o. Que al tenor de estos antecedentes procede requerir del Contador Fiscal actuante los informes pertinentes; sin perjuicio de proveer las medidas necesarias para la terminación de la labor de determinación del monto de la defraudación por el período 1920|1926, conforme a lo sentado en considerando 7o.

Nombramiento de una nueva Comisión Investigadora

La resolución, después de largas y atinadas consideraciones, designa al contador fiscal, señor Pablo Buglioni, para substituir al contador fiscal *señor Amenábar, en las tareas de determinación* del monto del desfalco habido en los fondos de la Policía de la Capital, debiendo el primero intervenir en la revisión o examen y despacho de las rendiciones de cuentas *correspondientes a los años 1920* a 1926, de acuerdo a las instrucciones que le impartirá el Tribunal de Cuentas.

El contador fiscal señor Juan Alejandro Amenábar se hará cargo oportunamente de la fiscalía No. 7.

Juntamente se designa a los contadores fiscales señores Ramón Luis de Oliveira César, Gustavo Hernández, Jacobo Wainer, Ignacio Colombres Avella y José A. Speranza, para que, conforme a lo que determina la presente resolución y de acuerdo con las instrucciones aludidas cooperen en el desempeño del cometido señalado por el artículo 50., distribuyéndose las tareas de revisión y examen en la siguiente forma: año 1926, contador fiscal señor Oliveira César; año 1925, contador fiscal señor Hernández; año 1924, contador fiscal señor Wainer; año 1923, contador fiscal señor Co*lombres Abella*; año 1922, contador fiscal señor Speranza; años 1921 y 1920, contador fiscal señor Buglioni.

Solicitación al Dr. Jantus

La resolución termina solicitando *del juez federal* doctor Miguel L. L. Jantus la remisión al tribunal de cuentas de las actuaciones correspondientes al sumario administrativo incoado en el departamento de policía.

10. Que corresponde desestimar las *consideraciones y conclusiones del informe* del Contador Fiscal señor Amenábar, en cuanto a la apreciación de los hechos, su calificación como delito de malversación, etc., por ser extemporáneas y ajenas a su verdade*ro cometido*, de determinar el monto y concepto del cargo o alcance contra el o los responsables de la defraudación; y por no haber efectuado el sumario administrativo ni conocido en las actuaciones judiciales efectuadas por el señor Juez de Instrucción, doctor Benítez.

Se rechaza el informe

La resolución declara dar por presentado el informe fiscal fecha 19 de abril último; desestimar sus consideraciones, de acuerdo al considerando 10 de la presente resolución; y tener por firmes los resultados numéricos correspondientes a las verificaciones y comprobaciones cumplidas.

Suspensión del Sr. Amenábar

Desestimar la resolución la presentación del Contador Fiscal, Sr. Juan Amenábar, fecha de ayer y suspender al mismo por el término de tres días, por falta de acatamiento y respeto al Tribunal.

¿Quién Debe Juzgar a un Mal Juez?

La Cámara Federal, ante la queja de abogados, dice que no le corresponde formar

PROCESO PREVIO

Varios abogados y procuradores del foro de esta capital, se presentaron ante la Cámara Federal, el 9 de abril último solicitando que previa verificación por ese Tribunal de los hechos que denunciaban "se tomasen las medidas que correspondan contra el Juez Federal Dr. Rodolfo S. Ferrer por mal desempeño de sus funciones.

Con abrumador número de casos denunciaban sobre todo, inercia, abandono y retardo de justicia y hacían atinadas consideraciones respecto al perjuicio que ello irrogaba a la marcha judicial ya de suyo morosa.

Un juez no sólo ha de ser íntegro y honesto, y preparado, sino también trabajador, diligente y activo.

Ante tan grave denuncia, el Tribunal dictó hoy la esperada resolución.

Sostiene, entre otras consideraciones:

Que las facultades que la ley confiere a esta Cámara para el caso de falta o negligencia en el cumplimiento de sus deberes de parte de un juez, se limitan a imponerle penas disciplinarias, consistentes en prevenciones, apercibimientos o multas que no exceden de cien pesos; y en caso de reincidencia poner el hecho en conocimiento de la Corte Suprema a los efectos del inciso 4o. del artículo 11 de la ley 4055, que establece que en caso de reincidencia y *cuando el abuso, falta o negligencia* de un juez fuese grave, la Corte Suprema lo pondrá en conocimiento de la Cámara de Diputados (ley 7099, artículo 2o., inciso 4o.).

Que la ley no faculta, pues a este Tribunal para formar un sumario o proceso previo a los efectos del juicio político de un juez, como se solicita. Y la facultad que le confiere de dar cuenta, a sus efectos, a la Suprema Corte, es sólo para el caso de reincidencia, vale decir, que debe proceder la aplicación de la corrección disciplinaria al funcionario por falta o negligencia en el cumplimiento de sus deberes, lo que no ha acontecido en el presente.

Que en cuanto a la aplicación de las medidas disciplinarias que la ley establece, es de advertir: Que en los recursos de queja interpuestos por los litigantes, éstos no han requerido, agotando el procedimiento, la aplicación de medidas disciplinarias; que esta Cámara no ha creído lleg*ado el momento de aplicarlas oficiosamente*, observando la conducta circunspecta que el caso le imponía, no sólo en razón de la categoría misma del funcionario a quien podía afectar un procedimiento precipitado, y por tratarse de un magistrado, cuya competencia y honorabilidad no se han puesto en duda, imputándosele únicamente morosidad en el despacho, sino también por serle necesario informarse debidamente sobre las verdaderas causas de la situación creada, *a fin de que las medidas a adoptar* tuviesen la mayor eficacia.

Que entendiéndolo así, esta Cámara, con anterioridad a la presentación de la mencionada nota, recabó del señor juez doctor Ferrer la remisión de una estadística detallada con especificación de los expedientes que se haya llamado "autos para sentencia" e indicación de la fecha de esta providencia y de aquella en que, debidamente consentida, haya quedado cada causa para fallo. Al tomar tal medida, este *Tribunal tuvo en* cuenta que "es de toda conveniencia para proceder a la mayor regularidad del servicio público, percibiendo los entorpecimientos que sufra a fin de averiguar las causas que los determine y resolver la mejor forma de remediarlas", como también el antecedente invocado por los peticionantes de ser numerosos los recursos de queja por demora en el despacho que se habían presentado contra dicho magistrado.

Que *si bien debe reconocerse a los* firmantes un interés justificado para peticionar al Tribunal en el sentido de que use sus facultades de superintendencia, es sin duda que éstas le han sido dadas para que él las ejercite dentro de su prudente arbitrio, esto es, en la forma y oportunidad que lo crea conveniente para el lleno de la finalidad con que le han sido concedidas.

Que siendo así y tratándose de una denuncia por mal desempeño en el *ejercicio de sus funciones con la finalidad* expresa de iniciar el juicio político y atento a que las facultades de superintendencia que la ley 7099 confiere a esta Cámara, como lo ha declarado en caso análogo (denuncia del doctor Toro Zelaya contra el Juez Federal de Mendoza, año 1916) sólo se refieren a meras faltas disciplinarias susceptibles de ser reprimidas en la forma leve que la misma ley establece, corresponde declarar que no compete a este Tribunal intervenir en la presente denuncia, pues ni la Constitución (artículo 100) ni las leyes de organización de la Justicia Federal le atribuyen jurisdicción para ello. El precepto claro e interglversable del artículo 45 de la Constitución Nacional, atribuye a la Cámara de *Diputados el derecho de acusar* ante el Senado al presidente, vicepresidente, sus ministros y a los miembros del Poder Judicial "por mal desempeño" o por delito en el ejercicio de sus funciones; o por crime*nes comunes*, después de haber conocido de ellos y declarado haber lugar a la formación de causa por mayoría de dos terceras partes de sus miembros presentes", para ante cuya autoridad tienen los interesados expedita la vía para su reclamación, *siendo ella quien puede investigar lo* necesario a los fines solicitados.

Por tanto declara, que no corresponde a esta Cámara formar proceso previo al efecto que se solicita, ni ha llegado la oportunidad que prevé el inciso 4o. **in fine** del artículo 2 de la ley 7099.

Hasta que no Triunfe la Revolución no Habrá en la China un Día de Paz

Todo lo que se haga tratando de engañar al pueblo tendrá como consecuencia grandes disturbios, porque éste sólo se conformará con dos cosas: que cese el dominio extranjero y que termine la esclavitud de los trabajadores

CHAN KAY CHEK, NO TRABAJO POR ESTAS CAUSAS

Nuevamente se está agravando la situación de China. Decimos nue*vamente* y no debíamos decirlo, pues esta situación no estaba asegurada aún ni mucho menos, por cuanto los objetivos de la Revolución china no fueron alcanzados nunca. Estos objetivos eran los siguientes: el derrocamiento de la dominación odiosa de los extranjeros, que ha convertido al gran país oriental en un sin fin de factorías y barrios extranjeros, que son los que realmente dirigen las relaciones internas y externas del país, tratando a los nativos como a esclavos; la liberación de las masas populares de la esclavitud de los grandes terratenientes, del régimen feudal.

El gran agitador y libertador de los chinos, Sun Yant Sen comprendía perfectamente la relación de estos dos puntos cardinales encausándolos en el mismo camino. Su gran popularidad entre las masas chinas



Las tropas que combaten hoy en China, no son ya turbas vestidas con harapos armadas con horquillas o garrotes, como muchos suponen. Son verdaderos ejércitos, uniformados y disciplinados hasta cierto punto. Vense aquí algunos tipos de soldados cantoneses, una mujer de las muchas que forman en las tropas como verdaderos soldados y dos aviadores, pues los ejércitos en lucha están también provistos de modernas máquinas aéreas

consistía efectivamente en su defensa de los desheredados de aquel país contra la doble opresión de los extranjeros y de los nacionales. Pero, como en primer lugar, se debía vencer al enemigo externo, en el "Cumintyan", o partido nacionalista, entraron a formar parte elementos que, si bien eran partidarios de la lucha contra los extranjeros eran luego decididos enemigos de las reformas sociales.

Todos recuerdan las brillantes victorias de los nacionalistas o canto*neses en los primeros* tiempos contra los generales del Norte, todos los cuales estaban sostenidos por los extranjeros moral y materialmente. Hasta se hizo evidente, que sin este apoyo los generales Chan So Lin, Wu *Pey Fu etc. no podrían sostenerse* ni un día. Más aun: Con este apoyo y todo los nacionalistas se han apoderado de Nankín y otras ciudades, emprendiendo una marcha triunfal hacia el Norte, hacia Pekín.

La muerte de Sun Yant Sen y la traición de Chan Kay Chek

Después de la muerte de Sun Yant Sen, surgió la figura de Chan Kay *Chek, el cual había jurado de* seguir la política de su maestro muerto. Pero los gobiernos imperialistas que tenían sus grandes intereses en China y no estaban dispuestos a perderlos, buscaron la división de los nacionalistas, *empezando por* atraerse a los moderados, contrarios a la reforma social propuesta por el gran leader fallecido. Cómo han conseguido atraerse al nuevo jefe lo dirá la historia, pero la viuda Sun Yant Sen y Eugenio Chea lo acusan de venal y de traidor. La verdad es, que el momento mismo de la victoria brillante de las fuerzas nacionalistas, el referido jefe con casi todo su estado mayor se reconcilió con las potencias extranjeras, olvidando el primer objetivo de la revolución, el de echar a los opresores extranjeros.

Se entiende que el pretexto fué encontrado en la supuesta intervención rusa, en la ayuda rusa, olvidando que, descaradamente, las potencias extranjeras sostenían a los nordistas. La verdad es que una vez comprobada la traición de una gran parte de los jefes nacionalistas, el pueblo chino se declaró partidario de las ideas extremistas, comprendiendo que, solamente una revolución comunista podrá salvar al pueblo chino del doble yugo que lo oprime. Es notorio, que no sólo los obreros chinos son los componentes de los partidos extremistas: una gran parte de los campesinos se plegaron también a este movimiento.

Momentáneamente este movimiento fué reprimido a sangre y fuego, pero sería ridículo creer que el pueblo chino se ha conformado con la situación de no obtener nada, ni siquiera la expulsión de los imperialistas, que siguen igual que antes de la revolución.

El por qué de la lucha de los nacionalistas con los japoneses

El triunfo momentáneo de la reacción no podría sostenerse ni un día, si los nacionalistas, encabezados por Chan-Kay-Chek no apurasen la prosecución de la lucha. Además ellos quieren en verdad deshacerse de los nordistas para reinar tranquilamente en buena concordancia con los imperialistas, sus amos. Pero dos cosas han olvidado los actuales jefes nacionalistas? Primero que los soldados son parte del pueblo oprimido y segundo que los imperialistas al pagar sus servicios, exigen obediencia completa.

El Chantung en realidad es una provincia dominada por el imperialismo japonés, y cuando los ejércitos nacionalistas, en su marcha al norte, llegaron a esta parte, junto con el enemigo imaginario encontraron al enemigo secular, a los japoneses. No querían saber nada con los pactos de los traidores, exigiendo la desocupa*ción del territorio*, o por lo menos, la posibilidad de entrar en el barrio extranjero, como lo hicieron en Shangai, Nankín, etc. Porque, según los mismos telegramas, las tropas no han obedecido las órdenes de Chan-Kay-*Chek, ni de su estado mayor, como* tampoco los japoneses estaban dispuestos a sujetarse, contra lo pactado con los traidores, a las exigencias de los soldados. De aquí provienen los combates entre el ejército nacionalista chino y los *dominadores japoneses*.

El resultado inmediato del incidente chino japonés es difícil por ahora prever. Pero el hecho en sí es sugestivo: El pueblo chino no se ha conformado con los pactos de los jefes nacionalistas y los imperialistas deben tener en cuenta que su dominación que ejercen en aquel gran país, es efímera y pasajera. Pasaron los tiempos en que los pueblos podían *arrastrar pasivamente* su esclavitud y que tarde o temprano se levantará en armas contra sus opresores.

CARTAS DEL LECTOR
POR P. C.

La Enseñanza del Castellano

"Lyon, 1 de marzo de 1928. — Sr. Director del diario CRITICA, Buenos Aires. — Antiguo alumno de un colegio incorporado, me creo en la obligación de comunicarle mi opinión acerca del castellano que se enseña en dicho establecimiento.

En el tercer año, esta materia está a cargo de un sacerdote francés de habla cerrada, que emplea frases con giros traducidos literalmente de su lengua.

En el cuarto año, la literatura es enseñada por un vasco francés que no sabe leer, que no sabe escribir, y que para explicar ne*cesita del libro.*

La literatura del quinto año está en las mismas condiciones que la anterior. El promedio de los aplazados en dichas materias varía entre el 40 y 50 o|o.

Además, encuentro injusto que pudiendo los franceses enseñar su lengua, y habiendo en nuestro país tantos profesores de habla castellana desocupados y sin trabajo, no se les busque con preferencia.

P. C.

Una Agresión que nos Honra

El órgano de la dictadura chilena ataca a la prensa argentina

"El Mercurio" de Chile, *diario que fué en horas de paz* un órgano de opinión en el pueblo chileno, se ha convertido hoy en el boletín particular del sargento Ibáñez. Todas las iniquidades de aquel régimen hallan explicación en la hoja que un día honró al perio*dismo sudamericano*.

El servilismo humano transforma todas las cosas, y lo que antes era digno de respeto, llega el momento que nos mueve a compasión. La piedad es en los hombres cultos una variación leve del desprecio. "El Mercurio" de Chile *en manos de los agentes sumisos* de la dictadura, nos causa lástima, esto es piedad, vale decir, desprecio.

En un editorial, encargado seguramente a Silva Vildosola se injuria a la prensa argentina porque el órgano del dictador supone que aquí falseamos la verdad.

Recogemos el ataque en la convicción de que él ha sido dirigido a CRITICA con especial preferencia. Los insultos de la servidumbre que acoplan a su sistema las dictaduras nos honran con sus dicterios. CRITICA está al servicio de la Justicia y de los hombres de honor, jamás a las órdenes de los usurpadores ni acepta tratos con lacayos. Desde nuestras páginas hemos combatido al gobierno de hecho del sargento Ibáñez y en nuestro concepto, somos nosotros más amigos de Chile defendiendo sus instituciones conculcadas por un militarote que el colega obediente que nos agriede. Los conciudadanos expulsados de aquel país y que representan lo más calificado de su sociedad, son nuestros huéspedes y nuestros amigos. Le pagamos así una deuda sagrada a la democracia hermana, que acogió en otras épocas a nuestros grandes ciudadanos cuando padecíamos el agravio de un antecesor de Ibáñez: Juan Manuel de Rosas.

La actuación personal periodística y diplomática del redactor del "Mercurio", Carlos Silva Vildósola, le resta toda importancia al editorial que ha escrito pretendiendo acusar a la prensa libre argentina de que envenena el ambiente internacional.

Después de haber desnaturalizado sus funciones diplomáticas, como delegado de Chile en la última conferencia de La Habana, convirtiéndose en periodista chismoso, divulgador de imaginarios desaires del embajador doctor *Pueyrredón* a la representación chilena, vuelve ahora, desde las columnas del "Mercurio" — arrebatado a su legítimo dueño, don Agustín Edwards, deportado por la dictadura — a suponer que la prensa libre de la Argentina combate a Chile, cuando lo que hace es repudiar la tiranía que oprime a la nación hermana.

La aparición del flajelo de las dictaduras militares en las repúblicas americanas, frustran la obra memorable y sagrada de las grandes libertadores de América: San Martín, Bolívar y O'Higgins lucharon por redimir las colonias sometidas al cesarismo arbitrario de la monarquía española; no por crear naciones que fuesen, tiranizadas por caudillejos militares, que ahogasen las libertades públicas y suprimiesen las garantías esenciales de la vida individual y colectiva.

La dictadura militar, injusta y despótica sobre una república hermana no es un hecho doméstico, una simple calamidad regional: compromete la convivencia pacífica y leal de las naciones vecinas, crea dificultades, repugnancias, engendra en otros la inquietud de imaginarias o posibles contaminaciones; y determina, en todo caso, un ambiente de recelos y distanciamientos que excluye las relaciones abiertas, francas y cordiales entre los pueblos.

Es, así, una miopía inecusable del periodista Silva Vildósola, del ya conocido murmurador contra sus colegas en la Conferencia de La Habana, fingir incomprensión, diciendo que no se explica por qué la opinión argentina siente íntimas repugnancias contra la tiranía que hoy oprime al país hermano.

Los lacayos de una prensa doblegada servilmente ante la Dictadura jamás comprenderán la nobleza de los sentimientos hondamente afectuosos a Chile que inspiran y justifican ese repudio contra la tiranía militar que agobia al país hermano.

La Tragedia de Paraná ha Producido Conmoción Honda en Toda la Provincia

El actor principal del hecho sangriento dejó 2 cartas: una para la policía y otra *para un colega suyo*

LOS INTERESES HAN SIDO CAUSA DEL SANGRIENTO DRAMA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — Una profunda conmoción produjo el suceso trágico de ayer en toda la población de la provincia, donde los actores del mismo eran muy *conocidos. La noticia de* esta nueva tragedia, que vino a producirse a tres o cuatro días escasos de otro suceso semejante y que tuviera tanta resonancia como ésta, por la calidad de los protagonistas y por la semejanza también de las causas: los intereses.

La noticia corrió veloz

La noticia corrió ayer con la velocidad del viento y se comentó en todos los círculos *y en todos los tonos*. Se dice que entre los protagonistas de este suceso, existía una estrecha vinculación amistosa y profesional.

El principal protagonista de este drama real, el procurador don José M. Alvarez, dejó escritas dos cartas, una dirigida al jefe de policía y otra al escribano don Tomás Isassi, en ellas el homicida y suicida explica las *causas de su actitud. Se afirma que* en dichas cartas, el señor Alvarez declara en términos severísimos, su propósito de ultimar al doctor Federick, por una cuestión de honorarios, lo que confirma mi información de ayer, de que la causa de este drama eran los intereses.

La repetición de estos hechos

Hoy serán sepultados en la necrópolis local los restos de los protago*nistas de este drama trágico y vivido.* Ante la repetición inusitada de estos hechos sangrientos, la población se pregunta asombrada: ¿Terminará o seguirá la racha trágica?

Debe ordenarse el traslado de una feria central

La protesta justa del vecindario debe ser oída y resuelta favorablemente, teniendo en cuenta las razones de la misma

Ya en otra oportunidad nos ocupamos detenidamente de una arbitrariedad cometida por la Municipalidad al ordenar el traslado de la feria que funcionaba en la calle Las Heras y Pueyrredón a la de Gutiérrez entre las nombradas arterias. Protestamos porque los vecinos hicieron llegar hasta nosotros sus justicieras reclamaciones frente al adefesio que se les obligaba soportar y cuyo traslado se ordenó para favorecer a los ricos propietarios del barrio donde funcionaba anteriormente.

Molestias inaguantables

La calle Gutiérrez —donde funciona actualmente la feria— es una arteria angosta y que es ocupada totalmente por los feriantes, creando así, miles de molestias a los que habitan esa cuadra que desde las tres d*e la mañana deben soportar* el traqueteo de los carros y todos los ruidos que producen los feriantes para instalar sus tiendas.

Igualmente deben soportar que el tráfico sea cerrado hasta las 12 horas en que termina la feria, amén de todas las inmundicias que se dejan estacionadas en las puertas de las casas, como igualmente la suciedad que ocasionan a las propiedades.

¿Se trata de beneficiar a alguien?

Es indudable que la negligencia de la Municipalidad frente a las reclamaciones de los vecinos, debe obedecer a intereses privados y esto es lo lamentable. A solo cien metros de *la calle Gutiérrez está la calle* Cantilo que se presta maravillosamente para la instalación de esta feria. Su tráfico escasísimo, la poca edificación, son motivos que deberían ser tenidos en cuenta por las autoridades comunales para satisfacer una *justa aspiración de quienes reclaman* frente a una enormidad que atenta contra la higiene y seguridad.

El Concejo debería intervenir

Si el D. E. Municipal ha tenido en cuenta el petitorio de los felices propietarios de los palacios que se han construído en el barrio de Pueyrredón y Las Heras para ordenar el traslado de la feria, debe también considerar la situación de los modestos pobladores de la calle Gutiérrez y acceder a su justiciero pedido mandando funcionar la misma en la calle Cantilo, que como decimos, se presta cómodamente para tal fin.



PARTIO LARRANDART

Esta mañana partió para Europa don Eduardo Larrandart, dirigente del Club San Lorenzo de Almagro y delegado de la Asociación Amateurs para integrar en tal carácter nuestra representación en las Olimpiadas de Amsterdam

Creóse la división de genética vegetal

El P. E. suscribió el proyecto respectivo

Por un decreto suscrito por el presidente de la Nación y el ministro de Agricultura, se ha creado la División Genética, dependiente de la secretaría técnica de aquel departamento y bajo la dirección del técnico especialista contratado, ingeniero Gustavo J. Fischer.

En el decreto, cuya aparición anticipáramos en nuestra edición de ayer, se establece que los valiosos resultados que ya habíamos obtenido en *las experiencias sobre genética* vegetal, que realiza el Ministerio de Agricultura, han demostrado la utilidad permanente de este servicio y sugirieron a la vez la conveniencia de ampliar la iniciativa originaria, organizando los trabajos en mayor escala y en forma más completa, a fin de responder a las necesidades actuales y futuras de la producción agrícola.

En otro de los considerandos del referido decreto, se establece que el empleo de tipos puros regionales, que rinden más en cantidad y calidad, resisten mejor las plagas y las inclemencias climatéricas y dan, además, uniformidad a los productos de una misma zona, lo que contribuirá a cimentar sobre bases sólidas la economía de nuestra cosecha de cereales, haciéndola más productiva y de más fácil colocación en mercados exterio*res*.

El decreto establece, además, que es de alta conveniencia aumentar o intensificar las experiencias genéticas iniciadas en procura de nuevos tipos puros de alto rendimiento.

MACIA Y GASSOL LLEGARON A ROSARIO

Se les preparan agasajos

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 5. — Procedentes de esa llegaron ayer a Rosario, el conocido líder Maciá y su secretario, el poeta Gassol.

Ambos darán una serie de confe*rencias que, desde ya, han interesado* mucho a la opinión pública.

La colectividad catalana prepara grandes agasajos en honor de sus distinguidos huéspedes.

DIRECTOR DE INMIGRACION

El martes regresará al país

A bordo del Lutetia, llegará el próximo martes don Amadeo Grandi, director general de Inmigración, que, en representación del Ministerio de Agricultura, concurrió a la Conferencia de Inmigración que se realizó en la capital cubana.

MATERIALES PARA DRAGADO Y CONSERVACION

En el mes de agosto, por intermedio de la Dirección General de Na*vegación y Puertos, el ministerio de* Obras Públicas llamó a licitación pública, para adquirir materiales con destino al dragado y conservación de los puertos de la República.

Desde aquella fecha, y después de informado y dispuesto el gasto, el respectivo expediente se halla paralizado en el ministerio de Hacienda, que es quien debe autorizar la realización definitiva de la compra.

En vista de esta situación, la citada *Dirección de Navegación* y Puertos, se ha dirigido al ministro doctor Ortiz, que la demora a que nos hemos referido, creará serios inconvenientes a la actividad propia de algunos puertos.

CONCURSO INFANTIL
No. 15

Acompaño la respuesta a las palabras cruzadas

Nombre . . . .

Calle . . . . *No.* . . . .

Localidad . . . .

Colazos del escrutinio

Dos Cartas para España

EL tranvía iba completo, y yo, por lo tanto, a modo de sardina en lata. Un coche de la línea 46. Calle Sarmiento. Poco antes de llegar a la de Florida, mi compañero de banco, un robustísimo Compostela, preguntóme:

—Dija, ¿queda legus el Correu Central?

—Dos cuadras y pico.

—¿Dónde me bagu?

—En Sarmiento y Reconquista. Luego, media cuadra a la izquierda.

—Jracias.

Se abrió cancha a codazo limpio para poder descender en la esquina de referencia, pero debido al apurón, el "forra" dejó olvidado un paquetito. Sobre el pucho lo chisté. No hubo caso de llevarme e lapunte. Siguió viaje, pues.

Me incauté del paquetito del "gallardo". Vencióme la curiosidad, y procedí a una inspección ocular. Pecado postal, monseñor Rómulo D. Carbia...

Resultado del ojeo: una *lista de precios de la despensa "La Flor de Pontevedra"*, un cacho de "untu de alá", una receta odontológica firmada por Dickmann cadet, medio peine, y dos cartas sin estampillar, una dirigida a **don Benito Pérez Leirós, calle del Sagrado Corazón de Jesús, 8, derecha, Vigo, España, y la otra, a don Jaime Coca, calle Conde del Asalto, 29, izquierda, Barcelona, España.**

Abandoné el coche de la línea 46, y me interné en un cafetín del Paseo Leandro N. Alem. Pedí un cortado — ciertas bebidas reflejan el estado económico del alma, amigazo Saccone — y me dediqué a achurar *los sobres, cortaplumas en mano.* Las leí de punta a rabo, saqué copia de ellas, y fecho, volví a ensobrarlas. Y esta es la hora en que se encuentran realizando la travesía del charco Atlántico.

Ahí van las copias:

"Buenos Aires, 3 de mayu de 1928.

"Señor Benitu Pérez Leirós.

Viju.

"Mi queridu primu y amijote:

"A presente tein por obguetu hacerte saber que no he sidu reelectu diputadu a Cortes, y que por o tantu, el 30 del mes ppdu. degué de percibir el jordu de as dietas. Ya podrás imaguinarte mi estadu de ánimu ante semegante desastre. Habíame embarcadu en varias compriñas de ranju y pistu, entre ellas, un majníficu güeju de comedor estilu Gacobean, en a creencia que volvería a jozar de otrus cuatru añus de inmunidades y ainda mais. Peru a *suerte de os comicius nos fué adversa.* Ninjunu de nosotrus consijió lijar en a minoría.

"El proyectadu viague de ti y de tía Ramona, queda posterjadu. Si me hubieran reelectu, ya te habría guiradu unas pesetiñas pra que se embarcaran con destinu a este ayuntamientu.

"A raíz de a derrota, mi partidu se ha plejadu al comunismu. Nuestru principal Enriquiñu Dickmann, acaba de dar el gritu de Spiranja. *Nos vamus derechu a la dictadura del proletariadu.* Debemus jerrear contra os jordus del privileguiu, y en también jerrearé espindarja en manu.

"Palpitu que a revolución estallará a mediadus de añu. Eu seré comisariu de Higuiene Pública, en atención a que soy secretariu del Sindicatu de los que se dedican al barridu y frejadu de as calles del ayuntamiento. Ajuantate en esa, que prontu te llamaré pra darte un destinu en ésta.

"Vivirás a mi ladu y serás mi secretariu en el comisariatu de Higuiene Pública. Eu me instalaré en una mansión de lugu, posi*blemente en a señorial residencia* que actualmente ocupa el doctor Ernestu Bosch, frente al bosque del Parque 3 de Febreiru. Ya le he echadu el ogu a la finca.

"No te amilanes, queridu primu con a noticia de la terminación de mi mandatu parlamentariu en Cortes. Volverán megores días pra ti y pra mín.

"Besus a tía Ramuna.

"Tuyu affmu.

F. Pérez Leirós.

"*P. D. — Mándame a carabina de carjar por os morrus* y a escopeta de calibre pateru, armas de mi pertenencia que degué alá. As necesitu con urguencia".

La carta del noy es de tiro corto.

"*Buenos Aires, mayo* 2/1928.

"Señor Jaime Coca.

Barcelona.

"Astimado pariente y cumpetriota:

"M'han quechado para al ebandono alectoral, ¡hostics! Sa ma dió vuelte la tutells da mi situeción hasta eyer *privalegiada.* He dajado da ser raprasantante dal pueblo, y hoy, no raprasento a nadie, ¡cunill!

"Ta ascribo con malanculie. La engustie sa ma enuda an la guerganta. Ma siento ebatido y daprimido. Daspués da cuatro años da concurrir al buffet da la Cámara, sa ma cierra la puerte, ¡hosties! Ya siento nustalguies dal té con leche y bollitos da Tarragona. Sa ma cortó al chijete mansual da los satecientos cincuenta pasotes. Menos mal ca pude afectuar elgunas acunomías, gracies a los oportunos cunsejos ca ma dió al cumpetriota Luis Macaya.

"An al mes da nuviembre dal curriente año, tandremos alecciones municipales. Yo saré quendidato a cunsajal. Como en equéllas hay raprasentación da las minuries, astoy saguro da poder santarme au al racinto da la calle Perú. Cargo ranttado, ¡cunill!, cun saiscientos pasotes, da los cuales, ma currespunderán trascientos menguengaces".

"*Querifios a todos.*

"*Ta ebraza afusiva* y malancólicamente"

Por las copias.

Joaquín Coca.

Félix Lima

NO VOLVIO MAS

Elsie Mackay, hija de lord Inchape, el magnate naviero de la Gran Bretaña, que apoyó financieramente la empresa fracasada del capitán Hinchcliffe, de cruzar el *Atlántico en un vuelo*

COMPETIDORES, MONTAS Y PROBABILIDADES

Primera carrera

Premio Congreve

A las 13.00

Para todo caballo de 3 años que no haya ganado más de $ 20.000. Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados

Distancia 1600 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1375 al 2o. y 825 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Liceri	1 Charlatán	3	55	Polemarch	Chicharra II	1 A. Gutiérrez	es candidato
J. A. Mariotti	2 Mil Colores	3	54	Nítrico	Malmta	2 no correrá	—
Fco. Maschio	3 Montoro	3	53	Larrea	Hydre	3 I. Leguisamo	puede ganar
Luis Sacone	4 Chapitel	3	53	Gontrán	Carga	4 M. B. Andrade	les gusta mucho
J. L. Aguilera	5 Huaqui	3	52	Pipiolo	Lady Helen	5 E. Canessa	puede ganar
J. V. da Silva	6 Mirlo	3	51	St. Emilión	Canora	6 O. Ruiz	es b. candidato
Manuel Acosta	7 Astrakán	3	51	Pulgarín	Fourire	7 P. Cuchinelli	anda bien
Alfredo Callejas	8 As des As	3	51	Pulgarín	Florista	8 M. Acosta	puede ganar
J. Larrosa	9 Facón Chico	3	51	Polemarch	Fúlgida	9 no correrá	—
J. Larrosa	10 Gringo	2	48	Polemarch	Guardia Real	10 E. Orduna	es el lance
Bernabé Islas	11 Doctor	3	49	Sgre. Azul II	Danza	11 A. Vidal	correrá bien
Nac. Moreno	12 Chiste	3	49	Lord Basil	Charm. Girl	12 X. X.	puede ganar
Nac. Moreno	13 Fugaz	3	48	Craganour	Fusta	13 J. Canal	puede ganar
R. E. Rodríguez	14 Raf	3	48	Remanso	Gramillita	14 M. Cavillón	puede correr bien
Angel Escagües	15 Zanni	3	48	Garrotín	Dictature	15 J. Solá	es debutante
C. Cardoso	16 Comovi	3	48	Colibrí	Charamusca	16 J. Fernández	no lo creemos
R. A. Carabajal	17 Campomanes	3	48	Smolensko	Cantatriz	17 P. Falcón	reaparece bien
Wen. Montoya	18 Justiniano	3	48	Juez de Paz	Jarilla	18 M. Di Biasse	les gusta
Justo Insúa	19 Transformista	3	48	Grammont	La Gordetti	19 P. Quinteros	puede ganar

Segunda carrera

Premio Libellule

A las 13.30

Para potrancas de 2 años que no haya ganado. Peso 54 kilos

Distancia 1000 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a. — Entrada $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
C. Cardoso	1 Renombrada	2	54	Riesco	Quinete	1 no correrá	—
Sgo. Gómez	2 Bermella	2	54	Gringuito	Baratita	2 E. Orduna	es debutante
J. N. Casella	3 Relamida	2	54	Lord Basil	Royal Love	3 J. R. Montero	es debutante
Pedro Cichetti	4 La Pola	2	54	Amsterdam	La Payanca	4 J. Solá	es debutante
Rosend Aquino	5 *Protegida*	2	54	Amsterdam	*Protea*	5 *I. Leguisamo*	es serio enemigo
Nac. Moreno	6 Daly	2	54	Calderón	Lupulina	6 E. Ruiz	es candidato
V. Fernández	7 Truchona	2	54	Fisherman	Codiciosa	7 J. Canal	es la enemiga
Alfredo Callejas	8 Manceba	2	54	Sandal	Señorita	8 M. Acosta	es debutante
Fco. Liceri	9 Last Love	2	54	Sanduguero	Luqueta	9 A. Gutiérrez	puede ganar
Juan Lapistoy	10 Fifille	2	54	Pulgarín	Impulsión	10 E. Lema	es debutante
Art. P. Irusta	11 Berenjena	2	54	Cad	Bellegarde	11 P. Costa	es debutante
Ramón Silva	12 Charmion	2	54	Copyright	My Queen	12 X. X.	puede ganar
Fco. Tellería	13 Semita	2	54	Ascabeador	Solange	13 O. Ruiz	es seria enemiga
Bernabé Islas	14 Marest	2	54	Picacero	Dina	14 A. Vidal	es el lance
B. J. Sánchez	15 Malisa (1)	2	54	Adriano	Martita	15 E. Canessa	es debutante
(1) ex Meluza							

Tercera carrera

Premio Chapitel

A las 14.00

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos

Distancia 1500 *metros* — Premio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
R. E. Rodríguez	1 Vividor	2	54	Lemond	Vivita	1 no correrá	—
Luis Sacone	2 Repunte	2	54	Malinche	Ranquelina	2 J. Fernández	es debutante
Vicente Pérez	3 Solvente	2	54	Pulgarín	Chifladura	3 R. Pelletier	no la creemos
Alfredo Callejas	4 Hablenomás	2	54	Vadarkblar	L. Jubilee	4 M. Acosta	es serio enemigo
Rosend. Aquino	5 Moonrise	2	54	Y. Majesty	Golden Moon	5 I. Leguisamo	les gusta
Nac. Moreno	6 Saint Joseph	2	54	Y. Majesty	Uva Negra	6 E. Ruiz	es n. candidato
Juan J. *Raffo*	7 *Tirador*	2	54	*Carlos XII*	*Thira*	7 *P. Cuchinelli*	*es debutante*
Manuel Acosta	8 *Alabardero*	2	54	*Oquendo*	Aretusa	8 X. X.	puede ganar
A de los Santos	9 Lamadrid	2	54	Lord Basil	La Salada	9 J. Solá	es debutante
Antonio Torres	10 Nelson	2	54	Fripon	Númida	10 M. Reparaz	puede ganar
J. L. Aguilera	11 Pampeano	2	54	Gaulois	Papeleta	11 E. Canessa	puede ganar

Cuarta carrera

Premio A Reclamar

A las 14.30

Para todo caballo de 4 años y más edad. Bases: $ 8000, 58 kilos; $ 7000, 56 kilos; $ 6000, 54 kilos; $ 5000, 52 kilos; $ 4000, 50 kilos; $ 3000, 48 kilos; $ 2000, 46 kilos (Para aprendices)

Distancia 2200 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
B. J. Sánchez	1 Cremeria	4	54	Malinche	La Plus Petite	1 X. X.	no la creemos
Telmo Míguez	2(Madrigal	5	54	The Panther	Mosca Muerta	2 M. González	reaparece
Idem	3(Cachalote	6	48	Le Temps(1)	Blue Bell	3 X. X.	puede ganar
Alej. Lhuillier	4(Isógono	4	52	*Cuyano III*	Isoca	4 no correrá	—
Idem	5 Paramount	5	52	Perrier	Mystify	5 A. Gutiérrez	es el enemigo
Fco. Maschio	6 Tartagal	4	52	Lord Basil	Teufelina	6 P. Falcón	es n. candidato
Ant. E. Rodolfo	7 Bollito	7	52	Mojinete	Guillermina	7 X. X.	es difícil
R. E. Rodríguez	8 Bengalí	4	52	St. Emilion	Canora	8 X. X.	no lo creemos
Angel J. Penna	9 Impetu	5	50	Lord Basil	Imaginación	9 A. M. Luffiego	puede ganar
Manuel Poggio	10 Benavente	5	50	Larrea	Blare	10 J. Morales	es difícil
Rosen. Aquino	11 Guasuncho	4	50	Lord Basil	La Loca	11 F. M. Ortiz	les gusta
Luis Alarcón	12 Joselito	4	50	Hurry Up	Nitocris	12 J. Ruiz	puede ganar
Justo Insúa	13 Flanders	4	50	Flandes	Vidalita	13 R. Quinteros	puede ganar
Hon. Lacuesta	14 Tabapá	4	48	Papanatas	Tabamint	14 R. Fernández	puede ganar
Fco. Hernández	15 Alcora	4	48	St. Emilion	Saxe	15 M. B. Andrade	es enemigo
N. Berazategui	16 Prudencio	6	46	Le Temps	Inés Sol	16 E. Santana	reaparece
(1) o Fisherman							

Quinta carrera

Premio Presidente de la República

A las 15.00

(ex CRIADORES ARGENTINOS)

Para todo caballo nacido y criado en el país desde el 1o. de julio de 1924. Peso 57 kilos $ 26.957.50 al 1o., 4845 al 2o., 2422.50 al 3o. y 30 00 al criador

Distancia 3000 metros — Entrada $ 550

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
N. Berazategui	1 Prinaldo	3	57	Moloch	Pura Cepa	1 E. Canessa	puede ganar
J. N. Casella	2 Firenze	3	57	Sandal	Mafalda	2 S. Pintado	es el enemigo
Manuel Acosta	3 Jolly Eyes	3	57	Amsterdam	*Blue Eyes*	3 *M. Acosta*	*es enemigo*
Nac. Moreno	4 Lyda	3	55	Picacero	Lada	4 E. Ruiz	es n. candidato
Rosen. Aquino	5 El Puma	3	57	Lord Basil	La Gatita	5 no correrá	—
R. A. Carabajal	6 Congreve	3	57	Copyright	Per Noi	6 R. Pelletier	reaparece bien
Fco. Maschio	7 Talavera	3	57	St. Emilion	Saxe	7 I. Leguisamo	puede ganar

Sexta carrera

Premio Fraile Muerto

A las 15.30

Para productos de 2 años que no hayan ganado más de una carrera no clásica. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores

Distancia 1500 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1375 al 2o. y 825 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Miguel Carelli	1 Red Star	2	55	Radiant II	Serenísima	1 E. Canessa	puede ganar
Antonio Torres	2 Uruguaya	2	53	Pronóstico	Uruguayana	2 M. Reparaz	puede ganar
J. R. de la Cruz	3 Muchacha	2	53	Bruce Lowe	Matchligth	3 R. Pelletier	es enemigo
R. E. Rodríguez	4 Vividor	2	52	Lomond	Vivita	4 I. Leguisamo	es debutante
V. Fernández	5 Negrero	2	52	Y. Majesty	Caravana	5 J. Canal	es n. candidato
Rosen. Aquino	6 Moonrise	2	52	Y. Majesty	Golden Moon	6 no correrá	—
A. de los Santos	7 Lamadrid	2	52	Lord Basil	La Salada	7 no correrá	—
J. L. Aguilera	8 Pampeano	2	52	Gaulois	Papeleta	8 no correrá	—
Alfredo Callejas	9 Hablenomás	2	52	Vadarkblar	L. Jubilee	9 no correrá	—
Idem	10 Ablelinda	2	50	Vadarkblar	Gloria L.	10 M. Acosta	puede ganar

Séptima carrera

Premio Macon

A las 16.00

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000

Distancia 1800 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. — Entrada $ 60

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
M. Poggio	1 Estrilado	4	59	Nítrico	Esbelta	1 A. Crocce	no la creemos
W. Borgonovo	2 Chapetón	3	57	Craganour	Chalca	2 no correrá	—
Alf. Callejas	3 Jazz Band	4	57	Courtisan	Jeannette	3 M. Acosta	puede ganar
Carlos Bustos	4 P. Beazley	4	56	Saint Wolf	La Cerny	4 J. Solá	puede ganar
Fco. Maschio	5 Bambú	4	55	Craganour	Bayena	5 I. Leguisamo	es enemigo
Mar. Alvarez	6 *Acertador*	5	54	Fripón	Aclamación	6 M. Luffiego	puede ganar
Juan Lapistoy	7 Bombardier	3	52	Amsterdam	Blair Royal	7 E. Lema	es n. candidato
N. Berazategui	8 Champán	3	52	Copyright	P. qui roule	8 R. Pelletier	puede ganar
Nac. Moreno	9 El Hereford	3	52	Zig Zag	Pérfida II	9 J. Canal	es candidato
Arnoldo Grassi	10 Andamucho	3	51	*Nítrico*	*Andanada*	10 A. Vidal	puede ganar
Pedro Cichetti	11 Peroba	3	49	Pipiolo	Perjura	11 A. Gutiérrez	es el lance
J. A. Mariotti	12 Mil Colores	3	49	Nítrico	Marmita	12 E. Orduna	puede ganar
José E. Maver	13 Danzante	4	48	Oquendo	Danzadera	13 no correrá	—
Angel Amoroso	14 Yú	3	47	Carlos XII	Ivonita	14 J. Fernández	es difícil
D. Pianezzi	15 Ming	4	47	S. Emilion	*Delft*	15 *M. Di Biasse*	*puede ganar*

Octava carrera

Premio Billet Doux

A las 16.30

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 10.000

Distancia 2500 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. — Entrada $ 60

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
B. Alvarez	1 Milburn	3	57	Tartarín	Mamour	1 E. Ruiz	puede ganar
W. Borgonovo	2 Campeón	3	56	*Craganour*	*Chalca*	2 O. Ruiz	puede ganar
Ros. Aquino	3 El Puma	3	56	Lord Basil	La Gatita	3 I. Leguisamo	es n. candidato
N. Berazategui	4 Champán	3	51	Copyrigth	P. qui roule	4 no correrá	—
A. de los Santos	5 Tricheur	4	51	Val d'Or	Tandilera	5 J. Solá	puede ganar
José E. Maver	6 Bizantina	3	50	Tiny	Turquoise II	6 J. Canal	es la sorpresa
Alf. Callejas	7 Pólvora	4	43	San Jorge	Pomaré	7 M. Acosta	puede ganar
Miguel Carelli	8 Pandero	4	49	S. Thyme	Pifiona	8 M. di Biasse	es el enemigo
B. J. Sánchez	9 Malinchito	4	45	Malinche	Smile	9 J. Fernández	puede ganar

Ejercicios Efectuados Esta Mañana en el H. Argentino

(PISTA PESADA)

PONS, con Bastías, floreo en 3000 metros, en buen estilo.

VANIDAD, con el peón, hizo 800 metros en 51" 2/5.

FACON, con Morales, 800 metros een 50" 2/5.

ADULON, con Sola, y Cyprus, con A. Gutiérrez, 2000 metros en 2' 5" 2/5.

MICIFUZ, con Di Biasse, 800 metros en 51".

CABALISTA, con Cuchinelli, y Don Pizarro, con Pelletier, 2000 metros de floreo, muy cómodos.

OTARIA, con Montero, y La Cañada, con Olegario Ruiz, 1500 metros en 1' 37" 2/5.

CUMBRARA, con Leguisamo, 1500 metros en 1' 38" 3/5.

AREQUIPA, con Olegario Ruiz, y Laterito, con Montero, 1500 metros en buen estilo.

WALINA, con Amuchástegui, 800 metros en 49" 2/5.

LA PRINCESITA, con el peón, y Wily, con Arcuri, 800 metros en 50 segundos 2/5.

RENEGAO, con O. Morales, y Arroes, con el peón, 800 metros en 49 segundos.

MINARET, con Arcuri, y Nogal, con el peón, 800 metros en 51".

KING LOMOND, con Pelletier, y *Moldeador*, con Cuchinelli, 1600 metros suave.

ADMIRAL REIVES, con Vidal, y Floro, con Ruíz, 1600 en 1' 43".

MILLACAN, con Montero, y Hermann Bluf, con el peón, 800 metros en 51".

MACACHIN, con el peón, 800 metros en 50" 4/5.

PORTERO, con Luffiego, 1700 metros en 1' 48" 1/5.

BACHELOR, con Cuchinelli, y Creso, con el peón, 700 en 43".

AGUAMARINA, con el peón, 800 metros en 50" 3/5.

BARRANQUERO, con Orduna, y Ralí Malá, con el peón, 1500 metros en 1' 34" 3/5.

PAJUERANO, con el peón, 700 metros suave.

CHIMPAY, con M. González, 2000 metros en 2' 13".

PERLA BLANCA, con P. Costa, 800 metros en 51".

CHAPIRO, con M. González, 1000 *metros en 1' 3" 3/5.*

MANCHAO, con Pelletier, y Chale, con Lanatti, 1000 metros en 1' 3" 2/5.

Ensayos producidos hoy por los que corren mañana

DE LA PRIMERA CARRERA

CHARLATAN con A. Gutiérrez, 700 metros en 43".

MIL COLORES con E. Orduna, 800 metros en 49 2/5.

CHAPITEL con M. B. Andrade, 800 en 50 1/5.

HUAQUI con J. M. Pena, 700 metros en 44" 2/5.

CHISTE con Ruiz y FUGAZ con G. Ardouin, 700 metros.

RAF con M. Cavillón y VIVIDOR con I. Leguisamo, 700 en 43" 2/5.

COMOVI con J. Fernández, 800 metros en 49".

JUSTINIANO con M. di Biasse, 700 metros en 44".

TRANSFORMISTA con P. Quinteros, 700 en 44".

DE LA TERCERA CARRERA

REPUNTE con J. Fernández, 700 metros en 43" 1/5.

SOLVENTE con R. Pelletier, 800 metros en 52".

MOONRISE con el peón, 800 en 49"

SAINT JOSEPH con E. Ruiz, 700 en 43" 2/5.

DE LA CUARTA CARRERA

MADRIGAL, con M. González, y CACHALOTE con M. Cavillón, 800 metros.

BOLLITO con Lumini, 1000 metros en 1'2" 4/5.

IMPETU con A. Luffiego y ANDAMUCHO con Vidal, 800 en 49".

BENAVENTE con J. T. Morales, *700 en 42" 3/5.*

GUASUNCHO con F. M. Ortiz y EL PUMA con el peón, 1000 en 1'3".

FLANDERS con Quinteros, 800 metros en 49".

TABAPA, con R. Fernández y TIMBALERO con A. Lumini, 1000 metros en 1'1" 1/5.

ALCORA con M. di Biasse, 800 metros en 51".

DE LA QUINTA CARRERA

PRINALDO con E. Canessa y PRUDENCIO con Santana, 1000 en 1'1" 4/5.

FIRENZE con Pintado y CHURUMBEL con J. R. Montero, 1000 metros en 1'1" 1/5.

JOLLY EYES con M. Acosta y ASTRAKAN con P. Cuchinelli, 1000 en 1'1" 3/5.

LYDA con Ruiz y DELICIOSO con G. Ardouin, 800 metros.

CONGREVE, con R. Pelletier, y *CAMPOMANES con P. Falcón, 800* metros en 49".

DE LA SEXTA CARRERA

RED STAR, con E. Canessa, 800 metros en 47" 1/5.

NEGRERO con J. Canal, 700 metros en 44" 2/5.

DE LA SEPTIMA CARRERA

ESTRILADO, con A. Croce, 700 metros.

CHAPETON con O. Ruiz, 800 metros en 49".

JAZZ BAND con A. Rossi y POLVORA con M. Acosta, 800 metros en 48" 2/5.

ACERTADOR con Luffiego, 700 metros en 45".

CHAMPAN con R. Pelletier y VIVILLO con M. Cavillón, 1000 metros en 1' 2" 2/5.

PEROBA, con A. Gutiérrez, 800 metros en 51" 3/5.

YU, con J. Fernández, 800 metros en 48".

DE LA OCTAVA CARRERA

MILBURN con E. Ruiz, 1000 metros en 1' 3" 4/5.

MALINCHITO con J. Fernández, 800 metros en 49".

Impetu Puede Ser un Dividendo de Bulto

Entre los candidatos a derrotar a los presuntos favoritos del premio A Reclamar, que figura en el programa de mañana, cabe señalarse especialmente a Impetu, el hijo de Lord Basil e Imaginación, que con 50 kilos estará a las órdenes del aprendiz Luffiego.

Impetu falta de las luchas desde hace una punta de meses; su última performance data del 16 de octubre del pasado año, pero bastaría recordar que en aquella fecha con 53 kilos se clasificó ganador en un handicap de 2200, metros aventajando *por un cuerpo a Lincoln, con quien* Maschio se corría una imperdible.

Stud La Indiana

La ecurie La Indiana que tenía representantes en poder de dos cui*dadores* ha resuelto unificarse. En consecuencia, Indiana, que se hallaba al cuidado de C. Cardoso fué puesto bajo la dirección de Baltasar Roncales.

Ramisal, de la misma ecurie, se halla renga y será necesario someterla a un tratamiento.

Resultado del Concurso Infantil Número 14

Celebrado el sorteo de los solucionistas que acertaron nuestro concurso infantil número 14, resultaron agraciados:

1o. Premio: A. Lo Vega, domiciliado en la calle L. M. Campos 364.

2o. *Julio Flores, Puán 2281.*

3o. L. Villarino, Río Bamba número 85.

Les corresponden como premios y en su orden: una máquina fotográfica, un precioso bebé y un *monopatín.*

HOMENAJE A MARCOS LARROUDE RATIBEL

Mañana a las 10 horas, los amigos y compañeros de Marcos Larroudé *Ratibel, que fué un meritorio empleado del Banco Hipotecario Nacio*nal, colocarán una placa en su tumba.

En dicho acto se pondrá de manifiesto una vez más, el afecto y el aprecio que supo inspirar el amigo y compañero incomparable.

Queda establecido, como punto de reunión el peristilo del Cementerio del Oeste.

EN SALTA SE DEJO SIN EFECTO LA CREACION DE PUESTOS

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 5. — El nuevo presidente del Consejo de Educación, ingeniero Rafael Sosa, acaba de dictar una importante resolución dejando sin efecto las disposiciones del 10 y 20 de abril en que la anterior presidencia creaba *nuevos puestos, traslados, aumentos* de sueldos y nombraba per*sonal respectivo,* como también una ampliación de pesos 43.000 para atender tales gastos. Atribúyese al propósito de la anterior presidencia esta medida, con el sólo objeto de traer más trastornos para gravitar en el déficit de las finanzas. La reciente disposición la esperaba el mismo personal favorecido, pues ese absurdo resultaba efectuarles mejoras dada la malísima situación porque atravesaba el Consejo. La resolución del ingeniero Sosa produjo muy favorable impresión.

"ESTUDIO TECNICO Y GENERAL DE LOS FERROCARRILES ARGENTINOS"

Por don Jacobo Brunstein

Con este título el señor Jacobo Brunstein ha publicado un importante trabajo, destinado a estudiar en forma amplia y dentro del más estricto criterio técnico, las diversas modalidades ferroviarias y su evolución en nuestro país.

Este libro, que viene a suplir una falta sentida desde hace tiempo por el transportador, tiene como misión fundamental la de *compenetrar al* mismo acerca de sus derechos legales frente a las empresas y en tal sentido el autor creyó oportuno agregar, en calidad de apéndice, el reglamento general de los FF. CC., comentado en aquellos artículos que tengan relación directa con el que utiliza los servicios ferroviarios, ilustrándolo debidamente.

EN SALTA SE ATENTO CONTRA LA VIDA DEL SUBCOMISARIO DE INVESTIGACIONES

El autor fué detenido por la policía y procesado por el delito correspondiente

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 5. — A última hora aparecen decretos de algunos nombramientos, los que han causado excelente impresión en los círculos de esta capital. Trátase de la designación del director general de Rentas, al mayor retirado del ejército, *Ernesto* Schereiber y jefe del Registro Civil de la provincia, al doctor Luis Víctor Cutes, ambos muy vinculados en la sociedad y de grandes prestigios en las filas del radicalismo. Anúnciase que en la semana entrante se realizará el gran banquete prestigiado por la mayoría de los miembros del foro salteño y en honor del Dr. Carlos Aranda. Esta mañana en la *oficina* de investigaciones, el subcomisario de la misma, Salustiano Rodríguez, de filiación provincialista, que desempeña el puesto desde la administración anterior, fué víctima de un atentado por parte del sujeto Ceballos que improvisadamente penetró, asestándole un golpe en la cara produciéndole una grave lesión. Inmediatamente *fué detenido e incomunicado el agresor. Con este mo*tivo, acabo de entrevistar a las autoridades policiales, quienes se muestran indignadas por el atropello cometido por el sujeto Ceballos de filiación radical.

El jefe de policía, comandante Hugo Del Villars me expresó estar dispuesto a la colaboración eficaz en la administración del doctor Julio Cornejo, anunciando adoptar medidas terminantes para sanear el ambiente, tendiendo principalmente hacer una policía de orden y de respeto, sin ninguna clase de contemplaciones.

Además me dijo que no es posible *tolerar lo que hemos censurado des*de el llano. Los errores que hubo en el gobierno anterior me servirán de experiencia para evitar todo cuanto me pueda significar censura.

El comandante Villars conciente del deber de la prensa impartió órdenes terminantes para facilitar ampliamente la misión de los periodistas. El jefe de Investigaciones, señor Francisco Rey, refiriéndose a la agresión habida me manifestó que ha ordenado se instruya sumario a Ceballos pasando los antecedentes a la justicia. Dijo que procederán con mano firme para extirpar los malos elementos, sin distingos políticos.

TUCUMAN

Los 19 primeros premios

1-Con	$	25.000	5015
2- "	"	3.000	18266
3- "	"	1.000	19812
4- "	"	500	26483
5- "	"	250	7861
6- "	"	250	16648
7- "	"	100	2219
8- "	"	100	3990
9- "	"	100	9083
10- "	"	100	10068
11-Con	$	100	10136
12- "	"	100	13691
13- "	"	100	14357
14- "	"	100	18340
15- "	"	100	19007
16- "	"	100	21856
17- "	"	100	22126
"	"	100	24899
	"	100	25253

CONCURSO MENSUAL DE PRONOSTICOS

Premio: Diez Argentinos Oro al Vencedor

Publicaciones	1.a Carrera	2.a Carrera	3.a Carrera	4.a Carrera	5.a Crarera	6.a Carrera	7.a Carrera	8.a Carrera	Cómputos
FIJAS Y BATACAZOS	Fugaz	Daly	S. Joseph	Tartagal	Lyda	Negrero	Bombardier	Pandero	—
PALERMO	Charlatán	Daly	S. Joseph	Tartagal	Lyda	Negrero	Bombardier	Pandero	—
LA CALLE	Huaqui	Protegida	S. Joseph	Madrigal	Lyda	Negrero	Bombardier	Pólvora	—
ULTIMA HORA	Charlatán	Truchona	S. Joseph	Madrigal	Lyda	Negrero	Bombardier	Pólvora	—
LA ARGENTINA	Charlatán	Daly	S. Joseph	Madrigal	Lyda	Negrero	Bombardier	Pólvora	—
DIARIO ESPAÑOL	Charlatán	Truchona	S. Joseph	Tartagal	Lyda	Negrero	Bombardier	Pólvora	—
"CRITICA"	*Charlatán*	*Daly*	*S. Joseph*	*Tartagal*	Lyda	Negrero	Bombardier	El Puma	—
LA FIJA	Charlatán	Daly	S. Joseph	Madrigal	Lyda	Negrero	Bombardier	Pólvora	—
THE STANDARD	Mirlo	Semita	Hablenomás	Tartagal	Lyda	Negrero	Bombardier	*Chapetón*	—
EL DIARIO	Charlatán	Truchona	Hablenomás	Paramount	Lyda	Negrero	Andamucho	Milburn	—
LA REPUBLICA	Chartalán	Semita	Hablenomás	Paramount	Lyda	Negrero	Ming	Chapetón	—
LA PATRIA DEGLI ITALIANI	Gringo	Relamida	S. Joseph	Paramount	Lyda	Negrero	Bambú	Chapetón	—

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO - (Sócrates)

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — *El Diario de Buenos Aires para toda la República.* — Sábado 5 de Mayo de 1928 — *Boxeo*

Brisset Tendrá un Esforzado Rival en Peralta

LA PELEA QUE ESTA NOCHE SOSTENDRAN EN RIVER PLATE ESOS RIVALES, PUEDE DEPARARNOS UNA SORPRESA

EL ARGENTINO VA DISPUESTO A HACER UNA DE SUS MEJORES PELEAS

K. O. Brisset, extraordinaria figura pugilística de Sud América, de donde es campeón semimediano, y Eustaquio Peralta, profesional argentino de peso medio que ha demostrado relevantes condiciones, se medirán esta noche en el ring de River Plate.

Esa lucha constituye, sin duda, un número de gran atracción para nuestros aficionados. El prestigio del negro campeón y la campaña promisora de Peralta son elementos suficientes para dar al cotejo de esta noche particular interés.

Dos negros terribles

Kid Charol y K. O. Brisset, los dos terribles negros que tan bien conoce y admira nuestro público, han arrasado en su campaña a los pocos rivales argentinos de sus categorías que pudimos oponerles. Galtieri terminó virtualmente su campaña a manos del primero, y José González fué derribado del pedestal de imbatibilidad sobre el que se alzaba — pequeño ídolo ya — deshecho por los puños del formidable K. O. Brisset. Nuestra competencia pugilística con los países de América que los dos negros representan fué durante mucho tiempo imposible. ¿Qué podíamos hacer nosotros en contra de semejantes rivales? Poco o nada. Y el público, que lo comprendió siempre así, claramente, no se hubiera interesado, luego de las primeras rotundas demostraciones de poder dadas por los dos negros, por un combate de éstos con rivales argentinos.

Fué necesario dedicarse a traerle rivales extraños a Charol, que encontró en Bonaglia su más temible contendor. Y al cabo, cuando por la eliminación de Enzo Fiermonte — que nos deslumbró en sus comienzos para defraudarnos al final — no quedaba con quien hacer pelear a los dos negros, se les opuso uno a otro, en un cotejo que resultó magnífico.

Peralta, el rival de esta noche

Pero he aquí que, al margen casi de la actividad combativa de la mayoría de nuestros púgiles de primera fila, se ha estado formando un profesional argentino cuya fuerza sería difícil medir ahora. Con escasas presentaciones públicas, Eustaquio Peralta ha alcanzado, sin embargo, un considerable renombre entre los aficionados nacionales.

Pacientemente, con la esperanza de que algún día se le ofrecería a él también la ocasión de demostrar que es capaz de alternar con los mejores boxeadores visitantes, Peralta fué perfeccionando su estilo de pelea, fué afirmando las características más salientes del que ya había acusado en sus primeros matches profesionales, hasta llegar a ser, ahora, un adversario peligrosísimo para cualquier elemento del peso medio.

Recio y fornido, resistente al ataque contrario, y peligroso, a su vez, en el propio a base de golpes cortos, que, en seguida de lanzados, le permiten cubrirse inmejorablemente, este muchacho ha dado últimamente pruebas inconcusas del provecho que ese mejoramiento constante le reportó.

El empate con Sportiello

Ya cuando contendió con el peso medio francés Félix Sportiello, aquel excelente elemento que luego de mantener entre nosotros una gran campaña la mantuvo del mismo carácter en los "rings" de los Estados Unidos, donde se halla ahora, evidenció Peralta una capacidad extraordinaria.

Sportiello había batido por "knock-out" nada menos que al medio-pesado uruguayo Alejandro Trías, a quien concedía ventaja en el peso, y en seguida, en un match mantenido con el peruano Alberto Icochea, habíale batido indiscutiblemente, a pesar del fallo de empate que equivocadamente concedieron los jueces al cabo del match. Estas dos performances, frente a dos elementos tan calificados como los que había vencido el francés, terminaron con los probables adversarios. El contrato del extranjero con la institución local que habíase asegurado sus servicios imponía una nueva pelea de aquél. Y, sin mucho entusiasmo, más que nada para cumplir con ese requisito del compromiso contraído, se concertó el match entre Félix Sportiello y Eustaquio Peralta.

Nuestro compatriota sorprendió a la gran mayoría de los aficionados que lo presenciaron, desempeñándose con tanto acierto y felicidad, que, al cabo de los doce "rounds" se vieron obligados los jueces a proclamar un fallo de empate, esta vez merecido como pocos.

La performance cumplida por el argentino resultaba valiosa y permitía suponer que se estaba gestando un gran campeón nacional. Resultaba, pues, justificado esperar que se le concediesen nuevas ocasiones de demostrar su calidad; pero, sin embargo, no ocurrió así, y Peralta vió postergada una y otra vez sus ambiciones de medirse con los mejores boxeadores visitantes que llegaran al país.

Una victoria valiosa sobre Brichetto

El muchacho reiteró sus retos a los extranjeros de mayor cartel; y en más de una ocasión nuestras columnas debieron albergar la aspiración justificadísima del peso medio argentino, que procuraba abrir nuevos horizontes en su campaña y, más que nada, demostrar que está en condiciones de oponerse a los mejores.

Vino para los primeros días del año en curso un peso mediano italiano, Pedro Brichetto, veterano peleador a quien se conceptúa excelentemente en Italia. Como su cartel, sin embargo, no alcanza las proyecciones del que acusan otros, lo cierto es que resultaba difícil hallarle adversario. Peralta, por su parte, estaba colocado en un plano indudablemente superior al que asignaba al extranjero su renombre actual. Pero, con todo, admitió en seguida encargarse de probar los merecimientos del italiano.

Y le batió por "knock-out" en una pelea emocionante y salvaje. Y le batió no sin que antes tuviese Brichetto ocasión sobrada de demostrar que es un buen elemento, de gran resistencia, fuerte "punch" y nociones vastas del sport.

Ya antes de esta última performance se clasificaba a Peralta como al "mejor peso medio argentino". Y mucho más, claro está, luego de ella.

¿Se consagrará definitivamente Peralta?

Pero esto no significaba nada para el resuelto peleador nacional, que nunca eligió contendientes y que reiteró en más de una ocasión el propósito de medirse con los mejores adversarios que pudiesen oponérsele. Esto era lo que él necesitaba.

Su aspiración va a ser, pues, satisfecha esta noche, porque tendrá en K. O. Brisset, el formidable campeón de Sud América que tan brillante comportamiento tuvo en su último match con Kid Charol, el adversario peligrosísimo capaz de consagrarle definitivamente, si logra vencerle; y capaz, también, y de sobra, para someter a dura prueba su capacidad de pelea. Nuestro connacional va, por lo tanto, al match de esta noche con "chance", escasa o mucha, pero "chance" asegurada, porque está a la vanguardia de los peleadores nacionales de su división.

En el juego cerrado de Peralta puede malograrse el ataque del negro peruano. Y el ataque del argentino no es, por lo demás, de esos que fácilmente se sobrellevan, ni mucho menos. Peralta puede, pues, resultar un contendiente más que peligroso para Brisset y puede repetir la performance de sorpresa que anoche cumplió su compatriota Melitón Aragón, batiendo a un adversario a quien muchos suponían anticipadamente vencedor.

¿Y por qué no asignarle, después de todo, igual "chance" a nuestro connacional, valiente, fuerte y resuelto como es?

LOS DOS GIGANTES FRENTE A FRENTE POR PRIMERA VEZ

Concertado el gran match, se encontraron ambos en CRITICA, y ante la mirada curiosa de la gente de la casa, se estrecharon la mano, sonrientes



AQUI ESTAN, FRENTE A FRENTE, los rivales del gran match que acaba de concertarse, sonrientes y cordiales. Cámpolo es algo más alto — ahora se advierte sin discusión — pero el yanqui es bastante más robusto. ¿Quién ganará?

Ya se concertó el gran encuentro. Pocos días más y sabremos a ciencia cierta si Cámpolo — en el que tantas esperanzas están depositadas — puede en el Norte reeditar o superar tal vez, la gloriosa hazaña de Luis Angel Firpo.

Victorio Cámpolo, el veloz gigante quilmeño, va a probar su fuerza frente a un rival yanqui de primera categoría, Monte Munn, un poderoso peso pesado de Nebraska, que hace un año llegó a ser considerado uno de los cinco mejores aspirantes al campeonato del mundo y que si no conserva todavía ese lugar envidiable sigue siendo considerado por su record, una figura de prueba para cualquier aspirante a triunfar en Estados Unidos. Es un hombre más temible para Cámpolo que cualquier otro de cuantos lo afrontaron. Y por comprenderlo así, el público estaba exigiendo ya a gritos que el quilmeño peleara con el yanqui.

Los gigantes en CRITICA

Pocas horas después de la firma del contrato, Monte Munn y Victorio Cámpolo se encontraron en CRITICA, donde fueron presentados uno a otro. El yanqui deshizo en honor de su próximo rival su gesto hosco de costumbre, en sonrisa abierta y cordial y con palabras saludó al quilmeño, estrechando su mano. ¡Qué manos! Amplias, poderosas, impresionantes, se estrecharon en un apretón cordial de adversarios caballerescos. Y el fotógrafo aprovechó la ocasión para impresionar sus gigantescas figuras que el público podrá apreciar comparativamente en el grabado que publicamos.

Los rivales cambiaron palabras amables y el quilmeño se despidió con estas palabras: — Hasta pronto, en River Plate.

Estoy contento de haber firmado el contrato, dice Cámpolo

Cámpolo nos dijo luego de su breve entrevista con Monte Munn:

—Estoy francamente satisfecho de que se hayan solucionado los inconvenientes que se oponían á la concertación de mi combate con Monte Munn. Confieso que no me halagaban en lo más mínimo los comentarios que el público podía hacer sobre las causas que impedían la concertación del match. Por fortuna, todo ha sido solucionado satisfactoriamente y puedo respirar ahora contento. En verdad, estaba deseoso de probar mi fuerza frente a Monte Munn a quien debo considerar por sus antecedentes un rival temible.

CORREO DEL BOX

A Chipa Higos — Luis Angel Firpo contendió con el estadounidense Al Reich en el mach a que se refiere realizado en el estadio de Sportivo Barracas. Reich había cumplido antes de eso una excelente campaña en los rings de la Unión.

Los argentinos son campeones mundiales de polo, ¿anhela usted que en otro deporte lo seamos también?
Dé su óbolo a la gran colecta.

OLIVERI SI VENCE A PALMUCCI PUEDE PRETENDER MEJORES RIVALES

El festival del martes cuenta también con el atractivo del combate entre Jacobo Stern y Marcial Vidal

La reunión pugilística del próximo martes en River Plate, ofrecerá dos combates de fondo. Uno entre el campeón semipesado argentino Vicente Oliveri con el italiano Rinaldo Palmucci y otro entre Jacobo Stern, un muchacho de porvenir — sobre todo si marcha con prudencia y no se apresura demasiado — con Marcial Vidal.

El primer encuentro es, sin duda, el más importante y si bien Palmucci decepcionó a nuestro público en su match debuto, parece verdad que realizó en esa ocasión — frente a Silva — una performance irregular, extraña a las habituales en él. Recordamos que Bonaglia, nos aseguró luego del match del hombre que había sido dos veces su adversario, que nunca habíale visto actuar en esa forma.

—No era el Palmucci de aquí — aseveraba el vencedor de Charol, — ni la sombra del que vimos siempre en Italia. ¿Qué le ha pasado? No lo sé. Pero si se hubiera transformado en algo la fisonomía de Palmucci, les aseguro que ninguno le hubiera reconocido boxeando.

¿Hará el martes una performance distinta a la anterior? Difícil sería pronosticarlo. Lo indudable es que parece capaz de ser hombre superior al que conocimos y sorprendernos con su desempeño próximo.

Tendrá un rival temible en Oliveri. El punch de este medio pesado nuestro y su visión clara de los golpes del rival y los claros necesarios para colocar los suyos, ha adquirido últimamente un grado tal, que puede proporcionarle más de una victoria brillante.

Si vence mejor que Silva a Palmucci, se habrá clasificado para pelear con los mejores de su peso y bien podría en ese camino, aspirar a un cotejo — todo es posible — con Kid Charol

El encuentro de Stern con Vidal, es también un número que puede resultar bueno, por el estilo brillante y eficaz del primero y la reciedumbre y combatividad del segundo.

PROGRAMA DEL FESTIVAL PUGILISTICO DE ESTA NOCHE EN RIVER PLATE

La Asociación Nacional Buenos Aires ha preparado el siguiente programa de peleas, para el festival pugilístico que esta noche se realizará en River Plate:

Matches a 6 rounds:
Olarico Sikora v. José Speranza.
Esteban Soqueff v. Raúl Souto.
Match a 8 rounds:
Dixie Rud v. Fortunato Rinavera.
Match a 12 rounds:
Manuel K. O. Brisset, peruano, campeón de Sud América, v. Eustaquio Peralta, argentino.

Agradece los comentarios de "Crítica", Marfut

Acompañado de su "manager", Ruggero de Santis, nos visitó ayer por la tarde

ACTUACION FUTURA

Luis Marfut, el simpático y correctísimo profesional italiano que anteanoche batió rotundamente al ex campeón de Cuba, Cirilo Olano, estuvo ayer por la tarde en nuestra redacción para agradecernos los conceptos que su comportamiento en aquella emergencia habíanos merecido.

Nos dijo Marfut que al comienzo de su match con Olano tuvo una inmejorable impresión de su adversario. Agil, ligero, y más que nada habilísimo en la aplicación de ese jab de izquierda, que al principio le hostilizó frecuentemente, "el negro cubano es un boxeador de recursos" — nos dijo Marfut. — Pero tan pronto como le hice sentir el rigor de mi puño, comprendí que no podría soportarlo durante todo el match. Y así ustedes vieron cómo me desembaracé de él. Pude hacerlo antes, pero deseaba obtener una definición neta y precisa, que valorizase mi victoria y no que significase falta de méritos del contrario. Espero que luego de las dos demostraciones de capacidad que he rendido, se me proporcionen nuevas ocasiones de exhibir mis recursos de pelea ante el público argentino que, — quiero que lo establezcan, de paso — me ha tratado cordialísimamente.

Acompañó en su visita a nuestra redacción a Marfut, su "manager" Ruggero de Santis, correctísimo deportista, a quien deben nuestros aficionados las visitas de Venturi, Garzena y Marfut.

UN MATCH DE IMPORTANCIA SE DISPUTARA MAÑANA

El Día 7 de Mayo a las 21.30 Horas en CRITICA

Una comisión de emergencia formada por destacados jugadores, cita a los demás players a una reunión para elevar una protesta a la Asociación Argentina

La resolución que motiva esta protesta es la que atañe al Registro de Firmas, que fuera aplazada su apertura por un año más, lo que no ha merecido la aprobación de los jugadores

Un núcleo de destacados jugadores del ambiente deportivo han formado una comisión de emergencia, a fines de citar a una reunión a los demás players, con el propósito de deliberar entre ellos sobre la situación del football nacional y elevar una protesta a la entidad directriz del deporte, por la arbitraria resolución tomada por ella; aplazando la apertura del registro de firmas por un año más o sea hasta 1930.

Como es del dominio público el jugador Alfredo Mastropaolo, solicitó por nota la revocación de esa resolución y sea por tratarse de un pedido aislado no fué tomado en consideración lo que ha provocado el movimiento actual.

El texto de la nota que la comisión de emrgencia nos envía con el fin de solicitar el concurso de los demas players dice así:

A los jugadores argentinos

Si la entidad madre del footbial nacional, con un criterio estrecho de los actos que perpetúa, nos ha venido empeorando la situación difícil en que ya nos tenía colocados; hoy ya se han colmado los límites de la razón y la justicia, cometiéndose con nosotros el atropello más incalificable que puede imaginarse, al despojarnos de nuestros derechos individuales, lo que representa un insulto a nuestra moral personal.

No debemos permanecer callados ante los hechos insólitos que los señores dirigentes vienen cometiendo, debemos demostrar nuestra hombría de bien y no aceptar con sumisión incomprensible todos los atropellos de que somos objeto de su parte.

Es necesario elevar el espíritu

Si hasta el presente hemos anotado todas sus resoluciones sin rebelarnos, justo es que en estos momentos álgidos del más popular de los deportes, nosotros que somos la parte directa de su mantenimiento, recapacitemos sobre el particular y en una demostración de los conocimientos de nuestros derechos, elevemos la protesta que nos reivindique ante la opinión popular.

Debemos elevar el espíritu, perder esa sumisión que sólo ha servido para acarrearnos situaciones insostenibles, demostrarles que si creen que no contamos nada más que con nuestros valores de juego para defendernos, están en un error y colocarnos en el terreno que nos corresponde.

Si nuestros méritos obtenidos en los campos de juego, no tienen para esos señores ningún valor real, debemos demostrarles también lo erróneo de esa opinión, si creen que no pesamos de acuerdo con los prestigios obtenidos en las luchas deportivas, en el ambiente futbolístico, les demostraremos lo contrario y sin llegar a un terreno jurídico, tendrán que reconocer los derechos y libertades individuales que nos corresponden.

La resolución que motiva la protesta

Cuando después de efectuada la fusión del fútbol nacional se constituyó la Asociación Amateurs Argentina, los jugadores registraron sus firmas en el registro de dicha asociación, por la institución de sus preferencias, por el término de dos años; es decir bajo una reglamentación de carácter definitivo, que así lo estipulaba.

Ahora bien, transcurrida una temporada de juego, o sea al final del campeonato pasado, la asociación sin tener en cuenta lo que podría ser la voluntad de los players y en uno de esos desplantes de absolutistas que tanto los ha caracterizado, invadiendo jurisdicciones de derechos, aplazó la apertura del registro de firmas por un año más, o sea hasta principios de la temporada correspondiente a 1930.

Demás están los comentarios que podríamos hacer, culpando a dichos señores por un hecho de la magnitud del que nos ocupa, que sólo se concibe pueda ser obra de la precipitación o intereses personales que priman en todas sus resoluciones.

La protesta

Hechos de esta naturaleza a que nos tienen acostumbrados los señores dirigentes, han colmado la medida de la razón y éstos son los momentos en que comprendiendo que no debemos permanecer por más tiempo indiferentes, solicitamos de nuestros compañeros la unión que nos hermane, ante la protesta de que haremos objeto a la Asociación.

Ninguno, pues, debe faltar a esta cita de honor, en donde se va a tratar la defensa de los derechos colectivos de los deportistas argentinos y todo aquél que estime sus condiciones morales y se sienta molesto por la resolución de referencia, debe hacer acto de presencia, sin tener en cuenta distinción de categorías, ya que a todos atañe por igual.

Deliberaremos en esta reunión con el fin de aunar opiniones al respecto, y presentaremos a la entidad directriz una nota peticionando el revocamiento de la resolución que nos ocupa, la que irá firmada por todos los asistentes al acto, de la que daremos publicación en CRITICA.

Dejaremos así sentada una base que servirá para erigirnos como los controles más rigurosos que tendrá la Asociación en todos los actos que perpetúe y conseguiremos en esa forma el reconocimiento y merecimiento que nos pertenece.

A empuñar, pues, las armas de la razón se os llama y cada uno debe concurrir a ocupar su puesto de combate, en esta nueva cruzada de honor y prestigios, que servirá para enaltecer el concepto moral que nos corresponde.

El 7 de mayo a las 21.30 horas en CRITICA

Gentilmente cedido por el prestigioso diario CRITICA, paladín de defensa de todo aquello que represente la razón y justicia, se realizará el 7 de mayo próximo a las 21.30 horas, en su local de actos públicos, avenida de Mayo 1333 la reunión de referencia.

No deje librados a sus propias fuerzas a sus demás compañeros, coopere con ellos, hágase merecedor a la simpatía con que la afición popular los premia a aquéllos, nómbrese su propio defensor y demuestre su capacidad como tal.

No se aclimate a esa aprobación silenciosa que lo ha venido desmereciendo hasta el presente, eleve su espíritu, defiéndase de los atropellos de que lo hacen objeto, sea hombre en una palabra.

Si se estima en esas condiciones, si desea dar una idea cabada de su hombría, si pretende mejorar el pobre concepto de que gozamos los jugadores entre los señores dirigentes, no dejará de concurrir el 7 de mayo *a las 21.30 horas* a CRITICA, avenida de Mayo 1333.

LA COMISION

¿Le dan el pase a Penella?

Por una información que llega a nosotros procedente de muy buena fuente, se nos hace saber que la Federación Tucumana, acordó el pase al jugador Donato Penella, para el club Boca Juniors.

Como adelantamos en oportunidad, el Club Atlético de Tucumán negó el referido pase, lo cual incuestionablemente crea un conflicto entre la entidad directriz y la institución aludida.

¿En qué quedamos, puede acordar el pase la Federación que ha sido negado por la entidad interesada?, ¿o es que el Atlético ha reconsiderado su anterior resolución?

BOCA JUNIORS JUGARA DOS MATCHES AMISTOSOS

Aprovechando la próxima visita del equipo escocés del Motherwell, la simpática escuadra de la Boca realizará dos encuentros de carácter amistoso con los primeros equipos de Sportivo Buenos Aires y Banfield. Ambos encuentros servirán de piedra de toque para los nuevos elementos que probarán los boquenses, con los cuales piensan afianzar el campeonato que se ha iniciado.

El primero de ellos, se efectuará el 12 del corriente con sus vecinos de Sp. Buenos Aires, los cuales pondrán a prueba la reconocida capacidad del "once" boquense; siendo el segundo encuentro fijado para el 19 del corriente.

Ambos matches han de despertar el interés de la afición, pues son por demás interesantes, dada la reconocida potencialidad de los "onces" en pugna, causas por las cuales las amplias tribunas del Club Boca Juniors *han de verse colmadas de público.*

CON E. DE LA PLATA JUEGA RIVER PLATE

En el field de la Avenida Alvear se disputará este interesante match

LA EXPECTATIVA

que ha provocado este cotejo es realmente extraordinaria

River Plate y Estudiantes de La Plata deberán realizar mañana su tercer encuentro oficial de la temporada. Encuentro que, sin lugar a dudas, constituye el acontecimiento deportivo del día de mañana.

Antes de dar comienzo a la temporada de 1928, entre la enorme cantidad de nombres de clubs que figuraban como candidatos posibles a la obtención del triunfo, ocupan lugar de preferencia, innegablemente, los *contendores* de mañana.

Los lances amistosos cumplidos por ambas entidaddes, hacían prever tales preferencias.

Y las primeras escaramuzas, en verdad, han sido libradas de acuerdo a los deseos de los parciales de ambos conjuntos, por lo demás, iniciadores de eso que ha dado en llamarse barras animadoras.

Algunas performances cumplidas

Como punto de partida para establecer las posibilidades de los clubs que se enfrentarán mañana, podríamos tomar el lance internacional que ambos realizaron frente al club Peñarol, de Montevideo. Del cotejo o de la comparación, no saldría tan bien parado River Plate como su *inminente rival.*

Estudiantes de La Plata realizó con el poderoso equipo uruguayo, en la vecina orilla, un match, contando los peñarolenses con su total efectivo, esto es, sin el debilitamiento que impuso el futuro campeonato de Amsdam. El resultado, es bien sabido: arrojó *un empate de* dos goals por bando, no desmereciendo en nada con lo expuesto en el terreno a su prestigioso rival. Fué un resultado éste de acuerdo con la lógica. Y más: si un vencedor pudo haber, no fué ciertamente Peñarol el que se hizo acreedor a ese título.



Scopelli

River Plate, en cambio, enfrentó al mismo cuadro aurinegro en dos oportunidades: una en Montevideo, ausentes ya los titulares integrantes de la embajada olímpica, y otro en Bs. Aires, en las mismas condiciones. En *esas dos ocasiones fué vencido el* team de la Avenida Alvear, por el score de dos goals a uno. En la primera, merecidamente; y, en la segunda, después de producir una performance que bien pudo decretar un empate.

¿Debe ganar Estudiantes de La Plata?

Si nos atenemos a estos partidos, si tomamos el resultado de los mismos como base para decretar a quién corresponden las mayores probabilidades, podríamos entonces, señalar el *once estudiantil* como futuro vencedor del lance en ciernes.

Estudiantes actuó en forma meritoria contra el eleven completo de Peñarol, empatando el lance. En cambio, River Plate fué derrotado por los uruguayos, sin contar éstos con el total efectivo de sus fuerzas.

Pero la lógica no está solamente en estas performances cumplidas. El equipo rojiblanco, podía muy bien no estar eficientemente preparado, no tener el conjunto afiatado, de manera que no existiese la *comprensión* actual entre sus integrantes.

Los encuentros oficiales disputados

Y si no, ahí tenemos el resultado arrojado por los lances que cumpliendo el prograam fijado por la entidad directriz, jugaron ambos conjuntos.

River Plate, en su primer compromiso enfrentó a Liberal Argentino ampliamente por el convincente score de tres goales a cero, mientras que Estudiantes de La Plata, derrotaba a Almagro por dos tantos contra uno.

El segundo lance fijado por el fixture a ambos equipos, fué realizado por River Plate contra Argentinos del Sud, al que venció por dos a cero y Estudiantes de La Plata contra Sportivo Barracas, sobre quien triunfó por tres goales a dos

Y estos resultados establecen hasta cierto punto un equilibrio de fuerzas entre los contendores de mañana.

La difirencia en los vencidos

Podrá aducirse, es claro, que las capacidades de los vencidos por ambas entidades, son bien distintas.

Y así es efectivamente. Nadie supuso que Liberal Argentino ni Argentino del Sud pudieran imponerse a los de la Avenida Alvear, en cambio, el resultado del match realizado por Almagro frente a los campeones de la pasada temporada, da a entender que los platenses derrotaron en su primer compromiso oficial a un conjunto de calidad, capaz de dar un disgusto a cualquier eleven de pretensiones.

Gondar

Y si bien es cierto que en la segunda parte del programa, el factor suerte estuvo de parte de los platenses, puesto que sus rivales de Sportivo Barracas se vieron obligados a afrontar la lucha en inferioridad de condiciones, no es menos cierto también que el triunfo obtenido, obtenido está y que no cabe dudas de que Sportivo Barracas es uno de los clubs con buenas probabilidades a una brillante clasificación final, dado su poderío.

El resultado del pasado año

Otro de los factores que podrían ser tomados en cuenta, es sin duda alguna, el resultado que arrojara el match celebrado por *los mismos rivales* de mañana, en el encuentro que disputaron el año anterior por el campeonato que mañana los coloca de nuevo frente a frente.

Los Estudiantes Platenses en dicho lance, impusieron sobre los rojiblancos *una neta superioridad* derrotándolos por tres tantos a cero.

El match es el acontecimiento del día

De *todas maneras, los razonamientos* y las comparaciones, en football siempre están de más. Se hacen en la mayoría de los casos para dar base a un comentario, ya periodístico, ya de barra o ya de café.

Las fuerzas que en el amplio stadio *de la Avenida Alvear* habrán de enfrentarse mañana, son parejas.

El lance dará lugar a una lucha reñida y equilibrada de la que pueda salir vencedor ya uno, ya otro. Depende, como siempre, del factor suerte.

La colocación de ambos conjuntos en la tabla de posiciones, es realmente enviadiable.

De vencer Estudiantes de La Plata, no cabe duda de que se habrá sacado de encima un formidable enemigo y sus probabilidades se acrecentarán en grado sumo. De ser River Plate el triunfador, sucederá otro tanto.

Marchan, por lo demás, ambos clubs a la cabeza del campeonato argentino. Cualquiera de ellos que logre adjudicarse los dos puntos, pasará a encabezar el pelotón, (con excelentes perspectivas de no ser tan fácilmente alcanzado.

Un triunfo, también implica un eficiente acicate moral, no despreciable por cierto.

Un empate, no *descarta* para nada las probabilidades de ambos, colocándolos empero, en situación de expectativa y en equilibrio de probilidades. Razones todas, incuestionablemente, que hacen del lance el acontecimiento footballístico del día de mañana, que habrá de congregar en el field de la Avenida Alvear una inmensa cantidad de aficionados, ávidos de presenciar una de las luchas más interesantes que ofrecerá el desarrollo del campoconato por la temporada presente

¿QUIERE Vd. GANARSE DIEZ ARGENTINOS?

La visita de Motherwell motiva la postergación del gran concurso footballístico

La visita del Motherwell, que debutará el 13, nos obliga a abrir un breve paréntesis al gran concurso footballístico que hemos organizado. ¿Quiere Vd. ganarse 10 argentinos?, el cual será postergado hasta que se cumplan los matches *que tiene en esta* Capital programado el conjunto británico.

La suspensión momentánea del campeonato nos obliga a ello, por cuanto en las bases del concurso se establece que hemos de ofrecer 15 encuentros para que los concursantes acierten el ganador, cosa que no podemos hacer en las próximas *fechas.*

La enorme cantidad de cupones que hemos recibido nos demuestran el extraordinario interés que ha despertado nuestro concurso.

Hasta la reiniciación del campeonato dejaremos en suspenso el concurso que organizamos y que tanto interés ha *provocado en* el ambiente.

"Crítica" es el Unico Diario Argentino que Tendrá un Enviado Especial en las Olimpíadas de Amsterdam

Partidos Oficiales para Mañana

Correspondiente a la tercera fecha del campeonato oficial de primera división, se jugarán mañana los siguientes encuentros, cuyos fields damos a continuación:

Sección "A"

Huracán v. San Fernando, en Avenida Alcorta 2570

San Fernando: M. Bissio; Rossi y De Vicente; Saint Estevez, Brizuela y Alonso; Lusarreta, Lupo, Echeverría, Ramos y Castro.

Huracán: Cereceto; C. Nóbile y J. Pratto; Bartolucci, Settis y Souza; G. Stábile, Spósito, Federici, Chiessa y C. Onzari.

River Plate v. Est. de La Plata, en Av. Alvear y Tagle

Estudiantes de La Plata: Scandone; Caffe y Nery, Viola, Croce y Luna, Alvarez, Lauri, Irurieta, Scopelli y Calandra.

River Plate: J. Iribarren; A. Rodríguez y J. C. Iribarren, M. Patiño, Giglio y C. Bonelli, F. Gondar, Granara Costa, Scotto, J. Peniche y A. Paduano.

Chacarita Juniors v. Liberal Argentino, en Humboldt 345

Chacarita Juniors: E. Alterio; A. Lloupias y M. Laurenzano; R. Aancini, R. Cesarini y E. Castellucci; F. Nin, J. Gil, J. B. Gaslini, A. Stagnaro y P. Caracciolo.

Racing v. Est. Porteño, en Colón y Alsina (Avellaneda)

Estudiantil Porteño: J. A. Boigues; J. Martínez y F. Blekman; A. Pujolas, A. Catelli y J. Gargiulo; J. C. Capdevilla, F. Martínez, A. Demarco, A. Demaria y O. Mapelli.

F. C. Oeste v. El Porvenir, en Caballito 244

El Porvenir: J. Montelli; A. Sande y H. Bahía; R. Diana, S. Pewer y C. Pérez; M. Artel, A. Naveira, A. De los Santos.

F. C. Oeste: J. Santamaría; P. Suárez y D. Badino; S. Fernández, P. Chalú y A. Suárez; A. Sarzo, J. Vigliola, L. Nappi, O. Alfieri y S. D. Alessandro.

Excursionista v. Estudiantes, en Pampa y Miñones

Estudiantes: H. Muschietti; Berreta y Cartasegna; González Rea; González; Victórica, Valente, Bosco y Cahuape.

San Isidro v. Argentino de Bánfield, en San Isidro

Argentino de Bánfield: E. Bazet; R. Bruno y M. Macías; A. Costa Bertani, D. Carrera, y H. Bassadone; C. Deloqui, O. Galán, A. Passi, V. Rodríguez y C. Rovito.

Argentino Juniors v. Atlanta, en Av. San Martín 2115

Atlanta: J. Martínez; F. Amorea y R. Basilico; P. Parenti, A. Pascale y A. de Vicente; E. Perri, S. Iglesias, J. Passadore, E. Foricher y D. Mangini.

Lanús v. Porteño, en Lanús

Porteño: Marcelini; Durante y R. Mayo; E. Ballestracci, M. Monti y R. Marsiglia; A. Oliva, A. Ganduglia, Delpapa, D. Merelli y Ripoll.

Platense v. Talleres, en Crámer y Manuel Pedraza

Talleres: G. Regoli; Allan y Ravizza, Moneta, García y Serramia; Darrigol, Lombardi, Lamana, Zubizarreta y D. Abatte.

Bánfield v. Argentino del Sud, en Bánfield

Argentino del Sud: F. Santoro; J. Gobino y C. Brasosco; M. Dimeo, R. Ribas y A. Dimeo; B. Pardal, A. Sánenz, R. Ribas, A. Riguetti y Ferrari.

Bánfield: Ruiz; Presta y Echeverría; Zurdo, Lagomarsino y N. N. Rocha, Péndola, Castro, Licciardi y Bianchi.

Almagro v. Defensores de Belgrano, en Triunvirato 3900

Defensores de Belgrano: E. Pratti; E. Turno y F. Penoni; A. Loia, I. Briola y A. R. Gianni; E. Di Mare, E. Aguilar Pinedo, D. Botta, J. C. Quilindro y Evaristo.

Almagro: J. M. Seoane; M. Calvelo y H. Recanattini; J. Demarco, M. Fernández y A. Vitali; E. Sampayo, G. Uriarte, D. Pertini, J. Rivero y N. Ricotti.

Vélez Sárfield v. Independiente, en Basualdo 436

Vélez Sárfield: C. Caucia; Anselmo y Forrester; A. Sánchez, M. De Sea y N. Cierrapico; A. Sobrino, M. Tunessi y F. Luciani, P. Bozzo y S. Fernández.

Independiente: E. Sangiovani; C. Dibuglio y E. Chiarella; J. B. Pérez, A. Presta y L. Martínez; Z. Canavery, A. Lalín, M. P. López, M. Seoane y H. Martínez.

Sp. Bs. Aires v. Barracas Central, en A. del Valle y Gaboto

Sportivo Buenos Aires: P. Banchero, Del Cerro y Arzeni; Viegas, Albarracín y Anglese; Peucelle, D'Agostino, Cilento, Tasín y Alvarez.

Tigre v. Argentino de Quilmes, en Tigre

Tigre: Lemonier; Carmona y Cuello; Osuna, Dañil y Giulidori; Heissinger, Santillán, Marinoni, Poletti y J. C. Haedo.

Sección "B"

Dock Sur v. San Telmo, en Ing. Huergo y L. N. Alem (D. S.)

Dock Sur: S. Petit; Del Santo y Scarcella; N. Gómez, J. González y Vázquez; Ramírez, Bottin, M. Rodríguez, A. Aguilar y O. Mendiburu.

Nueva Chicago v. Progresista, en Av. Camp. y Piedrabuena

Nueva Chicago: García; Coll y Volturo; Capano, Corvetto y Sollari; Villagra, Acosta, Clarke, Galeano y Luizzi.

Temperley v. San Martín, en Temperley

Temperley: López, Ugarte y Durruty; Risso, Sosa y Papa; Salvetti, Lucarelli, Cibeyra, Ravelo y Wetlin.

San Martín: E. Cancino; E. Cierrapico y R. Rousell; F. Federico, L. Molinari y A. Chiessa; A. Lanzano, E. Socin, E. Saruppo, A. Kukulansky y Madariaga.

Sportsman v. Alvear, en Río Cuarto y Perdriel

Sportsman: J. Berdia; A. Tomasechi y E. Calderón; L. De Luca, R. García y C. Gil; J. Arias, D. Carrón, E. Ghilli, L. Gaspe y R. Mangini.

All Boys: A. Patrignani; P. Picataanes y Castro; Segovia, Sívori y Castillo; Berlanga, Calvo, Saibene, Onzari y Olivari.

All Boys v. Del Plata, en Segurola 1351

Gutemberg (La Plata) v. Palermo, en La Plata

Colegiales v. Nacional (Adrogué) en T. García y Giribone

Sportivo Balcárce y Boca Alumni, en Pampa y Miñones

Unión y Honor y Patria, en Caseros

ESTARAN DE FIESTA

El 24 de mayo próximo, la Asociación Mutual y Deportiva Dirección Sanitaria y Asistencia Pública, dará en el salón que la Italia Unita posee en Cangallo 2543, una función artística y baile, habiéndose preparado a tal efecto un seleccionado programa, reinando mucho entusiasmo. Sólo nos quedó por decir: ¡Qué se diviertan!

CUATRO PASES

Continúan aún los pases y transferencias de jugadores. Así es como en el día de ayer entre los pases que se tramitaron fueron de observarse las siguientes transferencias que a continuación damos a título informativo:

Romano, de Defensores de Belgrano a Olivos; Francisco Bosco, de Sportivo Boedo a Florida; Julio Felió, de Florida a Saavedra y José Balvera, de Gimnasia y Esgrima de Lanús a Deutches Football Club.

TALLERES REFUERZA

El simpático, cuanto modesto club de la vecina localidad de Remedios de Escalada, Talleres, va en vías de reforzar su primer equipo.

A tal efecto, ha conseguido la cooperación del centro forward de Nacional de Montevideo José M. Rodríguez, el cual, a estar a los comentarios de los parciales del club de referencia, ha de reportarles cuantiosas ventajas.

SOCIEDAD COLOMBOFILA GENERAL BELGRANO

Las autoridades de la Sociedad Colombófila General Belgrano, han organizado para mañana un concurso que se realizará en la distancia que media desde Hurlingham hasta esta capital.

El encanastamiento de las palomas se efectuará en la secretaría de la mism institución orgnizadora, calle Zabala 2625, hoy de 18 a 19 hs.

Nuestra Información de las Olimpíadas

Hugo Marini enviará amplias informaciones telegráficas a medida que se desarrollen los partidos por el campeonato mundial, y grandes comentarios de los mismos

CRITICA, interpretando una vez más, el interés y el deseo del pueblo argentino, ha desplazado un enviado especial a los concursos olímpicos de Holanda.

Es que es sabido que las agencias noticiosas dan en error. Tal como aconteció en Lisboa y Madrid que, las informaciones con respecto a nombres de jugadores, disentían en absoluto unas de otras.



Nuestro compañero Hugo Marini, único periodista argentino, enviado especial para las Olimpíadas de Amsterdam.

Hugo Marini, jefe de la página de deportes de CRITICA, es el único representante de la prensa argentina que acompaña a la embajada que habrá de vestir nuestros colores en las justas mundiales de Amsterdam.

Sería obvio hacer notar los conocimientos técnicos del corresponsal extraordinario, pero es dable destacar la circunstancia de que, conviviendo con los jugadores — por cuanto se hospeda en el mismo hotel Bloemendaal, elegido por la delegación —, y enterado de las *modalidades* y características personales de todos ellos, sus informaciones pueden y deben ser exactas, precisas, del agrado del público, familiares, si es que se nos permite la expresión.

Sin prescindir en absoluto de las agencias noticiosas, medio informativo de la prensa toda, CRITICA tiene en Amsterdam una persona para su uso exclusivo, una persona conocedora de nuestro ambiente deportivo y de nuestros elementos.

El enviado especial de CRITICA, sabrá siempre informar al *público de acuerdo* con sus preferencias y sus comunicaciones y es casi imposible pueden estar basadas en error.

Cuando el enviado especial nos informe que tal o cual cosa fué ejecutada por Bidoglio, Monti, Zumelzú, Carri, Cherro u Orsi, podremos estar seguros de la veracidad de la noticia, puesto que Marini sabe bien quiénes son Bidoglio, Monti, Cherro, etc.

Sólo eso, entonces, nos interesa destacar: que siendo CRITICA el único diario argentino que tiene su representante especial en Amsterdam, sus informaciones con respecto a la olimpíada — puede asegurarse — serán las más completas, *precisas* y exactas de cuantas lleguen a Buenos Aires, además de ser transmitidas de acuerdo a las modalidades y preferencias de los aficionados argentinos.

Y de paso, cabe señalar también, que CRITICA, siguiendo el procedimiento sentado, envía diariamente, a los jugadores y delegados argentinos, ejemplares de su diario, a fin de que estén informados de cuanto acontecimiento suceda y pueda interesarles, remitiendo, además, a su enviado especial y a los fines consiguientes, los domingos, cablegráficamente, el resultado de todos los matches realizados por el campeonato oficial.

El Programa de la Sección "B" Presenta Encuentros de Interés

Témperley y San Martín ofrecerán el match más importante

Entre los partidos programados para mañana, correspondientes al campeonato de la sección B, varios son los encuentros que han despertado inusitado interés entre la afición popular.

El programa de referencia nos da *oportunidad* de presenciar bonitos encuentros entre los cuadros más calificados que militan en dicha sección y en donde se medirán en franca lucha los equipos que más aptitudes ostentan para obtener una buena colocación en la tabla final de posiciones.

Un buen match en Temperley

En la vecina localidad de Temperley, en donde posee su campo de deportes la entidad del mismo nombre, se realizará mañana el encuentro de la escuadra representativa de *éstos y su similar* la de San Martín.

Este es el mejor partido que nos asigna el *fixture por la tercera fecha* del presente campeonato y a no dudarlo será un match lleno de incidencias agradables.

La composición de los cuadros es ya una garantía paar los aficionados que concurran a presenciarlo. Si Temperley es uno de los conjuntos que más méritos posee para asignarse el título *máximo*, San Martín por su parte, cuenta con un once aguerrido y disciplinado, capaz de adjudicarse la victoria.

Las performances que llevan realizadas las dos escuadras, los sindican como enemigos de consideración y el que consiga los dos puntos del reglamento deberá haber puesto en juego todos sus conocimentos técnicos unido a una acción entusiasta.

Será en conclusión el mejor match de la tarde, que satisfará las exigencias de los aficionados que lo presencien; lo que dado el interés reinante serán numerosos los que *concurran*.

Unión y Honor y Patria

En la localidad de Caseros, donde tiene su field Unión, el flamante campeón de intermedia, se realizará mañana el encuentro entre los elevens de las instituciones del epígrafe.

Este es el partido que sigue en orden de méritos a la importancia de los que nos asigna el fixture y será un match lleno de incidencias bonitas, ya que los dos conjuntos son muy entusiastas y homogéneos.

Unión actuando como local es un enemigo temible para cualquier cuadro que le toque disputarle los dos *puntos, a su vez Honor y Patria* es de aquellos que ponen en juego todos sus entusiasmos para salir airosos y esto unido a la paridad de fuerzas que ostentan los cuadros, es lo que nos induce a creer que el lance revistirá caracteres de interesante.

Estos dos equipos, en lo que va de la temporada han perdido un partido y ganado otro y ambos se han clasificado ganadores, actuando como locales. Veremos si mañana los de Bernal son capaces de resultar vencedores, siendo visitantes.

El field de los de Unión se verá muy concurrido, en atención al interés que ha despertado el partido de referencia.

En la isla Maciel habrá un buen encuentro

En la isla Maciel, en el field de Sportivo Dock Sud jugarán éstos y su similar los de San Telmo, quienes se trasladarán a ésa ávidos de obtener el triunfo.

Dock Sud, es uno de los buenos cuadros que militan en la sección B y que si bien en la temporada fenecida no obtuvieron una buena colocación en la tabla final de posiciones, solamente se debe a su mala suerte, ya que el equipo contaba con méritos suficientes como para asignarse una mejor posición en dicha tabla.

En lo que va de esta temporada, lleva producidas performances que lo sindican como un adversario de consideración y si en esta oportunidad repite una de éstos, puede resultar el *ganador*

San Telmo que es la primera temporada que actúa en el círculo privilegiado es un conjunto bueno que puede producir buenos encuentros y demostrar así méritos para militar en dicha división.

El encuentro de referencia ha despertado el interés de los aficionados al popular deporte y el campo de juego de los de la isla Maciel se verá muy concurrido.

Colegiales y Nacional

Los de Colegiales recibirán mañana la visita de los de Nacional, cuadro este que cuenta con un eleven de re*conocidos méritos* y que puede hacer peligrar las aspiraciones de triunfo de aquéllos.

Colegiales ha producido algunas performances capaces de hacer creer en que puede resultar el campeón de la sección B y Nacional por su parte, también ha hecho lo propio, sindicándose como un conjunto aguerrido difícil de vencer.

Los dos cuadros cuentan en su haber con triunfos como para considerarlos capacitados para producir un buen encuentro y si repiten sus actuaciones anteriores, el match de repite una de éstas, puede resultar una impresión grata entre los espec*tadores. Veremos si están a la altura* de sus antecedentes deportivos.

En el field de Nueva Chicago

En Mataderos, en el campo de deportes de los de Nueva Chicago, tendrá lugar mañana el encuentro entre éstos y el once representativo de los de Progresista.

El equipo de la entidad de Mataderos que en esta temporada se ha visto reforzado con la inclusión de conocidos elementos, ha conseguido formar un once de valía, que puede conquistar más de un triunfo

Mañana hará su reaparición en los campos de juego el destacado y conocido jugador Solari, que en la temporada pasada prestara su concurso a Sp. Dock Sud y que en lo sucesivo lo hará por la entidad de Nueva Chicago: con este elemento los de Mataderos consiguen un nuevo puntal para su sexteto defensivo.

Los de Gerli, por su parte, cuentan con un equipo que puede adjudicarse el triunfo y que producirá varias sorpresas en el presente campeonato, donde si bien no resultarán los ganadores, obtendrán una buena colocación.

Palermo jugará en La Plata

Los de Palermo se trasladarán hasta La Plata, en donde tienen su field los de Gutenberg y ambos se aprestan a luchar poniendo en juego todos sus entusiasmos para adjudicarse la victoria.

Palermo, consideramos que debe ser el ganador de este encuentro, si en el desarrollo de él impera la lógica. No obstante, nuestra opinión es que los de La Plata pueden ofrecer gran resistencia y restar puntos a los de ésta.

El partido resultará interesante y lleno de incidencias agradables, no defraudándose las esperanzas de los que concurran con el propósito de presenciar un bonito encuentro.

Los demás partidos

Los demás partidos que se realizarán son los que a continuación detallamos: Sportsman y Alvear, All Boys y Del Plata, y Sp. Balcarce y Boca Alumni.

Todos los partidos enunciados a excepción del de Sp. Balcarce y Boca *Alumni, que se jugará en el field de* Defensores de Belgrano, los demás se realizarán en el field de los nombrados en *primer término*.

La Tercer Fecha del Campeonato Presenta Algunos Encuentros de Relativo Interés

Huracán y Ferrocarril Oeste Tendrán en San Fernando y El Porvenir Bravos Rivales

Racing enfrenta a un viejo adversario

Después del mejor encuentro, que estará a cargo de River Plate y Estudiantes de La Plata, se destacan del resto del programa, *en el orden que comentamos*, los diversos matches a disputarse en el día.

Con la ausencia de las actuaciones de San Lorenzo, Boca Juniors, Quilmes y Sportivo Barracas, el programa que debe cumplirse *queda reducido a una nada* más que discreta jornada footballística.

A pesar del antecedente apuntado, y atendiéndonos siempre a que en el football no hay lógica, podría resultar también la fecha de mañana una jornada pródiga de emoción, y el programa, incompleto, nos puede resultar el más interesante que la afición *puede apetecer, en estos momentos* en que lamentamos la ausencia de nuestros mejores elementos.

Huracán tiene un compromiso de regular magnitud

La popular institución del "globito", del Parque de los Patricios, recibirá mañana la visita de la buena escuadra de San Fernando.

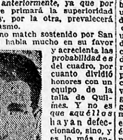
Gran cantidad de aficionados debe concurrir a este encuentro, no sólo *por la cómoda* ubicación del estadio, escenario del lance, sino, y especialmente, a que las actuaciones *irregulares* que no están de acuerdo a sus valores reales viene sosteniendo Huracán, y al *hecho de que* San Fernando puede resultar un adversario muy difícil de vencer, ha logrado atraer la atención de la afición ajena a las instituciones *en lucha, ya que una derrota de los* "blancos" eliminaría muchas probabilidades a un adversario de fuerza, para cualquier equipo que encabece la tabla de posiciones.



Bartolucci

En este encuentro estamos casi en una misma situación que en el *comentado anteriormente, ya que por* una parte primará la superioridad técnica, y, por la otra, prevalecerá el entusiasmo.

El último match sostenido por San Fernando habla mucho en su favor y acrecienta las *probabilidades* del cuadro, por cuanto dividió honores con un equipo de la talla de Quilmes. Y no es *que aquéllos* hayan defeccionado, sino, y es lo más encomiable, que éstos realizaron un match que los puso a la altura de una representación que se sindicó y se sindica sería candidata al primer puesto.



Alonso

San Fernando llegará al field de Huracán animado por los propósitos de triunfar, o de vender cara su derrota, lo que quiere decir elocuentemente que la brega será una de las *dignas de "balconearse"*...

En Caballito se realizará un match discreto

F. C. Oeste recibirá mañana, en su field, la visita de El Porvenir. Es éste un encuentro que, de acuerdo a la lógica, promete ser discreto; pero, como este factor muy pocas veces suele predominar, nada difícil sería que los aficionados que se trasladaran al campo de deportes de la calle Caballito, se encontraran gratamente sorprendidos al brindárseles una oportunidad inesperada de presenciar un encuentro de los que hacen época. Los dos puntos de reglamento que estarán en juego, son el aliciente que puede influir en el ánimo de los componentes del conjunto de El Porvenir, para emplearse a fondo obligando al adversario a poner en juego todos sus recursos legales y, como ellos representan el reflejo de encomiable poderío, puede resultar éste que comentamos un partido lleno de jugadas interesantes y alternativas de emoción.

De los Santos

Los flamantes campeones de la sección B, que tan brillante debut han tenido en su A., tienen mañana en F. C. Oeste, una verdadera prueba de fuego, que de salir airosos de ella, se les empezará a tener muy en cuenta, por parte de viejos clubs con aspiraciones al campeonato.

Racing y Estudiantil Porteño es un encuentro atrayente

En la cancha que el Club Racing posee en la vecina localidad de Avellaneda tendrá lugar el partido del epígrafe.

A pesar de la amplia derrota que en su oportunidad le causara F. C. Oeste al adversario de Racing, se espera con interés y casi con la convicción de que se constituirá en un buen encuentro, ya que en aquella oportunidad de la derrota mencioda tuvimos ocasión de poder apreciar la inmejorable actuación de los ágiles de Estudiantil, que superaron a los "ferrocarrileros", y que sólo a la lamentable defección de la defensa se debió el score tan abultado que arrojó el match en su contra.

Arzeni

Desde ya se descuenta que la técnica de la veterana y popularísima institución avellanedense es muy superior a la de su sólo entusiasta contrincante.

Ello no es, ni puede ser óbice, para predecir un resultado que será defendido con tesón por la tenacidad y entusiasmo de que irán poseídos los "estudiantiles", máxime si tenemos especialmente en cuenta aquello que siempre hasta ahora ha sucedido, de que los pequeños se erigen en *grandes adversarios de los fuertes*, ya que el posible triunfo es el aliciente más grande estímulo, y el premio más encomiable a un esfuerzo que siempre merece el aplauso.

Racing, por su parte, se apresta a no bajar muy confiado a la liza, ya *que en su larga* vida deportiva ha adquirido la experiencia nenecesaria para medir con la misma vara a *cuanto* adversario le toque en suerte.

Bolgues

Desde ya se descarta que una buena concurrencia *bordeará el field* de los "blanquicelestes", para apreciar una vez más la labor de éstos, y para poder medir lo que se puede hacer sin jugadores de *cartel*, pero con mucha y muy buena voluntad, en defensa de los prestigios de los colores que visten.

Independiente cumplirá con el fixture en Villa Luro

La primera escuadra de los rojos de Avellaneda que ha comenzado con tan mala suerte la actual temporada, tendrá mañana en Vélez Sársfield a un adversario no difícil de vencer, máxime si tenemos en cuenta la discreta performance de estos últimos, en lo que va de la temporada.

Lanni

A pesar de *todo*, el encuentro promete resultar muy interesante ya que desde hace bastante tiempo ambos clubs están distanciados por una rivalidad amistosa que suele darle mucho realce a los encuentros que sostienen.

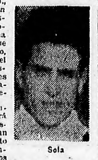
En el campo de deportes que el club Vélez Sársfield posee tendrá lugar el lance que comentamos y en el cual será dado indudablemente, apreciar una vez más, la calidad de los rojos, que haciendo emplear a fondo a los calamares del oeste, se podrá formar una idea más o menos exacta de la chance que aun les queda en el resto de la temporada.

En la rivalidad de barrio estriba todo interés

Ha logrado despertar intensa expectativa en el barrio el encuentro *que deben sostener mañana las primeras* escuadras de los clubs Chacarita Juniors y Liberal Argentino, en el field de los primeros, por cuanto estas instituciones desarrollan sus actividades dentro de un solo radio.

Chacarita J., *que posee un* conjunto discreto, será sometido a una verdadera prueba de fuego, por cuanto el equipo de estos últimos es de fuerzas parejas al anterior.





Sola

Muy concurrido se verá el estadio escenario del lance, por cuanto los antecedentes apuntados no obstan para que el encuentro re*sulte por demás interesante y de* emoción.

Los demás partidos del programa

No dejan de ser interesantes los lances que completan el programa fijado para mañana. Excursionistas *puede encontrar seria resistencia* en Estudiantes, que realizó una performance meritoria frente a F. C. Oeste, a pesar de ser vencido.

Atlanta, por su triunfo del domingo sobre Lanús, absorbe el favoritismo de la opinión en su encuentro con Argentino Juniors.

San Isidro y los criollos de Bánfield pueden ofrecer una lucha interesante y reñida, dada la paridad de fuerzas.

Porteño ha reaccionado, y Lanús deberá emplearse, si quiere acreditarse los dos puntos de reglamento.

Parejo, reñido y equilibrado debe resultar el match Platense - Talleres.

Tigre, por su empate con Independiente, debe ser tenido en cuenta al elegir candidato en su cotejo con Argentinos de Quilmes.

Bánfield y Almagro, en el papel parecen tener chance más destacada que sus rivales, Argentinos del Sud y Defensores de Almagro.

Y, por último, Sportivo Buenos Aires debe imponerse a Barracas Central.

ESTADO DE LA GRAN COLECTA

Hasta hoy, el estado de la Gra Colecta Nacional que organiza la Confederación Argentina, para reunir los recursos necesarios para nuestra concurrencia A Amsterdam, es el siguiente:

Suma anterior . $ 33.722.45

Lista No. 570. — Confederación Argentina de Tiro — a cargo del Tiro Federal de Puán:

Rufino Fonde, $ 10.— Julio Schinelli, 10.— Andres Amorena, 10.— Samuel Vigatto, 5.— Angel y Bautista Mosconi, 5.— Luis Cervetti, 5.— Liberato Brondes, 5.— Rodolfo Riessen, 5.— Emiliano Herrera, 10.— Club Social, 10.— Tiro Federal de Puán, 10.— José Rosell, 2.— Angel J. Gamas, 1.— Julián Tencla, 1.— José A. Bremes, 1.— Sebastián A. Rolón, 1.— Adolfo Zamora, 1.— Benjamín R. de Souza Vieira, 1.— *Tránsito Nievas*, 2.— Alejandro García, 2.— Juan J. Echave, 2.— F. Alfredo Garay, 1.— Mario Tomasini, 1.— Casteluci y Murguiondo, 1.— Roberto Cazabone, 1.— Eduardo Tana, 2.— Alfredo Iribarren, 1.—, Total: $ 33.827.45.

DEPORTES VARIOS PARA MAÑANA

RUGBY

Buenos Aires v. G. y Esgrima 1a. división en Palermo, a las 15 horas, amistoso.

San Isidro II división v. Lomas, campeonato de Lomas.

G. y Esgrima v Bs. Aires IIa en Palermo, a las 13 horas, amistoso

G. y Esgrima III C v. Est. de La Plata, campeonato, en Palermo.

G. y Esgrima III D v. Y.M.C.A. campeonato, en Palermo.

G. y Esgrima III B. v. Yurucas, en San Isidro.

G. y Esgrima II B v. Curupaytí.

BALON

Colegiales A y Chacabuco, campeonato en Avellaneda, a las 8.30 hs.

Colegiales B y Sportivo Barracas, campeonato en el field de Sp. Barracas, a las 10 horas.

Fiesta hípica

En la Sociedad Rural de Palermo, a las 14 horas a beneficio del Hospital Petrona V. de Cordero, de San Fernando.

GOLF

Progreso v. Ituzaingo, 1a División en Ralengha, campeonato.

Golf Clug Argentino, II División en Golf, campeonato.

Progreso v. Ituzaingo, II División, en San Antonio de Padúa, campeonato

TENNIS

Buenos Aires Lawn Tennis, torneo de Mayo.

Club Atlético Unión Telefónica, campeonato interno.

Asociación Deportiva del Comercio, torneo anual abierto.

Adrogué Lawn Tennis Club, campeonato de los suburbios del Sur y torneo abierto.

Club Belgrano, torneo interno.

Club Rivadavia, torneo abierto por eliminación.

Club Deportivo Central Argentino.

Club Atlético Versailles, torneo abierto por eliminación.

Club de Regatas de Avellaneda, torneo a la americana.

POLO

Inauguración de la *temporada* en el Hurlingham Club.

Proseguirán Varios Torneos de Tennis

ACTIVIDADES DE LAWN TENNIS

Para mañana los diversos clubs que *practican Lawn Tennis han preparado* un programa de partidos; damos a continuación la nómina por clubs:

Buenos Aires Lawn Tennis Club

En las canchas que el Buenos Aires Lawn Tennis Club poseen en Palermo, continuarán *disputándose* mañana los partidos por el Torneo de Mayo, organizado por esta institución.

Club Atlético Unión Telefónica

Por la disputa del Campeonato Interno del Club Atlético Unión Telefónica se realizarán mañana varios partidos de tennis en las canchas que posee en Liniers.

Asociación Deportiva del Comercio

Mañana proseguirá durante todo el día la realización de partidos por el Torneo Anual Abierto que organiza la Asociación Deportiva del Comercio.

Adrogué Lawn Tennis Club

En las canchas que el Adrogué Lawn Tennis Club posee en la vecina localidad de Adrogué continuarán desarrollándose mañana varios partidos de tennis por la disputa del torneo interno y el Campeonato Anual de los Suburbios, del Sud que tanta *expectativa* ha despertado entre los aficionados de esa localidad.

Club Belgrano

Mañana continuará desarrollándose en el Club Belgrano, el torneo interno de tennis con un buen programa de partidos.

En las canchas del Club Rivadavia se realizarán mañana varios partidos de tennis por el torneo abierto por eliminación, organizado por esta institucinó.

Club Deportivo Central Argentino

En el campo de deportes del Club Deportivo Central Argentino, se realizarán mañana varios partidos de tennis, los cuales prometen ser *interesantes dada la calidad de los jugadores* que intervendrán.

Club Deportivo Versailles

Continuará mañana la disputa del torneo abierto por eliminación organizado por el Club Atlético Versailles y que se llevará a cabo en las canchas que este club posee en la vecina localidad de Versailles.

Habrá un match de rugby de 1a. amistoso

Además, comenzará la temporada de 3a., jugándose uno de 2a. por el campeonato

Mañana a las 15 horas se medirán en la cancha nueva de Palermo, en un partido amistoso de rugby, los primeros cuadros representativos de los clubs Buenos Aires y Gimnasia y Esgrima.

Sin conocer exactamente el poder de los del Parque 3 de Febrero, pues cuentan con varios elementos nuevos en nuestro ambiente, creemos que ha de imponerse fácilmente a los mens sana de Palermo, a juzgar por la fácil victoria que sobre ellos obtuvo el domingo ppdo. el equipo de San Isidro.

Pero con todo ello, el match ha de resultar lleno de agradables incidencias, siempre que Gimnasia y Esgrima logre coordinar las acciones de su línea de tres cuartos, cosa que el domingo pasado no logró.

Gimnasia y Esgrima se presentará en la forma siguiente:

Pollano, Marquina, A. Reyes, Pogi y Escary; C. Reyes, Pérez y Zabala; Davel, Martire y Grimoldi; Navajas y López; Busculo, Seeber y Frigolli.

La segunda división formará así: Schuren, M. Huergo, Echeverría y Fasquel; Cesio y Nocerino; Inchausti, Ferro y Arrieu; Pastrana y Noguera; Rotchild, Rezzonico y Arrizabalaga.

LOS ANDES NOMBRO CAPITAN

La intermedia de ascenso del club Los Andes, contará desde la fecha con su nuevo capitán y sub capitán de equipo; designación que ha recaído en *los correctos deportistas* Chelli y Gabrielli. Bien por los muchachos.

R E M A T E S



Donde jugarán las intermedias

DE acuerdo al fixture confeccionado por la Asociación, mañana domingo los clubs de intermedia cumplirán la primera fecha del campeonato de ascenso, cuyo programa de partidos es el siguiente y tendrán por escenario los campos de deportes que a continuación se detallan.

ZONA CENTRAL

Bella Vista v. Gutemberg, en Entre Ríos y Tucumán (*Bella Vista F. C. P.*).
Nacional v. Buenos Aires, en R. Frías (Villa Lynch).
Mar Platense v. El Talar, en Segurola 1815.
Santos Lugares v. Germinal, en Giles y R. Cueli (Santos Lugares F. C. P.).
Flores v. Caseros, en el field del club Buenos Aires, Segurola 1171.
La Paternal v. Sportivo Devoto, en Estomba y Montenegro.

ZONA SUD

Perla del Plata v. Lomas, en la Isla Maciel (Puente Sáenz Peña).
C. T. E. del Sud v. Los Andes, en 20 Setiembre y C. Casares (Lanús).
Isla Maciel v. Estudiantil Argentino, en La Plata y 3 de Febrero (Isla Maciel).
Estudiantes de Bernal v. Wilde, en Belgrano y L. de Zamora (*Bernal*).
Adrogué v. G. Y. E. de Lanus, en Ramírez y Murature (Adrogué).
Deustcher v. Sarandí, en Dorrego 791 (Lanús Oeste).

ZONA NORTE

Sp. Olivos v. Villa Crespo, en J. C. Paz y J. B. Alberdi (Olivos).
Central Argentino v. Sp. San Isidro, en Pueyrredón y Las Heras (San Martín).
Acassuso v. Villa Ballester, en Márquez y Haedo (San Isidro).
Martínez v. Centenario Argentino, en Pueyrredón y Estrada (Martínez).
Victoria v. Deportivo Saavedra, en Guido Spano y C. Casares (Victoria).
Canal San Fernando v. Florida, en Alvear 500 (San Fernando).

ZONA OESTE

Albión v. Colombres, en Tapalqué 6515.
Nueva Pompeya v. Bristol, en C. Molinero 8300.
L. N. Alem v. Almafuerte, en Comercio y Vignes (Haedo).
Liniers v. Libertad, en Rivadavia 12000.
Ramos Mejía v. Porteño de Morón, en Gelly y Obes (Ramos Mejía).
Barracas Juniors v. Sportivo Alsina, en Vélez Sársfield y Río Cuarto.

¿Cuándo se Jugaba Mejor al Football: Hace Veinte Años o Ahora?

Pero si como football alumni fué escuela, como política deportiva, Alumni dejó también lamentables enseñanzas

La segunda campaña del Club Alumni coincide con una serie de actividades que deberían ser imitadas con el correr de los años. En otras palabras, Alumni se dedica a despojar a los clubs colegas de sus mejores jugadores que atraídos por el prestigio de los blanquirojos cambian de colores y de casaquillas. Al Barracas le quitan el guardavalla José Buruca Laforia, hoy mayordomo de una estancia en Santa Fe, para suplantar a Mac Kennie considerado hasta entonces como el punto flojo de su equipo y a G. G. Weiss, denominado "maquinita" por su velocidad, de decididas esquivadas y centros matemáticos para suplir a Patricio Dillón que ignoro si por su voluntad o forzado, dejó su plaza; al *Flores le restan la cooperación* de P. B. Browne, eficaz back con quien integran su línea media; y finalmente al Lomas le sustraen los buenos oficios de Jacobs y Lawrie, quien falleció no hace mucho de un síncope *en la calle Belgrano*, mientras iba al banco a depositar 35.000 pesos para una casa de comercio donde trabajaba, suma que se le encontró en el bolsillo. El deceso se produjo en plena vía pública. Más tarde hacen venir a los hermanos Carlos y Ernesto Lett, famosos "dribleadores", el primero asmático y enfermizo pero de gran valía, ocupando con eficacia cualesquiera de los puestos de la línea ligera; luego consiguen de Venado Tuerto a Peels Yates de cuyo juego brusco se quejaban con frecuencia los uruguayos, no siempre con razón. Luego acaparan a Tomás González de América y Estudiantes *famoso por su juego de taco*, a Dickinson y finalmente apelan a los buenos oficios de Parsons e Hyland de actuación destacada en Flores, Belgrano y Porteño. A esos elementos hubo que agregar como refuerzos a Juan Brown, elevado de la segunda división desde el match contra Sud-Africa en el que actuó de centro-forward por haberse lesionado Ernesto Brown y tener que abandonar la cancha, con Alfredo Brown y Eliseo, éste último después de haberse consagrado en los célebres partidos contra los aprendices mecánicos del Club Tiro Federal de San Fernando, con Mariano Reyna, capitán y back de la tercera del Club Estudiantes, etc.

Doy estos datos sin concretar cronológicamente la fecha en que se van produciendo los debuts, pero lo hago única y exclusivamente para hacer *resaltar que Alumni fué el primer* club que dió el zarpazo a los mejores elementos de las restantes instituciones, imponiendo una práctica que desgraciadamente en el futuro tendría muchos imitadores. Pronto también debutó en sus filas Wattson Hutton, el centro forward de actividades más lucidas que hemos tenido y cuya forma de cabecear sólo fué igualada por el malogrado Guillermo Danaher. Manejaba muy bien la pelota y sus dribblings eran casi todos formalizados en el aire. Cuando hizo su primera aparición *se dijo que* venía de Inglaterra donde había ido a educarse y que había actuado allí en un poderoso equipo de segunda división. Nunca pude concretar la verdad de estas afirmaciones. Alumni formó luego algunas divisiones inferiores que duraron lo que un lirio, en forma tal que sólo cabe concretar en esta emergencia el recuerdo de sus hazañas como team. Contó con los mejores shoteadores que ha tenido el football argentino, tales como Eliseo, *Jorge, Alfredo, Juan, Ernesto, Tomás* y Juancito Brown, Wattson Hutton, Jacobs y Lawrie. Remataban todas sus jugadas con finales sfuribundos.

Basta decir que con tres o cuatro tisus jugadas con finales furibundos internacional rioplatense más reñido y difícil. *Muy pocos cambios* anunciaban los diarios de titulares. Desconocían sus hombres los masajistas y los entrenamientos semanales extraordinarios. Durante los días de labor se dedicaban a sus tareas y cuando había encuentros internacionales, se embarcaban los sábados en los vapores de la carrera, afrontando la inclemencia posible de una mala travesía. Sin embargo, nunca estuvo el football argentino mejor representado que en aquellas circunstancias.

Cierto es que el ingreso a las canchas costaba apenas cincuenta centavos y un peso, cierto es que no todos los fields tenían las comodidades necesarias para un control riguroso, pero es innegable también que los ingresos eran aprovechados en festejar a sus socios footballers y a algunos otros dirigentes allegados. Más tarde al modificarse el equipo, al aumentar el número de los Brown, al elevarse el coeficiente de los bordereaux *llegó* a popularizarse esa extraña organización y entonces el Alumni campeón llegó a llamársele con bastante ironía "el Brown Brothers Limited". Ambulaban alquilando a porcentaje las canchas del Flores, del Quilmes, del Ferrocarril Oeste, del Banco de la Nación, etc. Tal estado de cosas no podía proseguir. Se plantearon diferencias internas, pues había elementos que deseaban ver al Alumni, no sólo como gran team de football, sino como institución y después de una serie de tumbos ya en el plano descendente de la campaña el eleven que fué orgullo del football argentino, que concentró todas las simpatías y todo su público, optó por disolverse repartiendo entre sociedades de beneficencia apenas unos doce o trece mil pesos, contenido único de sus arcas.

Algo sobre la campaña de Alumni

Recién en 1901 comenzó el Club a actuar en el Campeonato de 1a. División, disolviéndose el año 11 con su equipo bastante debilitado por re*fuerzos un tanto mediocres, pasando* la mayor parte de sus componentes a Quilmes con los Brown a la cabeza, venciendo en forma tal que nuevamente ganaron la Copa.

Como detalle estadístico de interés debo recordar que Alumni inscribió su nombre nueve veces en el trofeo máximo, arrebatándole sólo su título, Belgrano en 1904 y 1908. En la primera de las fechas nombradas, Jorge *Brown* que astuaba de forward sufrió una colisión tal con el guardavalla belgranense Howard que al principio creyose que habían experimentado ambos una conmoción cerebral, pronóstico pesimista que pronto disipose.

Todo una friolera de goals

Desde el año 1901 al 11 Alumni disputó doscientos cinco matchees entre oficiales y amistosos con el agregado que en varias oportunidades no intervino en la Copa de Honor, ganando ciento cincuenta y ocho *perdió veintiseis*, empató veintiuno, hizo seis cientos treinta y cinco goals a favor y le hicieron ciento sesenta y tres.

Conviene hacer resaltar que buena parte de esos tantos se los marcaron en sus épocas de decadencia que a mi juicio, se inició a partir de 1910 fecha en que un equipo combinado uruguayo le hizo en la cancha de Ginnasia, 3 a 1, plantel que lueego sucumbió por 4 a 1 en aquel campeonato sud-americano extra en el que los uruguayos rompieeron la célebre pareja derecha de Módenar y Dacal, colocando en el sitio de los nombrados en segundo término al inglés Buck a quien Ernesto Brown tuvo toda la tardee sin tocar pelota.

Las pocas veeces que fué eliminado Alumni en los torneos eliminatorios, (cuatro) tuvo una inmensa guigne y casi *siempre fueron* equipos de divisiones inferiores a los que le cupo tal honor.

(CONTINUARA)

CICLISTAS URUGUAYOS Y ARGENTINOS SE MEDIRAN MAÑANA EN MONTEVIDEO

Gerbassi, Suárez, Martínez y Díaz, formarán el team de aquéllos, y Malvassi, De Meyer, De Loma y Rodríguez, constituirán el nuestro

Considerable interés ha despertado entre los aficionados de ambas márgenes del Plata la importante prueba ciclista que por la disputa del campeonato rioplatense de medio fondo se llevará a término mañana en Montevideo entre *dos conjuntos*, formados por cuatro hombres cada uno, en representación de los uruguayos y argentinos.

El tradicional concurso se disputará sobre una distancia de 25 kilómetros, *y su organización* estará a cargo de la Federación Ciclista Uruguaya, afiliada, como la Argentina, a la Unión Ciclista Internacional. Tanto entre los aficionados del Uruguay como los de ésta existe sumo optimismo sobre el resultado de la prueba.

El conjunto uruguayo

José Gerbassi, conocido ya por nuestros aficionados, capitaneará el cuarteto uruguayo que intervendrá en la brava carrera de mañana. Roberto Suárez, Juan A. Martínez, que también acutó entre nosotros, y José Díaz integran con aquél el equipo, y todos ellos esperan salir airosos de la dura prueba a que serán sometidos.

La designación de dicho team ha sido objeto de críticas por varios periódicos locales, que consideran que han sido excluídos varios *corredores* más aptos para una prueba de tanta responsabilidad. No obstante, la Federación Uruguaya ha mantenido su decisión. Como suplente ha sido designado Ignacio Santos, que, como se recordará, ganó *una carrera* de tercera categoría en Buenos Aires, imponiéndose a Del Gesso.

El cuarteto argentino

Hasta la fecha no había sido designado un conjunto tan homogéneo como el que nos representará en la presente oportunidad en Montevideo. Los cuatro ciclistas que forman la delegación son elementos verdaderamente fogueados en el deporte, y a buen seguro que sabrán comportarse dignamente, sobre todo teniendo en cuenta que se hallan en las pruebas de selección para designar el equipo olímpico.

Luis A. De Meyer

Antonio Malvassi, Luis A. De Meyer, Antonio *De Loma* y *Francisco* Rodríguez son los que integran el conjunto, y Francisco Bonvehí fué elegido como suplente. En calidad de delegados actuarán los señores Juan Rigante y Rogelio André, que par*tieron ayer para Montevideo*.

Las probabilidades

Analizando los valores de cada equipo, puede descontarse que el triunfo *corresponderá nuevamente* a nuestra representación, y aun más, que los uruguayos no podrán clasificarse en los tres primeros puestos. Sin pecar de optimistas, tenemos la convicción que nuestros muchachos *se impondrán con mayor facilidad* que en anteriores ocasiones, dado el progreso alcanzado por el ciclismo en nuestro país.

Sea cual fuere el resultado de la prueba, el éxito acompañará al equipo argentino, pues hállase constituído por elementos de ambas características, es decir, hombres de tren y de velocidad. Entre los primeros debe*mos citar a De* Meyer y De Loma, y entre los segundos a Malvassi y Rodríguez, este último bueno también para "tren". De los uruguayos, el que se destaca es Gerbassi; pero, aunque hace tiempo que no lo vemos actuar, no lo conceptuamos capaz de imponerse a los nuestros.

Antonio Malvassi

¿Quién será el campeón?

Considerando que entre los representantes argentinos surgirá el nuevo campeón del Río de la Plata, es difícil pronosticar con exactitud a quién corresponderá tal honor. Así y todo, suponemos que, de definirse en el embalaje *final, cuenta con grandes* probabilidades Malvassi, el actual detentor del título, y Rodríguez, que es un buen embalador, sobre todo después de una carrera fuerte.

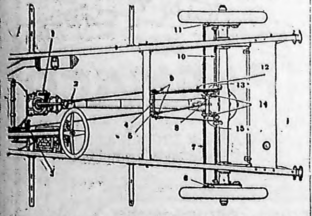
Ahora bien: si De Meyer y De Lo*ma logran distanciarse*, debe considerarse al primero de éstos como el futuro ganador. Este sistema de carrera es el más conveniente para evitar que ocurran discusiones que se se suscitan siempre en las pruebas que se definen en el embalaje, pero seguramente los uruguayos harán todo lo posible por evitarlo. De cualquier modo, confiamos plenamente en la obtención del título por alguno de nuestros muchachos.

El Automovilismo y las Industrias Mecánicas Propenden al Engrandecimiento del País

CURSO PRACTICO ELEMENTAL DE MECANICA AUTOMOVILISTA

El ajuste de los frenos de pie

Los frenos de un coche son de positivo resultado cuando están bien ajustados. Para ajustar los frenos levántense bien las ruedas traseras con dos crickes. Primero véase que la palanca que comanda la barra tranversal del freno esté ligeramente inclinada hacia atrás. Si no toma esta posición cuando el pedal está suelto, corríjase, llevándola a ella por medio de la varilla de ajuste. Luego se ajustan las bandas de los frenos en las ruedas traseras, tiene ese espesor. Volviendo el cerrojo a su posición primera, para que resguarde las cabezas de los tornillos en la posición que se han fijado. Luego, por intermeido de la de la tuerca superior del registro de la banda se suelta la mitad superior de ésta y, con la tuerca inferior, se regula la mitad inferior de la banda, hasta que quede la misma luz de 0.8 de milímetro, de que hablamos; obtenida esta luz, se ajusta la contratuerca, para fijar la



para ello corriendo hacia un lado de la rueda el cerrojo que resguarda los tornillos, se comienza a ajustar éstos, en forma que las guías se vayan cerrando. La luz que debe quedar entre la banda de freno y el tambor es de 0.8 milímetros o sea 1|32 de pulgada. Un calibre práctico para medir esta distancia es una hoja de sierra, que, generalmente, tuerca en esa posición y entonces ya se puede regular la mitad superior de la banda, ajustando la tuerca de registro hasta que quede entre la banda y el tambor los mismos 0.8 de milímetro, luz que deberá existir en todo el recorrido de la banda. Si hubiese alguna abolladura o torcedura en la banda, debe corregirse de manera que ésta quede a la misma distancia del tambor en todos sus puntos.

Como se dijo anteriormente si el ajuste ha sido hecho correctamente, la palanca de mando de la barra transversal debe quedar ligeramente inclinada hacia atrás de la vertical, que pasa por el centro de la barra. Una vez que han sido corregidos los frenos de la manera indicada, los últimos ajustes que sea necesario efectuar, por desgastes, deben ser hechos en las bandas y no en las varillas.

Varillas y palancas de los frenos.

1 Palanca del freno de mano.
2 Torniquete de ajuste
3 Pedal de freno
4 Eje transversal
5 Palanca del eje transversal
6 Ajuste de la banda del freno de pie
7 Barra del freno de pie
8 Igualador del freno de pie
9 Igualadores del freno de mano
10 Barra del freno de mano
11 Ajuste de la banda
12 Resorte del freno de mano
13 Palancas de la barra
14 Resortes del freno de pie
15 Palanca exterior de la barra

EL PRESIDENTE HA MERECIDO LA APROBACION

La primer remesa de los Studebaker llegados, ha sido ya vendida

El hecho de que tres días después de haber sido presentado al público el nuevo Presidente Ocho en Línea, se vendiera totalmente la primera partida recibida por la sucursal Studebaker de Buenos Aires, da una clara idea de la aceptación que el público dispensó al nuevo modelo Studebaker

Entre los vendedores de la casa Studebaker se había celebrado un compromiso por el cual, aquel que vendiera el primer Presidente debería pagar una cena a sus compañeros. Pedro Bohle, el simpático y activo flaquilargo, es el que debe asumir el papel de pagano, por cuanto él fué quien tuvo la satisfacción de vender en la Argentina el primer coche Presidente Ocho.

CRITICA Fomentará el Turismo

Próximamente comenzará la publicación de rutas adecuadas

CRITICA, en su tesonera campaña nacionalista y de progreso para el país, ha resuelto iniciar en estas páginas la publicación de rutas de turismo, a cuyo efecto semanalmente dará un plano de caminos de las zonas más adecuadas para ello, en forma clara y precisa, que los automovilistas podrán utilizar sin dificultades. Además, los lectores prolijos podrán recortar, compilando estos planos para formación de una cartilla de turismo, tan necesaria y útil en los viajes por el interior.

La oficina técnica que se ocupará de esta especialidad estará a cargo del ingeniero Jorge Boiso, a cuyo celo e inteligencia debe la División de Carreteras del Automóvil Club Argentino sus mejores éxitos.

El ingeniero Boiso es un experto en la materia. Como decimos, en su puesto de combate de la División de Carreteras ha desarrollado una labor intensa en bien de los caminos, y, por consiguiente, nadie más capacitado que él para atender esta nueva sección de CRITICA, de cuya importancia e interés podrán valorar los lectores.

El Conflicto Motociclista se Va a Solucionar por sí Solo

El conflicto, más con miras a la reclame barata que por propósitos confesables, que provocaran los dirigentes del Club Motociclista Nacional a su congénere el Moto Club Argentino, se va solucionando por sí solo.

El golpe de sorpresa que la audacia de algunos dirigentes del Club Motociclista Nacional, efectuaran con algunos corredores, haciéndoles firmar una nota donde campeaba la más irrespetuosa indisciplina, — aprovechando también los pocos escrúpulos de una entidad como el Moto Club Bahiense —, está produciendo ahora efectos contraproducentes contra sus gestores.

Descubierta la intriga, la reacción no ha tardado en venir, y mientras los doloridos se lamentan del paso dado, el Moto Club Argentino surge con más prestigios y con la moral más templada de la escaramuza. No podía suceder de otra manera.

¿Qué títulos, qué obra, qué prestigios son los que han conquistado los que han querido hundir al Moto Club Argentino? En verdad, ninguna, y con esos valores negativos no se podía luchar con éxito.

Así tenemos, que a la descalificación de las entidades faltas de escrúpulos, ha seguido la suspensión de algunos volantes, y comenzado las lamentaciones. Taddeo Taddia, por ejemplo, de quien hemos hecho el elogio como motociclista, es un tanto tarambana, como lo muestra el hecho de estar cambiando continuamente de máquina y haber aceptado la supercheria que le propusiera Mussi, anda ahora desesperado buscando la forma de que le sea levantada la descalificación. Por tanto se ha metido en un berenjenal. Por otra parte el señor Luis Dartiguelongue, el conocido importador y sportsman, que tiene un concepto elevado de la disciplina deportiva, ante el acto de sus empleados Balbi y Taddeo Taddia, los ha puesto en penitencia, quitándoles las máquinas y negándoles toda ayuda para que corran en pruebas al margen de la reglamentación internacional.

Esto unido a la expulsión que no tardará en aplicar el Automóvil Club Argentino, al dirigente motociclista, Mussi, dará por consecuencia, de que el conflicto se solucione, como debe solucionarse: eliminando a los elementos indeseables por su indisciplina.

DE BS. AIRES A N. YORK EN AUTOMOVIL

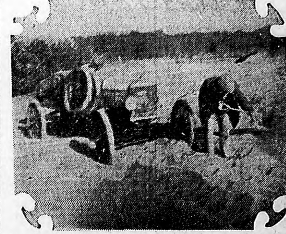
La quebrada de Camarones. — El hambre, el frío y la sed juntos, pretendieron terminar con nuestras vidas sin compasión. — El humo salvador

Hemos dejado que quedamos durmiendo en un monte, en la entrada de la quebrada de Camarones. Al otro día por la mañana empezamos a recorrer el fondo de la quebrada, que no nos prometió nada bueno. El río, como una serpiente, caminaba debajo de las rocas. Descargamos el coche y con muchas dificultades logramos abrir camino y adelantamos unas cuadras, luchando con la arena, con la vegetación y con el río. Después hicimos cuatro o cinco viajes cargados con las cosas. Hay que construir pasadas, amontonar piedras para pasar el río, sacar el coche con los aparejos, avanzar metro por metro, hasta que una roca cerraba el paso por completo, siendo las paredes completamente perpendiculares, adonde no había donde poner el coche. Tardamos un día entero para perforar la roca, media hora para colocar el Dupont, un minuto para encender la mecha y la guía y medio minuto para escondernos en un rincón "casi" seguro. ¡Buuun! una detonación tremenda; las piedras pequeñas cayeron como lluvia y la cosa salió tan bien que el camino estaba cerrado más que antes.

Ahora sacar las piedras grandes a brazo, pasar encima de los pedazos, empujando el coche, es un trabajo que el que no lo ha probado tiene que probarlo para tener que contar algo. Así, de esta manera, luchamos ocho días más, cuando se terminaron los víveres, las conservas y el tabaco.

Osvath descubrió grandes camarones en el río, volvió, pues, atrás, a pie, para buscar una lata vacía que tiramos nosotros. Cortamos la lata, hervimos agua. (Fuego tuvimos que hacerlo con una bujía sacada del motor y con un pedazo de trapo mojado en nafta). Sal había en abundancia en todas partes y con el asco correspondiente comimos durante seis días estos bichos. Se nos rompieron los zapatos, estuvimos llenos de harapos, llenos de llagas por los mosquitos y no hubo caso de aguantar más sinsabores. Escondimos el coche entre los matorrales, sacamos la carabina, el cinturón de balas, la máquina fotográfica y una valija con los documentos y con un suspiro profundo abandonamos el coche, confiando en su suerte.

Yo tenía un pedazo de poncho viejo atado en los pies, en vez de botines, que cada vez que cruzamos este maldito río se llenaba de agua y arena, terminando de lastimarme tanto que las plantas de mis pies eran una herida abierta. Caminamos penosamente, esperando en cada curva de la quebrada que apareciesen los hilos del telégrafo. De ahí hay todavía cuatro leguas hasta la hacienda. La noche nos cayó encima, hizo mucho frío y estuvimos mojados hasta las rodillas. Abrimos una especie de túnel entre los matorrales y juncos, que cortan como navajas y nos metimos adentro, apretados, para entrar un poco en calor. Pero el frío se volvió tan intenso que no hubo caso de aguantarlo. Osvath guardaba una botellita de alcohol, contra los mosquitos. Rompí el forro de mi gorra y Osvath la camiseta. Sacamos con los dientes tres balas del cartucho y echamos la pólvora y un poco de alcohol sobre estos trapos, después disparando un tiro a quemarropa sobre este invento y logramos hacer un poco de fuego, que ya no nos calentaba, pero espantó los mosquitos. Pero la vegetación estaba verde solamente abajo, adonde tenía contacto con el agua. De repente, agarró fuego todo encima de nuestra cabeza. Yo salté afuera del túnel, como un gato, pero mi compañero se quedó apretado entre las ramas y raíces.



Abriendo una huella en la arena, es un trabajo muy delicado

Le alcancé la culata de la carabina y si no nos apuramos a salir de allí, nadie hubiera tenido que encargarse de nuestro entierro. Así, metidos en el río hasta más arriba de las rodillas, con la cabeza metida adentro del saco, mojados, esperamos hasta que el mar de fuego se retiró. Nos metimos entonces en la ceniza caliente y así logramos dormir "allo spiedo" en un lado y helado en el otro un rato sobresaltados por el viento y el frío.

A la mañana siguiente, como no era posible seguir más en el valle, subimos a la falda penosamente y, de lejos, distinguimos una columnita de humo, primera señal de vida humana después de 17 días, llenos de penas, dudas y de lucha. Como nos permitían nuestros heridos pies, apuramos, y en una cabaña encontramos un indio viejo, al lado del fuego. Este hombre no tenía nada ni para él, pero nos dijo que una legua más allá vivía un camaronero. Llegando ahí yo quise abrazarlo al buen hombre, pero no sé por qué el hombre se echó de rodillas, diciendo:

—No me maten, señores.

—Pero, hombre, yo no lo quiero matar a usted. Dígame adonde queda la hacienda, esto es lo único que quiero saber.

El hombre, contento por la vida que le perdonaba, nos dió un poco de maíz tostado y un poco de polvo de tabaco, que tenía en el fondo de su bolsillo del chaleco. Después nos convidó a comer camarones, ya preparados.

Dijo Osvath:

—Es un buen hombre, pero sólo por esto merecería que lo matáramos. — pensando en los camarones comidos para toda la vida.

Fco. Horváth

(Continuará)

HA SIDO GRANDE EL EXITO DE LOS AUTOS VICTORI

Los nuevos modelos Dodge han triunfado ampliamente en su presentación

Los nuevos modelos presentados por los representantes del Dodge, señores Julio Fevre y Cía., bajo el nombre de Victory, han merecido la más amplia aceptación de parte de nuestros aficionados.

El nuevo modelo Dodge Victory presenta, en verdad, notables mejoras no sólo en su parte técnica sino también en la carrocería y líneas en general. Es en todo su porte más armonioso y elegante y si tenemos en cuenta que presenta como gran ventaja el chassis completamente de acero, fácil es comprender el furor que tuvo en el reciente Salón de Invierno y la cantidad considerable de personas que han concurrido diariamente al local de la firma Fevre, L. N. Alem y Cerrito, a fin de admirar los diversos modelos allí expuestos, así como el chassis solo.

Sólo elogios se oyen del nuevo modelo Victory y el éxito bien puede decirse que ha sido definitivo, como lo demuestra en primer término el número de coches vendidos y el público que ha acudido al local de exhibición a admirarlo.

La casa Julio Fevre y Cía., cuya acción dentro del automovilismo argentino es reconocida, bien se puede mostrar orgullosa y satisfecha del éxito que ha acompañado al nuevo modelo y a sus esfuerzos.

Viaje de Macoco Alzaga Unzué

Como anunciamos en su oportunidad, el jueves último se embarcó con destino a Europa y Norte América, el conocido sportsman argentino Macoco Alzaga Unzué, convertido hoy en un avezado hombre de negocios.

El señor Unzué ha marchado por asuntos de negocios y acompañado por el señor Raúl Ghiso, representante general de la firma Izozaga y Cía., en París, y nos ha prometido traernos muchas novedades a su regreso.

Macoco Alzaga Unzué se ha revelado un hombre de negocios de lo más sutil y emprendedor y no cabe duda que a su regreso serán muchas las sorpresas que nos traerá.

URZOLA Y RODRIGUEZ LARRETA SE HAN RETIRADO DE LA BUICK

Dos bajas de mérito ha experimentado el elenco de la casa Peabody, distribuidores de los automóviles Buick. Los vendedores Urizola y Rodríguez Larreta, dos personas vastamente conocidas, se han retirado para ingresar a la firma Sly y Cía. que ha tomado a su cargo la distribución de los automóviles Pontiac y Oakland.

Para la firma Sly y Cía., la incorporación de los señores Urizola y Rodríguez Larreta significa un buen aporte al éxito comercial de la misma, y a la divulgación de los nuevos Pontiac y Oakland.

EL GERENTE DE LOS STUDEBAKER REGRESA

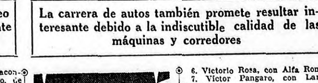
Como ya lo hemos anunciado en su debida oportunidad, el señor MacKinney, gerente general de la Studebaker en nuestro país, se ha embarcado de regreso para reasumir sus funciones.

El señor MacKinney que ha logrado durante su estada en Norte América algunas mejoras para la venta de los famosos Studebaker, regresa por vía Pacífico, aprovechando el viaje para realizar una visita de inspección por las sucursales de la Studebaker situadas en los países sobre el Pacífico.

Coches Especiales de Carrera Disputarán Mañana el Gran Premio Comparación

Se Reinician las Actividades en el Autódromo Gral. San Martín

La carrera de motosidecars ha reunido un núcleo de prestigiosos motociclistas, haciendo interesante su desarrollo


La carrera de autos también promete resultar interesante debido a la indiscutible calidad de las máquinas y corredores


Pedrito Vaccario, prestigioso campeón sidecarista, que debuta en el Autódromo

La reiniciación de la temporada en el Autódromo General San Martín, bajo los auspicios de la Asociación Automovilista Nacional, ha logrado interesar a nuestros aficionados, que ya han tenido oportunidad de saborear las emociones que suelen provocar carreras donde la lucha se perfila hasta la vuelta final.

Todo parece indicar que la iniciación de sus actividades marcarán un éxito para la Asociación Automovilista Nacional. El programa confeccionado es excelente y tanto en la carrera de motosidecards como en la de automóviles, se ha logrado reunir un lote de competidores, que no será numeroso, pero sí en cambio parejo, tanto en el poder de sus máquinas como en las cualidades de volantes.

Por otra parte, *las pruebas* tienen otro gran atractivo: no son largas y con ello se logra evitar que pierden la emoción de la lucha y no cansen. Es por ello que decimos que la Asociación Automovilista Nacional, se inicia con buena fortuna, porque al menos ha tenido ya acierto en la elección del programa, quedando el resto a cargo de los volantes que participarán en las dos pruebas.

¿Qué velocidad se alcanzará?

Por primera vez correrán en pista en una prueba reservada, máquinas especiales de carrera. El dato tiene gran interés, pues se logrará en esta forma que todos los participantes corran con iguales probabilidades de éxito y con máquinas de fuerzas más o menos parejas.

Las carreras de fuerzas libres tienen muchas veces, como ya ha acontecido en el propio autódromo, de que dos o tres competidores se destaquen por el poder de sus máquinas y la chance de los demás quede únicamente supeditada al azar o la suerte de que a los candidatos se les estropee la máquina.

Con la carrera de mañana, donde únicamente podrán participar máquinas especiales de carrera hasta tres litros de cilindrada, las fuerzas tienen que ser forzosamente parejas y por consiguiente, *la chance* de la carrera está a merced de cualquiera de los ocho participantes.

Queda ahora por resolver: ¿qué promedio se alcanzará? Corriendo máquinas especiales de carrera, fácil es deducir que la prueba será violenta desde el principio, máxime cuando la carrera es sólo de 150 kilómetros y no existe por consiguiente el peligro de un accidente en los motores. ¿Se pasará *los 150 kilómetros* de promedio? Nosotros creemos que si no se pasa, se logrará alcanzarlo, lo que de por sí es un mérito y un éxito.

La carrera de motosidecars

El programa dará comienzo a las 14 horas con la realización de una prueba de motosidecars que se correrá bajo el patrocinio y control del *Moto Club Argentino.*

Esta prueba ha logrado reunir un núcleo de corredores muy parejos y que, sin duda alguna, darán margen a una lucha llena de colorido e interés.

Los participantes de esta carrera son los siguientes:

1. Pedro Vaccario con Juan Selavo, máquina Harley Davidson, licencia número 20.
2. Enrique Moyano con Eduardo Dutruel, con Zenith, licencia número 31.
3. Guido Taddia con Duille Balle, con H. D., licencia número 13.
4. Eduardo Berra con A. Westemayor, máquina H. D., licencia número 30.
5. Luis Porchetto con R. Sassola, con máquina H. D, licencia No. 23.
6. Tomás Fabregat con G. Maruri, máquina H. D., licencia número 3.
7. Juan Ragao con E. Castelli, máquina H. D., licencia número 26.
8. Donato Lamarra con R. Lamarra, máquina Indian, licencia No. 9.

Comisario deportivo, Alberto Lodieu. Cronometrista, Arnoldo Bernasconi y Narciso Roura. Controles, Manuel Conde y Alberto Mazzotti.

El Gran Premio Comparación

En la disputa del Gran Premio *Comparación* se han inscripto un lote de competidores de fuerzas parejas, siendo de lamentar que el corredor Coppoli no pueda ser de la partida por no haberse presentado al examen médico.

El orden de colocación de los participantes de la carrera de autos, será la siguiente:

1. Horacio Germinatti, con Bugatti Gran Prix.


Horacio J. Cerminatti, uno de los serios candidatos al primer puesto

2. *César* Milone, con Delage Grand Prix.
3. Juan A. Malcolm, con Delage Grand Prix.
4. Leopoldo Marucco, con B. N. C.
5. Erid Forrest Greene, con Bugatti.
6. Victorio Rosa, con Alfa Romeo.
7. Víctor Pangaro, con Lancia *Lambda.*
8. Juan B. Lavarello, con Bugatti Grand Prix.

Precio de las entradas

El precio de las entradas, fijado para el festival de mañana, es el siguiente:

Tribuna oficial	$	5
Tribuna popular	"	2
Señoras	"	1
Palcos	"	20

Autos gratis.

Los socios del A. C. A. y Moto Club Argentino gozarán de un descuento del 25 o|o.

Arreglo de las calles de acceso

Las calles de acceso al Autódromo General San Martín han sido convenientemente arregladas, por la cual puede asegurar a los automovilistas o a los peatones que vayan *a pie desde* la estación hasta la pista, de que podrán caminar sin inconvenientes y sin sufrir las molestias de la tierra.

La Intendencia Municipal de San Martín ha sido quien se ha encargado de arreglar las calles de acceso al autódromo y, asimismo, ha dispuesto que una banda amenice el acto del domingo.

Malcolm no participará

Se nos comunica que el corredor Juan A. Malcolm, que figura inscripto en la carrera de mañana, no participará por no haber colocado su máquina en condiciones como para luchar con éxito.

Es una deserción lamentable.

LOS CAMIONES DE REPARTO SON LOS REPRESENTANTES DE UNA CASA DE COMERCIO

Los camiones de reparto son los embajadores de una casa comercial, y a menudo constituyen el único punto de contacto entre el comerciante y su clientela. De allí la necesidad de que los vehículos de reparto, por su aspecto y calidad, reflejen prestigio sobre la casa a que pertenecen.

Los comerciantes que tienen clientela seleccionada, conocen bien lo que representa el uso de vehículos de reparto atractivos y saben que su valor equivale al de vidrieras bien presentadas y mercaderías exhibidas en forma tentadora, con la diferencia a favor del camión, de que las vidrieras y exhibiciones sólo ejercen influencia sobre los que aciertan a pasar delante de ellas, mientras que el camión, recorriendo constantemente *las calles, presenta* al público el nombre de la firma y el ramo a que se dedica, ejerciendo propaganda ilimitada.

Dándose cabal cuenta de esta necesidad, la Corporación Studebaker ha creado un renglón de camiones de reparto, que, debido al esmero de su terminación y a la excelencia de su línea, están llamados a gozar de gran favor entre los comerciantes de categoría. Su tamaño es el que la experiencia ha demostrado como el más práctico para detallistas, permitiendo que las cargas relativamente pequeñas sean despachadas con gran frecuencia y transportadas a destino con seguridad y rapidez, lo que hace que el encargado del depósito pueda dar cumplimiento puntual a sus tareas.

Un candidato

E. Forrest Greene, que piensa seguir a racha de triunfos

INSPECTOR SUBURBANO DE LOS PONTIAC Y OAKLAND

El señor Spirito, viejo automovilista que lleva muchos años de actuación en las principales casas representantes, y que últimamente trabaja con la firma Ditlvsen y Cía., en los Rugby, ha ingresado a la nueva firma automovilística Carlos Sly y Cía., que distribuirá los atuos Pontiac y Oakland, como inspector suburbano.

Se trata de un buen elemento que se incorpora a la nueva firma.

EL ALFA ROMEO DE LITRO Y MEDIO ENTUSIASMO

Los nuevos modelos Sports igualmente han merecido amplia aceptación

Ya nos hemos ocupado de los modelos Alfa Romeo de litro y medio y de la amplia aceptación que han merecido de nuestro público. La fórmula europea, que tan rápidamente se impuso, tiene una demostración de lo que en realidad vale en los modelos que nos presenta la conocida firma Rocatagliatta y Cía., importadora de los citados modelos.

Los que conocen mecánica y saben lo que rinde un motor, no han podido menos que admirarse ante esos nuevos modelos Alfa Romeo de litro y medio, que, con tan pequeña cilindrada, desarrollan altas velocidades, a la par que resultan cómodos y de gran economía.

Para completar el éxito de los Alfa Romeo, la citada firma expone en su local de la calle Rivadavia y Paso, los nuevos modelos de los coches tipo gran sport, que, lo mismo que el litro y medio, presentan notables mejoras.

El Alfa Romeo tipo gran sport merecerá, lo mismo que su hermano, el litro y medio, la aprobación de los aficionados argentinos, que han convertido en los preferidos a estos coches de fabricación italiana.

6.000 CHEVROLETS POR DIA

La Compañía Chevrolet se proponía construir, un promedio de 6.000 coches por día, con la posibilidad de un aumento posterior, ya que los pedidos afluyen en verdaderas oleadas desde la inauguración de la exposición de la presente temporada en Estados Unidos.

Por lo demás, las exhibiciones que se efectúan en las ciudades y pueblos de todas las naciones provocan, por una parte, la admiración del público concurrente, y, por otra, la enorme demanda de la creación más hermosa en coche liviano, el Chevrolet modelo 1928.

EL NUEVO LUBRICANTE ZETOIL

Un nuevo lubricante ha salido a la palestra a competir por su éxito con los demás artículos similares.

El nuevo aceite se llama Zetoil y es su importador el señor Roberto Bonavia, quien ha realizado algunas pruebas demostrativas de la capacidad y rendimiento del nuevo lubricante.

UNA NUEVA AGENCIA DE LOS HUDSON Y ESSEX

La firma Buxton, Guillain y Cía., tivos representantes de los autos Hudson y Essex, ha inaugurado el jueves último una nueva agencia, que se halla situada en la calle Bdo. de Irigoyen 1150.

La nueva exposición está instalada en un local amplio y situada en un barrio populoso por lo cual no tenemos la menor duda de que sus actividades adquirirán gran importancia.

La Indianápolis Argentina Absorbe el Momento Automovilista

Las 500 Millas Argentinas Asumirá la Importancia que ha Conquistado Como Carrera Clásica de Sud América

El Club Atlético de Rafaela prosigue con singular entusiasmo la preparación de la carrera, que según los últimos informes, logrará batir el record de inscriptos

Nos vamos acercando a la fecha fijada por el Club Atlético de Rafaela para la realización de las 500 millas argentinas, y bien puede decirse que el ambiente se halla ya cargado de una expectativa tanto más notable cuando se inicia una conversación relativa a las probabilidades de alguno de los volantes que se dan como seguros participantes. Todo el mundo deportivo vive en la actualidad pendiente de la gran carrera del 27. Se comenta, se analiza, se formulan vaticinios sobre tal o cual máquina, sobre aquel o este corredor, y, al final de cuentas, se saca en conclusión que la carrera es difícil y que el ganador tiene que tener a su favor máquina, voluntad, energía e inteligencia.

Las 500 millas argentinas se ha convertido — porque justo es decirlo — en la prueba máxima sobre circuito en Sud América. Hoy por hoy, Rafaela concentra la prueba de más importancia sudamericana, no sólo por su recorrido sino también por el prestigio que le dan sus participantes y el renombre de su circuito, de cuya esplendidez se hacen lenguas los propios corredores.

LOS QUE CONTRIBUYEN PARA LAS 500 MILLAS

Han contribuído con dinero para las 500 Millas, los siguientes importadores:

General Motors	$ 700
Victor Irureta (Paige)	" 200
Chiesa, Gey y Cía. (Hupmobile)	" 200
Henry W. Peabody y Cía. (Buick)	" 200
Hampton, Watson y Cía. (Knight-Whippet)	" 300
Studebaker	" 300
Columbia (Compañía de Seguros)	" 300
Ditlevsen y Cía. (Durant y Rugby)	" 200
J. y J. Drysdale (Veedol y Tydol)	" 200
Julio Fevre y Cía. (Dodge)	" 200
Juan Mac Call	" 200
Pour la Noublesse	" 200
Buxton Guilayn y Cía. (Hudson-Essex)	" 200
M. de Alzaga Unzué	" 200
C. Goffre y Cía.	" 100
F. Coscia (Hycvre)	" 100
A. Motto (Pte. A. C. Argentino)	" 100
R. Berlingieri (Chevrolet)	" 100
Carlos Sily Cía. (Ooakland Pontiac)	" 100
Ehlert Nash	" 100
Total	$ 4200

MACOCO DONO LA SUMA DE 200 PESOS

El mayor sentimiento de Macoco Alzaga Unzué, al partir el jueves para Europa y Estados Unidos, ha sido no poder presenciar la gran carrera del 27.

Pero como los negocios son los negocios, Macoco ha partido, pero antes se hizo presente con la suma de 200 pesos, que pasaron a engrosar la lista de suscripción realizada entre los importadores.

En Rafaela se activa la preparación

En Rafaela se activa la preparación para la gran carrera. Dirigentes y automovilistas están dando los últimos toques a su obra. El circuito ha sido objeto de un cuidadoso arreglo y los virajes construídos el año pasado y que fueron cerrados al tráfico, han sido ya abiertos para que los volantes puedan iniciar su entrenamiento cuando lo deseen.

Los citados virajes han sido ligeramente levantados para permitir el paso de los corredores a gran velocidad y también todo el circuito ha sido arreglado, especialmente en las alcantarillas, que no ofrecen en la actualidad peligro alguno.

Quiere ello decir que este año se podrá correr en Rafaela con más seguridad aun que el año pasado, lo que ya es decir mucho.

Habrá un tren especial

El interés de los aficionados de esta capital es grandioso y teniendo en cuenta esto es que el Automóvil Club Argentino ha resuelto fletar un tren especial, que, como en años anteriores, llevará a gran número de aficionados hasta el propio circuito.

Es ya sabido que las vías del Ferrocarril Central Córdoba quedan sobre una de las rectas por donde se disputa la carrera y que allí se estaciona el tren especial, presenciando cómodamente la carrera los que van en el mismo.

Oportunamente, el A. C. A. fijará la fecha en que podrán retirarse los pasajes para este tren.

COMO SE TRABAJA EL CIRCUITO



UNA MAQUINA NIVELANDO LA PISTA

El Whippet que Regala CRITICA

El anunciado obsequio de CRITICA para el éxito de las 500 Millas ha creado una atmósfera de admiración y de estupor. Regalar un automóvil un año puede ser muestra de generosidad; regalar dos, síntoma de lagueza, pero regalar por tercera vez y por el mismo motivo otro automóvil, es para muchos, una cosa de locos. Y sin embargo, es lo más natural del mundo.

CRITICA ha sido, puede decirse con orgullo, el diario que logró *infundir la necesaria confianza para que las 500 Millas se realizaran* Cuando se concibió la idea, muchos la tacharon de temeraria y hasta pusieron obstáculos a su realización. CRITICA fué la que batalló, luchó y logró que la carrera se realizara con el éxito que significó su primer disputa y la consagración definitiva que rodeó su segunda realización.

¿Qué nada más justo, pues, que CRITICA siga apoyando la realización de una carrera que la considera como algo propio? Y como cosa propia contribuye a su mayor éxito, donando otro automóvil Whippet, doble faeton, que será rifado, para lo cual los concurrentes deberán reclamar el número que se les entregará juntamente con la entrada al circuito.

Como el Whippet rifado el año pasado no fué reclamado, será igualmente rifado este año como segundo premio.

El nuevo Whippet será exhibido dentro de poco sobre un camión.

Otra donación de Dartiguelongue y Toulouse

La conocida firma importadora de esta plaza Dartiguelongue y Toulousse, importadores de los autos Wolverine y RIO que ha contribuído ya al fondo de la gran carrera, ha hecho otra donación, consistente en 200 bujías.

Don Luis, que es un amante de los deportes, no puede olvidar que su R. I. O. se clasificó segundo en la primera gran carrera que se realizó.

La copa donada por Houdaille

La casa Saint Román, importadora de los acreditados amortiguadores Houdaille, ha donado, como en años anteriores, una hermosa copa de plata, que será adjudicada como premio a alguno de los competidores.

Como se ve, los dirigentes del Atlético de Rafaela no pueden quejarse por falta de premios. Los tendrán en abundancia.

Otras donaciones

Como ya hemos anunciado, hay también otras donaciones valiosas para ser distribuídas como premios, a saber:

Storni y Cía., copa de plata.

Pour la Noblesse, copa de plata.

Estudiantes de La Plata, una medalla de oro.

Moto Club Argentino, una plaqueta de brillantes.

General Motors Argentina, 4.000 affiches.

César Belluni, una medalla de oro.

Circulo Automovilístico, una plaqueta.

Raúl Barcus, 12 botiquines.

J. J. Drysdale y Cía., $ 300 al corredor *mejor* clasificado que utilice el aceite Veedol.

Las Dos Pruebas de Moto a Correrse en Rafaela Han Interesado Tanto Cómo la Propia Disputa de las 500 Millas

El Club Atlético de Rafaela conseguirá otro éxito igual al de la clásica carrera que hace correr en su espléndido circuito

Las anunciadas carreras de motocicletas y motosidecars, que se realizarán en la progresista ciudad de Rafaela, han logrado despertar tanto entusiasmo como la misma clásica prueba de las 500 Millas, a correrse dos días después, o sea, el 27 del corriente.

En realidad, ha sido una excelente iniciativa la de los dirigentes del Club Atlético de Rafaela organizar esta prueba, cuyo solo anuncio ha despertado tan lógico entusiasmo y más excelente aun ha sido confiar su reglamentación y control a una entidad de prestigios sólidos y bien cimentados por su labor tesonera en bien de los deportes mecánicos, como lo es el Moto Club Argentino. Eta entidad goza de renombre mundial en mérito a sus procedimientos, que no han podido, por cierto, enturbiar los graznidos de los cuerpos que revolotearon a su alrededor, creyéndola un cadáver fácil de devorar, y la confianza que le ha demostrado el Club Atlético de Rafaela es la misma confianza que le dispensan todas las entidades serias del país y que mantienen su afiliación de acuerdo con los preceptos reglamentarios internacionales.

Tanto el club atlético de Rafaela, como el Moto Club Argentino, activan dentro de sus respectivos campos de acción, la preparación y organización de las dos grandes carreras, y tanto la prueba de motocicletas como la de sidecars contará con un considerable núcleo de participantes, pues no sólo concurrirán elementos destacados de esta capital, sino que también de Rosario y Santa Fe, cuyas entidades mantienen la afiliación al Moto Club Argentino.

El recorrido y los premios

Ya hemos dicho que tanto la prueba de moto como la de sidecars se disputarán conjuntamente sobre un recorrido de 200 kilómetros. Es, pues, una prueba donde el hombre debe poner especial cuidado en su máquina, máxime si tenemos en cuenta la excelencia del circuito donde se correrá y que permite a las máquinas desarrollar grandes velocidades.

En cuanto a los premios, ya hemos anunciado la importancia de los mismos. Por primera vez habrá premios elevados en una prueba de motocicletas, lo que demuestra que el Atlético de Rafaela se preocupa de que el número de participantes sea crecido

Los primeros premios de las dos pruebas serán de $ 800 moneda nacional, lo que ha motivado que sea crecido el número de corredores que ha prometido hacer acto de presencia.

Así tenemos que se anuncian algunas rentrées de la importancia de Raúl Riganti y Antonio Gaudino, cuyos primeros laureles los conquistaron precisamente en la participación de carreras motociclistas. También será de la partida Muñoz, el hablador cordobés, que es la sombra siniestra del pobre D'Annunzio, no siendo de extrañar que a último momento éste también se decidiera a ser de la partida para ver de embromarlo a su compañero de stud.

En la categoría de motosidecars la lucha será brava entre Vaccario, Rodriguez, Fabregat, y unos diez corredores de Rosario que anuncian su participación.

Arreglo del circuito

La carrera se disputará sobre el clásico circuito donde dos días después se llevará a cabo la gran batalla por el triunfo en las 500 millas argentinas.

La excelencia del circuito no hay que alabarla más, porque la conocen todos los automovilistas, motociclistas y aficionados a los deportes mecánicos.

Para dar mayor vistosidad a la prueba se ha resuelto acortarla, es decir, se aprovechará uno de los grandes virajes construídos para las 500 millas, así como las dos rectas, pero el otro viraje se realizará sobre *una de las calles que cruzan, la cual* está siendo objeto de un arreglo casi perfecto, al mismo tiempo que se ha solicitado el permiso necesario de los dueños de campos para hacer los virajes más grandes y facilitar el paso de las máquinas.

Bossola ya está en Rafaela

Una prueba del interés que ha despertado la prueba, lo de muestra de que Bossola, el conocido volante cordobés, ya está en Rafaela con su Hupmóbile, especialmente preparado por él.

Bossola confía en que en estas 500 Millas la pegará *y nosotros no* lo ponemos en duda.

JULIO FEVRE Y CIA. HA HECHO UNA DONACION

La firma Julio Fevre y Cía. importadora de los automóviles Dodge, también se ha asociado a la lista cooperación, y ha donado la suma de 200 pesos para el mejor éxito de la gran carrera de Rafaela.

El señor Julio Fevre, que ha sido uno de los primeros sportsmen del país, no podía, por cierto, permanecer ajeno a prestar su cooperación a tan importante carrera sudamericana.

CARRERA STANDARD FUERZA LIMITADA DEL AUTOMOVIL CLUB SAN FRANCISCO

La C. D. del Automóvil Club San Francisco ha resuelto la realización de una carrera para automóviles "standard" de fuerza limitada, la que se llevará a cabo el día 10 de junio próximo.

La prueba será disputada en el Circuito San Francisco, el cual será puesto en condiciones de excelente pista.

El club ha resulto asignar 2.000 pesos en efectivo para los primeros premios, habiéndose nombrado una comisión "ad-hoc" para que solicite además, al comercio, etc., copas, medallas y toda clase de trofeos para premios.

LA CARRERA DE LAS 500 MILLAS, SERA DADA AL PAIS POR LA RADIO BROADCASTING G. 4

Según nos comunica el señor Miguel Gill, director de la estación transmisora G. 4 de Rafaela, una de las más poderosas del país, está efectuando arreglos para el día de las 500 millas, que le permitirán dar noticias de la magna prueba a medida que la misma se vaya desarrollando.

El señor Gill que es uno de los técnicos más capacitados en el ramo, nos manifiesta que irá trasmitiendo los resultados de la carrera vuelta por vuelta, de modo que en toda Sud América los aficionados a la radio podrán seguir las alternativas emocionantes de las 500 millas de 1928, que prometen ser el punto culminante del programa automovilístico de esta temporada.

Considerando los perfeccionamientos de esta estación, que trabaja con onda de 223 metros, y los conocimientos del ingeniero Gill, no dudamos que tendrá el mayor éxito en tan interesante programa.

CORREO DEL AUTO

DUTRUEL: Excelente idea. Aceptado.

PREGUNTON: Miguel A. Fernández, personaje? No amigo. Es un pobre *mozo que creemos* ga ¡i un carrera de motosidecars.

VENENO EN GOTAS por Acelerador

EL VIVO VIVE DEL ZONZO...

Tmbién en el comercio automovilista hay vivos, y otros que se pasan de vivos. Digo esto, porque en el reciente Salón de Invierno, pude comprobar la sobrada viveza de una conocida firma importadora de autos europeos.

Es sabido que la reglamentación del Salón, estimula la industria carrocera argentina, cobrando un porcentaje menor por el alquiler de los stands y fué aprovechando esta ventaja que el importador, de común acuerdo con un carrocero, se burlaron de los organizadores del Salón.

El importador no tomó ningún stand, pero si el carrocero quien en su stand presentó diversos modelos de carrocerías, todas montadas sobre los chasis de la marca del importador, que quiso ahorrar los gastos del stand. El hecho tiene aún su mayor gravedad, por cuanto la casa representante de los autos europeos, puso varios vendedores, lo que motivó algunas protestas bien justificadas.

El amarretismo de la citada firma importada, es tanto más sugerente, si se considera que se ha valido de medios nada correctos para sorprender la buena fe de los organizadores de la exposición.

Los vivos muchas veces por su viveza salen perjudicados; ¿No es cierto señores hispanos?

OTRO GUILLERMO TELL

Comentaba la semana anterior la buena puntería de Furió, cuando tengo noticias de otra hazaña similar cumplida por otro *amigo de esta sección.*

Cuando la excursión del A. C. A. al lago Nahuel Huapí, Cavallini que formaba parte de ella, quiso demostrar a sus compañeros sus condiciones de eximio tirador y en un alto de la caravana, escrutó con mirada penetrante el horizonte infinito, descubriendo a lo lejos un venado como a 400 metros de donde estaban. ¿Veis aquel pobre animal que se halla posado sobre la blanca nieve? — preguntó a sus compañeros. Me está apestillando la vista y pronto pasará al reino de los difuntos. Y encarando la *carabina apuntó hacia la lontananza,* con aspecto de singular maestría, sonó el tiro y el animal (el venado) cayó pesadamente sobre si mismo. Ahora, tenemos asegurado el morfi—dijo Regis— y todos se encaminaron a cobrar la pieza. Caminaron apresuradamente, pero de nada les valió, cuando llegaron al lugar pudieron comprobar, que el pobre bicho había fallecido hacía más de ocho días. ¡Caramba! — exclamó sin inmutarse — si demoro un poco más en matarlo lo encontrábamos pasado.

Cosas que se ven

Lestanau, dirigente motociclista. En este pícaro mundo las cosas siempre se hacen al revés. *No me hagan reir que tengo el* labio partido.

OTRO CAMPEON

Roberto Grau, el director de la revista "A. C. A.", es sin duda alguna un buen jugador de ajedrez o lo que es lo mismo un mal automovilista, su triunfo del torneo de Mar del Plata le ha otorgado el título de "Campeón Consagrado"... el hombre no puede con el oficio.

PERELLO SIGUE DANDO QUE HABLAR

Ya me he ocupado de las perturbación mental actual de Perello. Así al menos lo creo yo al verle metido en cuerpo y alma, en querer dividir la familia motociclista, y tirándole el Moto Club Argentino, entidad de la cual Perello, fué un hincha y a la cual le debe muchos favores.

Yo desearía saber qué le han dado para que Perello, haya cambiado tan radicalmente. ¿Dónde le dieron el "gualicho"?

ANDAN COMO PERRO Y GATO

Entre el Automóvil Club Argentino y la Asociación de Importadores, hay cierto distanciamiento. No me lo pueden negar por cierto y que la culpa pertenece por entero al A. C. A.

Por ejemplo, con la realización del reciente Salón de Invierno, los dirigentes del A. C. A. a excepción del señor Motto, se tiraron, como vulgarmente se dice ,a muertos, dejando que *los importadores* corrieran con todo el trabajo.

No sería nada que no hubiera coadyugado al brillo de la expedición, pero lo más irritante es que hasta intentaron realizar un sabotage nada correcto, que felizmente les fracasó.

Hay que decir pues, bien fuerte, para que se oiga en los cuatro puntos cardinales del globo terráqueo, que el éxito del Salón de Invierno se debe única y exclusivamente a la labor de los dirigentes de la Asociación de *Importadores.*

¡Y pensar que el A. C. A. se levantó gracias al apoyo de los importadores!

PENSAMIENTOS DE HOMBRESQUE QUIEREN SER CELEBRES

Cada cabello hace su sombra en el suelo.

El Pelado Beltrami

Cada uno estornuda como Dios lo ayuda. — *Liberti.*
Cuando el río suena, agua lleva. — *Las cuentas del Club.*
De noche todos los gatos son pardos. — *Silveyra.*
Dios aprieta, pero no ahoga. — *Motto.*
En boca cerrada no entran moscas. — *El alemán del A. C. A.*
El que no llora no mama. — *Richard (el del Autódromo)*
El que todo lo quiere, todo lo pierde. — *Travers y la compañía.*
Genio y figura hasta le sepultura. — *Spallarosa.*
La cabra tira al monte. — *Karstulovic.*
No por mucho madrugar amanece más temprano. — *Hermenegildo Cordero.*
Quien con lobos anda a aullar aprende. — *D'Annunzio.*

BUSCA EL ACOMODO

El gran Mussi, el hombre de la dualidad, el que sostiene que las teorías se aplican según las conveniencias, anda desesperado. Desde que supo que el Moto Club Argentino había pedido su expulsión al Automóvil Club Argentino, ha cambiado de modo de ser.

De soberbio se ha convertido en un manso cordero que busca el acomodo para evitar que lo echen de un puesto que para él es el "sumum" de la figuración.

Ya no persigue más movimientos subversivos contra el Moto Club Argentino, ahora entona el "Mea Culpa" golpeándose furiosamente en el pecho con un puño.

CORREO DE ACELERADOR

El Funebrero. — Recibí su amable y literaria epístola. De Vd., no podía esperar otra cosa. Muchas gracias y otra vez no se olvide de firmar. Deduje que la carta era suya por las faltas de ortografía.

Al Ingeniero. — Cuidado, joven amigo de las chicas de Bahía Blanca. Mire que resultan muy pegajosas.

HAY DISTANCIAMIENTO

Entre el Automóvil Club Argentino y una importarte casa importadora hay cierto distanciamiento. Parece ser que las *cosas no se hacen bien y* entonces la citada casa importadora está resuelta a retirar el aporte mensual para la División de Carreteras.

Cuando dije que la actual Comisión Directiva iba a hundir al A. C. A., no se me quiso creer. Ahora aguanten las consecuencias.

NO ESTA BIEN

El señor secretario de la comisión del Automóvil Club Argentino es un buen muchacho incapaz de matar una mosca. Pero el hombre suele tener su geniecito, y el mal humor lo descarga sobre cualquiera.

Por ejemplo, el día que se disputó el Circuito Otoño, un periodista le pidió al señor secretario del A. C. A. que cediera el auto de la institución, — como lo ha hecho en otras oportunidades, — para ir a buscar a los fotógrafos de dos colegas de la mañana, que estaban recorriendo el circuito.

Y cosa increíble, el señor Liberti no sólo se negó, sino que dijo una mala palabra.

Yo me tapé los oídos. Era increíble que de labios tan castos saliera una frase tan vulgar. ¡Perdónalo señor!...

EL NUEVO CHEVROLET, DIGNO PRODUCTO DE UNA RENOMBRADA ORGANIZACION

Esta marca y el Pontrac han merecido amplia aceptación

No puede darse nada más gigantesco que el crecimiento de la industria de la fabricación y venta de automóviles. La mayoría de nosotros recordamos la época en que un automóvil constituía una rareza — algo que puede compararse al aeroplano moderno. Sin embargo, en la actualidad, a pesar del poco tiempo transcurrido, la fábrica Chevrolet construye ella sola un millón de autos por año.

Un millón: cifra difícil de concebir. Unicamente diremos que se fabrica un auto completo cada treinta y un segundos de tiempo laborable, habiéndose alcanzado recientemente a fabricar hasta 6.000 por día.

La General Motors fabrica ocho marcas de automóviles: Cadillac, La *Salle, Vauxhall, Buick, Oakland, Pontiac,* Oldsmobile y Chevrolet. Tiene establecidas fábricas de montaje en todas partes del mundo para armar y dar el toque final a sus autos, prontos a entrar en actividad en cualquier país.

El último ofrecimiento de la General Motors es el nuevo Chevrolet para 1928, un coche cuya fabricación ha sido posible merced a la producción de 2.000.000 de Chevrolets. Es un automóvil enteramente nuevo, aunque no por ello haya dejado de ser sometido a las pruebas más exigentes. Los enormes recursos de la General Motors, su capacidad de compra *sin igual* y el *volumen de su* producción son los factores que hacen posible el bajo precio del Chevrolet. Su recepción en Buenos Aires ha sido sumamente entusiasta, lo que es plenamente comprensible cuando se considera la calidad del auto en relación a su precio. El nuevo Chevrolet es un producto digno de la compañía automovilista que lo fabrica, y ha de satisfacer la fe que el público ha depositado en la General Motors.

La General Motors Argentina sirve a todo el territorio de la república. Su política es encarada y llevada a cabo por la organización central en Detroit Michigan — el centro automovilista del universo — en cuyo establecimiento la General Motors mantiene laboratorios de investigación, campo de ensayos y un numerosísimo cuerpo de ingenieros y *los* artesanos más preparados del mundo, cuya mira es hallar los materiales más finos para incorporarlos a los automóviles de la General Motors y en consecuencia, construir los vehículos más finos que se puedan fabricar. El nuevo Chevrolet es un *ejemplo del vigor y solidez de esa política.*

No cabe duda que el éxito que ha conquistado en nuestro país, se debe en gran parte a la inteligencia y espíritu de organización que existe en el actual gerente de la General Motors Argentina, señor Wolf.

A su capacidad e inteligencia, le debe mucho la General Motors.

El Campeonato Argentino lo Realizará el Esperanza A. C.

El Esperanza Automóvil Club parece resurgir de sus cenizas como el Fenix. Se había anunciado su disolución, pero *los dirigentes de la institución* la desmienten y han comenzado a prepararse para efectuar su clásica carrera anual que este año tendrá otros aspectos debido al proyecto de hacerla aparecer como un Campeonato Argentino de Automovilismo.

La fecha de la realización aun no está fijada definitivamente, ques la primitiva del mes de septiembre mereció ciertas objecciones aceptables por parte del Audax Córdoba, y en el Automóvil Club Argentino, primó el sentido de no aceptar dicha fecha.

Trabajos de desagües

Como en unas de las curvas y parte de una recta hay sitios anegadizos lo cual hacía siempre temer que una lluvia pudiera malograr el éxito de una prueba, la C. D. del Club ha resuelto colocar tubos de desagüe que permitirán en pocos instantes tener completamente desagotada las partes anegables y evitar el peligro que hemos anotado y que a costado más de un sacrificio

Los planos ya han sido presentados, así como también se ha presupuestado, esperándose que en breve plazo habrán de dar comienzo. Complementando esa acción de desagües, *ya se ha comenzado a* levantar en más de cincuenta centímetros una aparte de la curva Oeste que se anegaba y fracción de una recta.

Pozos para riego

En previsión de posibles sequías, vale decir el caso inverso al anterior, la sociedad mentada ha resuelto establecer una determinada cantidad de pozos de riego, solucionándose de esta manera también un grave problema que en años anteriores mantuviera inquietos y desazonados a los dirigentes, cuando la falta de lluvias producía nubes de *polvo que dificultaban la acción de* los corredores. Para ello se ha pensado perforar seis pozos dos en cada recta y uno por curva, a los cuales se les podrá acoplar una bomba portátil con compresor que rendirá diez y ocho mil litros de agua por hora, adquiriéndose como complemento material para el riego y con una organización tal que la pista podrá ser regada en sólo veinticuatro horas.

Añadiremos que todos los materiales de que hablamos serán adquiridos por la Comisión entrante que habrá de hacerse cargo en los primeros días de junio.

Proyecto importante

Refiriéndonos a la futura prueba denominada Gran Premio Provincia Santa Fe y cuya repercusión en el mundo automovilista no tiene parangón posible pues que ha traspuesto los límites de nuestra patria y *como una constatación de* la forma como se encaran los problemas del deporte mecánico cuyo interés va increscendo en nuestro suelo se ha resuelto casi definitivamente proponer al A. C. A. la realización del Campeonato Argentino de Automovilismo que vendría a coro*nar los esfuerzos del Club y a pro*bar la buena voluntad que existe en esta modesta institución del Esperanza Automóvil Club.

Localización de las fallas en los coches

CUANDO se nota alguna falla o desarreglo en el coche, no se apure en hacer conclusiones. Procédase con toda calma y no se efectúe operación alguna sin estar seguro de haber encontrado la falla.

Aproximadamente todos los ruidos que se producen en el motor pueden ser interpretados. Los ruidos provienen generalmente de alguna de las siguientes causas:

Acumulación de carbón en los pistones o cámaras de explosión de los cilindros.

Un motor con mucho carbón acumulado en los pistones, golpea, cuando se le hace trabajar repetidamente o cuan*do se avanza un poco.* Retardando la chispa el ruido disminuirá. Sin embargo el motor no trabaja en condiciones buenas y considerablemente al menor esfuerzo. En todos los motores a explosión interna se deposita en la cámara de explosión una cierta cantidad de carbón, no es esto motivo de alarma, pero en la primera oportunidad debe quitarse la culata de los cilindros, sacar el carbón y esmerilar las válvulas.

UNA ACTITUD INSOLITA

La interpretación de los reglamentos debe hacerse siempre con el concepto sano y recto que el bien del deporte reclama.

Sin embargo no se cumple con lo establecido en ellos en cierta comisión.

El corredor Antinio Gerli participó en una carrera de sidecars organizada por el Moto Club Bahiense que, por no ser fiscalizada por la entidad nacional reconocida internacionalmente como lo es hoy el Moto Club Argentino, se resolvió de acuerdo con el reglamento, suspender al citado volante por tres reuniones. El Moto Club Argentino comunicó el hecho, de acuerdo con el artículo 105 del Reglamento Deportivo Nacional al Automóvil Club Argentino, *la simple reciprocidad de acciones,* haría marchar ambas instituciones armónicamente. A pesar de esto, hoy se permite sortear en la carrera del Chivilcoy Automóvil Club al mencionado corredor, contra lo dispuesto por la A. I. A. C. R.

El hecho insólito en sí, no debe permitirse se consuma, aun está a tiempo la Comisión Deportiva, de no consentir la largada y en esa forma al respetar la acertada disposición del M. C. A., cumplirá también con su delicada misión de fiscalizar con toda rectitud las pruebas que se le confían.

*La misma Comisión Deportiva no debe olvidar que en los co*mienzos de la aplicación del Reglamento tropezó con algunos elementos subersivos y debió empeñarse con la buena voluntad de otros Clubs para ir imponiendo la buena norma. Si hoy comienza por obstaculizar la labor saneadora del Moto Club, sería demostrar que la obra constructiva del principio se convierte en destructora por proteger a unos cuantos parásitos del deporte.

Tres Aficionados al Turismo han Realizado un Interesante Raid

Partiendo de Las Varillas recorrieron varias provincias utilizando en su automóvi la nafta nacional Y.P.F.

Tres entusiastas aficionados al turismo iniciaron desde la localidad de Las Varillas una interesante excursión hacia Mendoza, pasando por las provincias de San Juan, San Luis y Córdoba. Participaron de ella los señores Guillermo Sigel, organizador del raid y jefe de ruta; Alfredo Palmero y Luis Losano, que partieron de la localidad mencionada en un coche Fiat.

Con este raid se proponían los tres citados señores establecer algún record sobre carretera, y para lograrlo se dirigieron a los agentes de la nafta nacional Y. P. F., solicitándole la nafta necesaria para realizar el raid.

Los señores Auger y Cía. accedieron a lo solicitado y entregaron a los raidistas la cantidad de 250 litros de nafta, que les dió un espléndido resultado, como ellos mismos lo han divulgado.

El raid se realizó en perfectas condiciones demostrando, tanto los raidistas como el combustible empleado, sus grandes bondades, pues el Fiat gastó como un promedio de un litro de nafta Y. P. F. por cada diez o doce kilómetros de recorrido, debiendo considerar que hubieron de salvarse muchos inconvenientes del camino, como ser barriales inmensos, médanos, cuestas, etc., que hacían dificultosa la marcha, *pero que, gracias a la nafta Y. P. F.,* pudieron ser salvados sin mayores inconvenientes.

Los señores Sigel, Palmero y Losano se muestran encantados del raid realizado y, por sobre todas las cosas, del buen rendimiento de la nafta nacional de los Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

D'ANNUNZIO ES ENVIADO A LOS EE. UNIDOS

Con buen acierto, Firpo quiere que vaya a la fábrica Stutz a preparar dos coches de acuerdo a las condiciones de nuestras carreteras

D'Annunzio, el "muchacho grande" como se llama, o el "potro" como cariñosamente lo denominan sus íntimos, partirá dentro de un corto tiempo para los Estados Unidos.

D'Annunzio es enviado por Firpo para que estudie en la fábrica de los Stutz la construcción de los grandes coches, y al mismo tiempo, para que con sus conocimientos haga las observaciones del caso para los dos coches de carrera que Firpo *ha ordenado* a la misma fábrica, para hacerlos disputar las principales pruebas que se realizan en nuestras carreteras.

Es sabido que muchas veces, el más capacitado volante tropieza con los inconvenientes de que el coche que guía no está construído de acuer*do con las características* del terreno donde corre y es por ello que el "potro" pondrá toda su capacidad y su ciencia en la preparación de los 2 coches de carrera Stutz para que se hagan de acuerdo a las necesidades de nuestra carretera.

CADILLAC ESPERA CONSTRUIR 50.000 UNIDADES

Conforme a lo declarado por L. T. Fisher, presidente de la Cadillac Motor Car Co., la fábrica se propone construir en el corriente año 50.000 automóviles. Fisher cree que esta cantidad será rápidamente adquirida, en vista del record de venta que registró el Cadillac y el La Salle en 1927. Predice, por otra parte, que la actividad más febril se desarrollará en los primeros seis meses del año en curso.

Mañana se Realizará la Carrera del Chivilcoy Automóvil Club

Después de dos suspensiones se realizará la carrera disputándose tres categorías de las cinco anunciadas

Mañana, el Chivilcoy Automóvil Club hará disputar su anunciada *carrera standard,* en el *espléndido* circuito que existe en la citada localidad.

Por dos veces la gran prueba hubo de suspenderse, y a la tercera, que se dice es la vencida, se resolvió hacer disputar la prueba, aun cuando dos categorías han quedado desiertas *por falta de competidores.*

A pesar de ello, la carrera promete alcanzar gran lucimiento, máxime si consideramos la calidad de los rivales que aparecen inscriptos en las tres categorías que se disputarán.

El circuito donde se desarrollará la gran carrera, es uno de los mejores del país, y muy posiblemente se lograrán buenos tiempos.

Los inscriptos son los siguientes:

Segunda categoría. — No. 1, Enrique Fiandesio, con coche Lancia Lambda; No. 2, Carlos Zorzoli, con Chrysler 72; No. 3, Mario Verganti, con O. M.; No. 4, Atilio Lucotti, con Hudson; No. 5, Juan Ricci, con Lancia Lambda; No. 6, Víctor Pangaro, con Lancia Lambda, y No. 7, Cástulo Hortal, con Studebaker.

Tercera categoría. — No. 8, Enrique Zorrilla, con oVisin 12|16; No. 9, Juan C. Parpaglione, con Durant 6; No. 10, Vicente Médici, con Buick 6; No. 11, Andrés Pérez, con Oakland 6; *No. 12, Ramón Gómez, con Durant* 6; No. 13, Hermenegildo Agostini, con Durant 6; No. 14, Pedro Lanata, con Studebaker; No. 15, José Fernández, con Chrysler 62, y No. 16, *Bernardo Bequis,* con Dodge 4.

Parpagioni correrá mañana en Chivilcoy.

Cuarta categoría — No. 18, Santiago Mayol, con Rugby 4; No. 19, Antonio Gerli (h), con Whippet 4; No. 20, Alfonso L. Ferro, con Whippet 4; No. 21, Gordon Brown, con Ford; No. 22, José Rodríguez, con Chevrolet, y No. 23, Moisés Vengerow.

Esta prueba será fiscalizada por el Automóvil Club Argentino, partiendo el primer competidor a las 8.30, y los demás con 20 segundos de intervalo.

Distribución de premios en el Círculo Automovilista

ESTA tarde, a las 18 horas, procederá el Círculo Automovilista Argentino a entregar los premios de la carrera *Gran Premio* Standard 1928.

El acto dará lugar a una animada reunión, después de lo cual, los nuevos dirigentes de la entidad, obsequiarán con una copa de champagne a los concurrentes.

La entrega de premios tendrá lugar en la secretaría de la institución, Belgrano 1732.

NUEVO EDIFICIO DEL CHEVROLET

En Flint, Michigán, se están dando los últimos toques a un nuevo edificio de la Chevrolet Car Co., destinado a oficinas. El costo del mismo asciende a la suma de 2.000.000 de dólares y forma parte del programa de ampliación últimamente proyectado y llevado a cabo por la mencionada compañía. Esta construcción se ha hecho a base de ladrillo y hormigón, con una base de 260 por 60 *pies y tres pisos. El edificio actual* que ocupan las oficinas será echado abajo y, en su lugar, se construirá una nueva fábrica.

Los Yanquis han Africanizado Cuba

Desalojan a los Blancos con Obreros Negros

El libro de Luis Araquistain, "La agonía antillana", es un capítulo de palpitante vida. Cuba es una factoría de los yanquis

EL LATIUNDIO

Damos un extracto de la obra que el gobierno ha prohibido en toda Cuba

CIFRAS ESTADISTICAS

Luis Ariquistain es un fecundo literato español: ha escrito varias novelas, "Las columnas de Hércules", "El archipiélago maravilloso", "La vuelta del muerto"; cuatro o cinco piezas teatrales; folletos políticos, ensayos, libros de viajes.

Es, principalmente, ágil y brillante periodista. Figura en primera fila entre los escritores españoles.

¿Qué es "La Agonía Antillana?

Una obra en trescientas páginas, recientemente publicada por la casa editorial Espasa-Calpe, de Madrid, fruto de las impresiones del viaje realizado por el autor a Puerto Rico, Santo Domingo, Haití y Cuba, observando durante varios meses, personal y prolijamente, la acción formidable del imperialismo yanqui en las tierras que baña el Mar Caribe.



Luis Araquistain

Además de sus observaciones inmediatas en esa región, ha estudiado Araquistain numerosos volúmenes escritos en los últimos años sobre las dolorosas crisis de países y pueblos que fatalmente han venido cayendo bajo la acción avasalladora del dólar, transformándose en factorías de los Estados Unidos, en riquísimas zonas de penetración financiera, intelectual y social, en simples colonios o repúblicas nominales, gobernadas en realidad por el Departamento de Estado de Wáshington, o por los directorios de opulentas empresas con oficinas en la célebre Wall Street, de Nueva York.

Esta obra acaba de prohibirla el gobierno de Cuba, y este rasgo, que recuerda la época inquisitorial, da a ese libro mayor interés.

Fuente capital del libro de Araquistain

Ha sido la obra del publicista Ramiro Guerra, autor de "Azúcar y población en las Antillas", admirable acumulación de datos estadísticos y observaciones demostrativas de la pavorosa tragedia racial que va consumándose año a año en la isla de Cuba, donde ya no quedan, en cada cien habitantes, sino 23 blancos, pues todos los demás son negros traídos de Jamaica, Haití o del Sur de Estados Unidos, meztizos y mulatos.

Primeras impresiones sobre Cuba

Al divisar la entrada al puerto de Santiago de Cuba, recuerda Araquistain la salida de la escuedra española, durante la guerra con Estados Unidos, ofrecida a la puntería de los barcos yanquis como en un ejercicio al blanco: rememora la criminal estupidez del gobierno que precipitó aquella guerra y el heroísmo suicida de quienes obedecieron en Cuba, sabiendo que iban a una muerte segura.

Comprueba, desde los primeros instantes, allí como en La Habana y otras ciudades, que los yanquis monopolizan la gran industria y empiezan a dominar también el comercio. Al visitar la rada de Guantánamo, mira con amargura y cólera la apartada bahía donde descansan, como en aguas propias, los buques de guerra de Estados Unidos que allí tienen su estación naval, diques, apostaderos y cuantos elementos exigiría una movilización bélica inmediata.

Toda la isla de Cuba le deja la impresión de una llanura verde, ondulante y continua, fecundada por un sol tórrido que engendra la caña de azúcar y la planta del tabaco, y abrasa a los hombres.

Las palmeras, que se abanican suavemente con el varillaje abierto de sus copas, embelleciendo el paisaje color esmeralda, han sido respetadas por el pulpo azucarero de los yanquis, porque no hacen sombra a los cañaverales que dan el jugo que la industria transforma en azúcar.

La africanización de Cuba

Cuenta Araquistain haber visto, con sus ojos, en el consulado español de La Habana, el triste espectáculo de una apretada muchedumbre de obreros, mal vestidos y de faces famélicas, que solicitaban el retorno a España.

La isla está despoblándose de emigración española, que es la única europea, porque los grandes sindicatos yanquis han preferido llevar a los latifundios azucareros negros de Haití, Jamaica, del Sur de Estados Unidos y hasta chinos.

Esta sustitución racial no es crisis pasajera, es resultado lógico, definitivo de la transformación del régimen de la propiedad agraria que imposibilita la permanencia del inmigrante blanco, porque los negros se resignan a salarios inferiores, tienen menores exigencias y desplazan a los blancos.

Las opulentas empresas yanquis no tienen corazón ni nervios; poco les interesa que los españoles emigren, levantando sus hogares en busca de otros horizontes más propicios en España u otras naciones de América. Les basta reducir los gastos de cultivo y explotación de los cañaverales, pagando jornales más bajos.

Durante la crisis azucarera del año 1920, los sindicatos yanquis lograron apoderarse de la totalidad de las tierras destinadas a plantaciones de caña, y desde entonces tomó vuelo el desalojamiento de los trabajadores blancos por negros importados.

Quiso Cuba — con derecho que Araquistain reconoce como innegable — emanciparse de España, ser ella misma, americana, cubana. Al cabo de un cuarto de siglo de independencia nominal, está africanizándose más que nunca.

El cubano trató de desalojar al español; pero el negro, con sus menores necesidades, acabará expulsando al español y al propio cubano.

Terrible realidad de las Antillas y de algunos países de Centro América: no hay posibilidad de fusión espiritual de nacionalidades, porque en todas partes va presentándose el fenómeno de la isla de Santo Domingo: ocupada en menos de su mitad por negros haitianos, es imposible la unidad política del territorio.

La tragedia nacida de la repugnancia del blanco por el negro, se repite en las otras Antillas, en Cuba y Puerto Rico.

Se comprueba en la estadística demográfica, que en los años 1926 y 1927, entraron a Cuba 43.7777 negros.

Anualmente entran, por lo menos, 40.000 negros, en proporción al éxodo de españoles. La inmigración negra llega con el pretexto de la zafra, pero luego se desvía hacia las poblaciones y jamás vuelve a los ingenios de su patria.

El espejo de los barbados

Es uno los los más instructivos capítulos de la obra de Araquistain, porque presenta la historia compendiada de esta isla, una de las Antillas menores, la más oriental del grupo, poblada hoy por 15.000 blancos y 180 mil negros. En los comienzos de su historia colonial, su población, exclusivamente blanca, era toda de origen inglés.

Mientras la propiedad estuvo subdividida, la población blanca aumentaba y la riqueza estaba bien repartida. En el año 1642 se introdujo una novedad, a primera vista muy provechosa, pero a la larga fatal para su progreso: el cultivo de la cañana de azúcar, que exije concentración de tierras, formación de latifundios, trabajadores sumisos y baratos, y se ha preferido a los descendientes de esclavos que se contentan con jornales de 25 centavos, para vivir miserablemente y estos expulsan a los blancos.

El fabuloso incremento de valor de la tierra y de negocios azucareros, beneficiando a una exigua minoría que la monopoliza, se traduce en mayor miseria de casi toda la población. El latifundio despide al europeo y atrae al negro.

Esta triste transformación, estudiada a fondo por Ramiro Guerra en su citada obra, la resume admirablemente Araquistain, señalando en el espejo de l Isla de Barbados, la sombría imágen con que previene a Cuba.

La isla de Cuba contaba en el año 1841, 44 blancos por 66 negros. En 1899 po cada 100 habitantes, hay 33 de colo. En 1923 bajan a 27. Ahoad, en 1928, ha subido enormemente el número de negros.

El latifundio es la servidumbre

Después de la victoria yanqui sobre España, se ha creado el latifundio azucarero, dirigido desde Nueva York: sobreviene la concentración de las tierras, la despoblación blanca y el crecimiento de los negros. Pavoroso problema, dice Araquistain, que no podrá resolverse sino con mucho tacto, energía y austeridad de los gobernantes de Cuba. Pero éstos se hallan supeditados por los Estados Unidos. Es la más triste indefensión económica.

Un pueblo que batalló casi un siglo por alcanzar su libertad política, enojena la tierra, abandona a otros su cultivo, y va rodando fatalmente camino de la servidumbre y de la decadencia social y política.

Es el más grave de los problemas de Cuba: saber si podrá combatir eficazmente al todopoderoso latifundio azucarero.

Para estirpar el latifundio, necesitaría el Estado expropiarlo, y éso exigiría la contratación de grandes empréstitos; pero la célebre enmienda Platt — el gran elástico yanqui sobre Cuba— le prohibe a Cuba implícitamente, ser deudor de otra naciœón que la norteamericana.

Los Estados Unidos no autorizarían un empréstito que tuviera por objeto desposeer de sus tierras a las compañías azucareras yanquis.

La enmienda Plat: Dogal de la soberanía cubana

Cuba, por esa enmienda, tiene las apariencias de país libre: la realidad es que nada puede hacer sin el beneplácito yanqui. Esa enmienda impuesta como un medio de asegurar la independencia de Cuba, ha permitido una serie de ocupaciones militares y de intervenciones yanquis en el gobierno de la isla. Forma parte de un tratado internacional garantido por el ejército y la marina de Estados Unidos, y está agregado al sistema constitucional de la isla, desde el año 1902.

La organización electoral de Cuba fué impuesta por el general yanqui Crowder, quién ejerció muchas veces un poder superior al del presidente de Cuba.

Demuestra Araquistain que la constante ingerencia yanqui en Cuba ha tenido un doble fin: dominar por completo el poder público de Cuba y hacerle instrumento dócil, lo mismo que a toda la nación, del capitalismo norteamericano.

La absorción financiera

Los ferrocarriles de la isla, la electricidad, los tranvías, la industria del azúcar y del tabaco, los principales hoteles, el pequeño comercio, todo está en poder de los yanquis. Son los acreedores de todos los empréstitos que forman la deuda nacional.

El señorío bancario lo ejerce el National City Bank, árbitro financiero en todo el mar Caribe. El único papel de curso legal es el dólar. Cuba no puede tener papel moneda propio.

Así se explica que la vida en Cuba sea mucho más cara que en cualquiera región de Estados Unidos. Los norteamericanos les cobran a los cubanos y extranjeros en una moneda que equivale al oro; pero les pagan su trabajo en cantidades que equivalen al cobre.

Hácia una Cuba libre

Lamenta Araquistain que un capitalismo sin idealidad, consagrado al sentido reverencial del dinero, no sólo socave una nacionalidad naciente y una civilización antigua, sino que se obstine a perpetuar formas semiesclavistas de explotación económica, manteniendo a la raza negra, después de eliminar a la blanca, en condiciones de servidumbre que ya no se toleran más en Africa.

Estas míseras realidades, dice Araquistain, no excluyen la esperanza, antes la aviva. Contra la idea de que pudiera desaparecer la obra de cuatro siglos de cultura hispano-europea, protesta la razón y se subleva el sentimiento.

Un Estado, cuya estructura íntima está organizada para la dictadura no permitirá de buen grado una evolución constitucional.

Sin libertades efectivas — no solo nominales — de prensa, de asosiación, de reunión y con una ley electoral dictada por el general norteamericano Crowder, que imposibilita la formación de partidos políticos, nuevos, sobre todo si son sospechosos de tendencias radicales, no se ve cómo la nueva conciencencia cubana, que comienza a despertar en los intelectuales, en los estudiantes y en algunas zonas obreras, puedo tomar cuerpo y desenvolverse dentro de la legalidad.

Todos los senderos parecen corrados, pero alguno se abrirá con la palabra o el machete para reconstituir el Estado y la nacionalidad.

Tal es, a grandes rasgos, la obra del valiente escritor español, Luis Araquistain, que el gobierno cubano, cediendo naturalmente a la presión yanqui, ha colocado en el índice de las publicaciones prohibidas, como acaba de anunciarlo el cable.

El capitalismo yanqui, copiando a través de los siglos, los procedimientos inquisitoriales de la Edad Media, creo necesario impedir que ese libro se difunda en Cuba, y sirva de breviario a los luchadores de la nueva era en pro de una emancipación efectiva, política y financiera de la hermosa perla de las Antillas.





Porqué el Hombre no Quiere Casarse

Con pena he oído más de una vez en labios de jóvenes señoritas y de señoritas ya maduras, este amargo comentario: ¡Permanecemos solteras porque los hombres de hoy son célibes empedernidos!...

He reflexionado sobre el particular y ya que CRITICA nos ofrece a nosotras las mujeres, sus columnas para expresar nuestro sentir, me permito dar mi parecer sobre ese mal que, según las informaciones de los periódicos hace crisis en casi todas las partes del mundo civilizado y que algunos gobiernos quieren corregir o compensar el perjuicio que el celibato les ocasiona, implantando la ley del "impuesto al hombre soltero".

Yo creo que, si los hombres no se resuelven a formar hogar, no es en realidad por íntima convicción de permanecer solteros para conservar su cara libertad, sino porque la mujer en lugar de mostrar las caras cualidades propias de su sexo, que la hacían para la vida y el corazón del hombre irremplazable, se empeña en ocultarlas, en dominarlas, por creerlas inferiores, rutinarias y, en cambio hace ostentación de ser mujer libre, sabionda, varonil...

Antiguamente, a pesar de que las niñas y los mozos no tenían tantas ocasiones como la vida moderna les depara para encontrarse, los casamientos se realizaban muy fácilmente.

El hombre, al elegir la que debía ser la compañera de su vida, lo hacía según la posición social de su futura, la dote que aportaría y también según su físico.

Además de esas condiciones, presuponía el que se resolvía a formar un hogar, las cualidades y la instrucción de la mujer y por consiguiente las dotes espirituales y morales que podía aportar el matrimonio, porque la medida de la educación e instrucción se repartía antiguamente a todas las jóvenes por igual.

La mujer de otros tiempos, sólo pensaba al formar un hogar en cuidar su casa, amar a su esposo y a sus hijos con amor entrañable; con verdadero heroísmo. Por nada del mundo, consciente de su sagrada misión los abandonaba; no se veía el bochornoso espectáculo de la mujer que ofrece dinero a cambio de los cuidados y de su corazón de madre (como hace poco tiempo lo hizo una, según pudimos enterarnos las lectoras de CRITICA).

De modo es que, el hombre que hoy resuelve casarse, se encuentra abocado a la solución de un grave problema, porque la mujer moderna, es cada día más enigmática y compleja para él, y por consiguiente, el problema del matrimonio de más difícil solución.

La mujer de estos tiempos tiene otras aspiraciones, realiza estudios a la par del hombre y es muy capaz de ganarse la vida.

Todo está muy bien; es una bella ilusión que vemos convertido en realidad La emancipación y la elevación social de la mujer, el reconocimiento en nuestra sociedad de los mismos derechos civiles que el hombre.

Es mi opinión, que la conquista de nuevos derechos ante la sociedad no es una razón para eludir los deberes que tiene dentro del hogar; y si es muy justo que la mujer haga valer en la vida las cualidades y los derechos que a tanto precio conquistó; también es necesario que sepa hacerlos valer cuándo, cómo y donde corresponda.



La joven que se instruye, no debe pensar si aspira a casarse, que esas armas que le servirán para ganarse el sustento, sean la base para conquistar el cariño de un hombre, formar un hogar y menos sustentarlo. Que ese sea un medio para lograr captarse la simpatía del hombre, estoy de acuerdo; la mujer instruída y culta agrada y cautiva al hombre; éste se inclina ante ella siempre y cuando no le falten las dulces cualidades propias de la mujer. El hombre, cansado de las fatigas diarias no busca si tiene esposa, al buen amigo, sino el dulce consuelo del hogar y las ternuras y los cuidados que le prodiga su mujer.

Su esposa usará de su instrucción para cooperar con su compañero, si le es posible y necesita, al sostén del hogar, para orientar la educación de sus hijos y ser a la vez para el hombre, consejera, amiga, esposa, amante, su madre misma!....

También le servirá su instrucción para ser considerada en la sociedad que frecuente, una mujer superior.

Pero nunca, la que es instruída debe ser fatua, pedante y menospreciar por eso, si acaso se encuentra en su camino, al hombre que, aunque menos instruído que ella, puede ser un excelente amigo y si llegaran a amarse hacerla feliz, ser un buen esposo y realizar así la aspiración de la mayoría de las mujeres; formar un hogar.

Si esa no fuera su aspiración y formar un hogar, no haría su felicidad con hacer propaganda contraria al matrimonio y odiar al sexo opuesto, no se demuestra superioridad moral ninguna. La instrucción no da derecho a eso.

Si la mujer se ha instruído porque la sociedad actual la obliga a ganarse la vida y porque las ideas sociales han evolucionado en todo sentido, tanto mejor paar demostrar que se ha elevado, pero conservando siempre, su cara feminidad, que es su mayor encanto, y su medio más seguro de conquista.

Cuanto más culta, cuanto más instruída sea la mujer, más obligación tieen de saber cuáles son sus deberes y dónde terminan los derechos conquistados y no creer que por ser instruída se ha desligado de los deberes propios de su sexo, los cuales le han sido impuestos por la misma naturaleza.

El olvido de esos deberes es una de las causas por las cuales el hombre huye del matrimonio.

Eso refiriéndome a la mujer instruída que afortunadamente en nuestro país son muchas. Tratándose de las otras, en las cuales predomina el instinto de la coquetería y el ansia de figurar... de esas, poco hay que comentar. Su vida se reduce a coquetear, pasear, ser servida, usar lujo desmedido, etc. Tener derechos aun después de casada a salir todos los días, no ser esclava del marido, de los hijos, ni de la casa... exigirle al esposo máxima obediencia, control de todos sus actos y de los de ella ninguno...

Cuando no logra realizar sus caprichos, comienzan las rencillas conyugales y finalmente cada uno va por su lado.

¿Qué presupuesto necesita un hombre para mantener una mujer así? ¿Qué esposa, qué madre podrá ser?

Aconsejo a las madres que no quieran ver defraudadas las esperanzas cifradas en el porvenir y en la felicidad de sus hijas, orienten su educación y su instrucción de acuerdo a las exigencias de la época actual y de acuerdo también a las funciones biológicas, psicológicas y sociales que la naturaleza y la sociedad ha encomendado a la mujer; función noble e importante, de la cual debemos enorgullecernos.

Siguiendo mis consejos, las madres habrán cumplido cabalmente su misión; habrán contribuido al bienestar de la patria ,evitando se malogre la felicidad de muchos hogares en el seno de los cuales, algunas veces hay desunión, debido a que la mujer, olvida sus ineludibles deberes.

He enumerado en este escrito, las principales causas, debido a las cuales, a mi juicio, el hombre permanece célibe... Sabiendo las causas, se puede fácilmente buscar con un poco de buena voluntad, el remedio...

Tal vez alguna de mis lectoras se dirá para sí: que no era menester que yo llamara su atención sobre ese tema..., pero yo sé que cuando una mujer se apasiona por las ideas feministas es como cuando se enamora..., cualquiera entonces, tiene ojos de topo... Lo mismo digo para la que se apasiona por la vida mundana.

Por lo demás, no me guiaron al hacer estos comentarios, malos, sino buenos propósitos y creo que, si he herido alguna susceptibilidad, en razón del móvil que me guió, se me sabrá justificar; porque yo no he querido abarcar en mis apreciaciones a todas las mujeres en general, intelectuales o no.

He querido señalar, un mal de estos tiempos.

Ya se sabe, que en toda regla hay excepción y ésta no hace más que confirmar la regla.

Virginia F.

Para CRITICA

YO QUISIERA...

(Soneto)

Dedicado al P. C. R.

Yo quisiera, mi bien, que no me hablaras.
¿paar qué tanto hablar, si has de mentir?
Yo quisiera que nunca me miraras
si tus ojos amor me han de mentir.

Yo quisiera que sólo me contaras
lo mejor que en tu alma has de sentir;
yo quisiera que nunca me engañaras,
por más que tu verdad fuera el sufrir...

De tus labios quisiera sólo un beso
con toda tu locura y tu pasión..
quisiera yo creer con embeleso,

que soy tu fe, tu amor, tu religión,
y yo te adoraría con exceso
dándote el alma, vida y corazón!

VALENCIA
1927 - 1928

Mayo 2 de 1928. — Bernal F. C. S.

El amor es un sentimiento involuntario difícil de describir. Se manifiesta de diversas maneras: a veces espontáneamente, otras en forma tenue ara ir luego en progresión ascendiente, y, por último, son considerables los casos en que germina escudado por una anterior amistad.

* * *

Nada contribuye a exacerbar tanto las pasiones como la lucha que hay que sostener con los innumerables obstáculos que impiden la pronta satisfacción de nuestros anhelos. Para vencer esos escollos, vémonos obligados a dedicarle una apreciable cantidad de atención; ahora bien, como para ello es imprescindible que concentremos nuestros pensamientos o nuestras reflexiones en torno del objeto causa de nuestra preocupación, paulatinamente, y como lógica consecuencia, vamos familiarizándonos con dicho objeto. Si a la familiaridad agregamos el estímulo de la voluntad y la venia de las circunstancias, nos encontramos con que se han reunido los tres principales agentes del amor.

* * *

La mayoría de las personas ignora las causas que influyeron para que se desarrollara en ellos el sentimiento amoroso. Generalmente, nos enamoramos de la persona que llega a seducirnos con sus encantos, o que nos atrae con sus bellas cualidades. Pero no bastan la belleza y la virtud para hacer que brote en nosotros la semilla pasional: es necesario para ello que nuestra voluntad oriente y estimule a nuestro sentimiento y que las circunstancias se encarguen de abonar el terreno haciendo posible la fecundación.

* * *

Hay individuos en la especie humana que a sus virtudes unen una belleza física singular; los hay virtuosos y feos; hermosos y sin ninguna bella cualidad moral, y, por último, tampoco escasean los que carecen de toda clase de atractivos, sean físicos, sean morales. De esto se deduce que hay amores explicables, amores semiexplicables y amores qué, aparentemente, no tienen explicación posible.

* * *

El enamorado considera a la persona que ama como el ser más perfecto y digno de amarse que hay sobre la tierra; piénsense en los millones de enamorados que hay en el mundo, y se verá lo absurdo de tales pretensiones.

* * *

Es menester estar dotado de una penetración de espíritu sumamente sutil para saber diferenciar el Amor del Deseo. Infinidad de hombres, creyendo realmente amar, formalizan materialmente los vínculos que ya moralmente les unían a la mujer que ellos creían involucraba el ideal de su corazón. Luego, ya más tarde, una vez aplacada la sed de sus deseos, danse cuenta del engaño y aparece ante ellos la desnuda verdad: amaban al cuerpo y no al alma. De ahí los matrimonios infelices.

* * *

El amor no se diferencia en nada de las demás expresiones que emanan de nuestro ser. Nace exactamente igual a como podría nacer en nosotros la filantropía u otra virtud cualquiera, y llega a obsesionarnos, como obsesiona al alcoholista la bebida. Nos enamoramos porque las circunstancias nos pusieron en contacto con la criatura humana capaz de encender en nuestro corazón el fuego del amor; de la misma manera, el tomador se ha convertido en tal por obra y gracia de una fatal circunstancia que despertó en él esa morbosa inclinación. Y lo que decimos de estas inclinaciones, podríamos decirlo de las demás, lo que demuestra en forma por demás elocuente que las circunstancias ejercen una preponderante acción en la vida de las personas.

Por lo demás, la mayor o menor intensidad en el amar depende de la conformación física de las personas. Sabido es que el organismo humano es una perfecta máquina en funciones, y como todo producto manufacturado se amolda estrictamente a la máquina que lo elabora, así también las ideas, pasiones e inclinaciones, se ajustan en un todo a la disposición de las fibras y células, o sea, a la estructura física de cada individuo.

Herminia LOSADA.



El papel puede reemplazar a los útiles de cocina

EN estas mismas columnas, hemos hablado anteriormente sobre la necesidad de encontrar un material que reemplace al cobre, al niquel, al aluminio y al barro cocido en el material empleado en la fabricación de útiles de cocina. Relacionado con ello, diremos hoy de una vieja experiencia hecha con bolsas de papel, para suplantar a las cacerolas, marmitas y sartenes. Un jefe de cocina del Brooks'Club de Londres, de apellido Soyer, fué el atrevido reformador que intentó la reforma.

Mr. Soyer pensó que no sería posible el asar, freír, estofar, etc., toda clase de manjares, y se puso a estudiar la cuestión, concluyendo con encontrar la solución.

Preparó un papel especial, impermeable a la grasa, al aceite, al agua, al vapor y logró así crear un tipo de papel "ad hoc", que se vende en forma de bolsas. La carne a guisarse se sazona y luego se la pone en una de esas bolsas, cuya boca se dobla, sujetando el doblez si es preciso, con un gancho de acero especial. Se enciende el horno, sea de carbón, eléctrico o de gas, dándole la temperatura necesaria para el cocimiento y se introduce en él



la bolsa.

La superioridad del sistema está en que no se pierde nada de los elementos nutritivos de las substancias alimenticias, y que se tiene una economía sensible de tiempo en el empleado, ya que se reduce a la mitad del que se necesita por los procedimientos clásicos. Además, una vez utilizado el papel, se hecha a la basura o se quema para que no suelte grasa.

Según los gourmets y los entendidos, el sistema es excelente, y no escatimaron su elogio al inventor, para que lleve a efecto tal revolución cocineril. Con este adelanto los que han de salir perjudicados son los fabricantes de cacerolas, pues no es posible progresar sin hacer víctimas.

La glotonería y la moderación

Gozando de mil ventajas en el ac-



tual siglo, no es exageración el afirmar que son más frecuentes y mayores las enfermedades en el hombre que en los animales. Entre los principales factores de este mal, es el que gran parte de las gentes comen demasiado y sin tasa, cuya consecuencia es la presentación de gran cantidad de dolencias, como afecciones bronquiales, asma, catarro intestinal y perturbaciones del hígado y del estómago.

Corroborando lo dicho, lo demuestra el hecho de que estas enfermedades se curan casi todas ellas alterando el régimen de alimentación.

Adaptando un modo falso de vivir, nos hemos ido poco a poco apartando de la naturaleza, olvidando que el descanso periódico es indispensable en la salud del cuerpo. Mirando algunos animales, el conejo, por ejemplo, que sin enseñanza de ningún género, conocen perfec-



tamente su capacidad digestiva, esperando instintivamente antes de comer de nuevo, a que ya efectuada la digestión, quede su parte asimilable en los tejidos.

En cambio, el hombre, despreciando la sabia enseñanza natural, no cesa de comer más y mejor durante todo el día, de lo que resulta que al quedar el excremento estancado en el aparato, se embotan los órganos y los tejidos y la asimilación resulta difícil.

Al cargar en exceso el estómago, los órganos no pueden funcionar con regularidad y, en consecuencia, no obran ellos convenientemente. Lo mismo ocurre en los vasos sanguíneos, que al cargarse de substancias mal digeridas y elementos fermentativos, engrasan la sangre, que falta de fluidez, no puede circular con libertad.

De todo esto resulta que, cargando el estómago, no es posible la asimilación normal de los alimentos y, creyendo bien nutridos, nos equivocamos. Muchos de estos inconvenientes se subsanan con el régimen de dos comidas diarias.

En el presunto de que nuestras actividades nos permitan descansar por las noches, resulta que no habiendo estimulado durante este tiempo la secreción de jugo gástrico, necesitaremos hacer algún ejercicio al levantarnos, puesto que la asimilación de la cena no se ha efectuado todavía y hasta que se efectúe no se está en disposición de tomar nuevos alimentos.

Entrando de lleno al régimen de las dos comidas, diremos que el organismo está mejor dispuesto a la digestión, haciendo algún ejercicio a la mañana, después de levantarse y después de tomar un ligero desayuno de frutas.

Almorzando algo después de las once del día, la comida debe hacerse a eso de las siete de la tarde, con lo que se ha dado suficiente tiempo a la digestión del almuerzo, con lo que los órganos quedan en libertad de funcionar de nuevo.

Este medio de dos comidas diarias, es el más eficaz para reponerse de las afecciones de que hemos hablado. Muchos propensos a la apoplejía, lo son por comer con exceso; millares de defunciones tienen este origen, y gran parte de ellas hubiesen podido evitarse.

Una receta: Carlota rusa

Se prepara una mermelada de manzanas, teniéndola a la lumbre más tiempo que de ordinario, para que se descargue de la mayor cantidad de agua posible.

Aparte, se cortan unas rebanadas de pan francés de dos o tres días, del grueso de medio dedo, y a cada una se le da la forma triangular, redondeadas por la base, para que al juntarlas unas con otras, la punta sea el centro de un redondel. Se mojan las rebanadas de pan en manteca de vaca tibia, y se colocan en el fondo de una cacerola esmaltada de porcelana, de modo que lo cubran por completo. Se revisten interiormente las paredes de la vasija con rebanadas del mismo pan, pero cortadas en rectángulos de dos dedos de ancho, y largos como sea de alta la cacerola, y engrasados también en manteca tibia.

En esta especie de molde se vacía la mermelada de manzanas, preparada de antemano, y con la espátula se hace un hueco en el centro, y sin sacarla se echa en él mermelada de albaricoques, carne de membrillo un poco suelta, jalea de grosella o cualquier otro dulce que tenga fluidez y pueda adaptarse bien allí dentro. Se iguala la superficie del manjar cuando está llena la vasija, y se cubre o tapa con una guarnición de pan igual a la que está en el fondo.

Terminados estos preparativos, se entierra la cacerola hasta el borde en un buen rescoldo de ceniza y se tapa con la cobertera de campana bien cargada de lumbre. Se deja cocer la carlota hasta que el pan de arriba se ha dorado bastante y entonces se vuelca el manjar sobre una fuente, de modo que las lonchas de pan de debajo, que también estarán doradas, se encuentren encima.

¿QUIEN ES QUIEN?

Dr. MIGUEL L. DENOVI

El doctor Miguel Luis Denovi, ex comisario de órdenes de la policía de la capital, es de los que vienen de los rangos populares y se forman solos, a codazo limpio.



Nació en la parroquia de Flores y su niñez no fué acariciada desde luego, por los halagos de una holguera económica. De ahí que sus padres, honestos italianos, consideraran una gran solución ponerlo en el Colegio San Carlos de Artes y Oficios, regentado por los padres salesianos. Allí aprendió primeras letras y adquirió sus ideas y principios religiosos que ha conservado siempre.

Deseoso de saber, ingresó en el Colegio Nacional. Para costearse los estudios daba clase en una escuela particular.

Poco después sintió el doctor Denovi ese fenómeno espiritual que llaman vocación religiosa, y adolescente aun, ingresó en el Seminario Conciliar. Pero, convencido de que el sacerdocio no encajaba en su temperamento, salió a luchar a brazo partido el gran match de la vida, tan difícil y tan rudo para todo muchacho pobre que quiere ser alguien.

¿Qué hacer? ¿Por dónde empezar? Tenía 18 años e ingresó en la policía como agente meritorio.

Lo demás fué obra exclusiva de él. Escribiendo y estudiando durante las guardias de las seccionales, ganando en conocimientos y construyendo su personalidad.

Seguía los cursos de Derecho de la Universidad Católica. Dos veces tuvo que suspender sus estudios por exigencias del servicio policial, pero al fin obtuvo su título.

En 1907 proyectó un texto para instrucción policial que mereció el elogio del jefe de policía, coronel Falcón, quien designó una comisión compuesta por el asesor letrado y tres comisarios para estudiarlo. Con ligeras variantes fué adoptado como texto. El coronel Falcón lo designó como instructor del cuerpo de cadetes. Allí hizo obra fecunda y bien intencionada, revelando cualidades de didacta.

Tanta fué su obra que el Gobierno de Córdoba solicitó que el doctor Devoni fuera a esa provincia a organizar la policía sobre bases modernas. Fué allá como comisario de órdenes, cumpliendo su cometido a plena satisfacción del gobierno cordobés.

Por iniciativa del doctor Denovi se fundó la Escuela de Agentes y Clases, que es uno de los factores de selección que se ha operado entre los agentes uniformados de la policía de la capital. También proyectó el doctor Denovi la Escuela Superior de Policía, proyecto que si no llegó a convertirse en realidad, ha condensado una aspiración de las sucesivas jefaturas que se han sucedido en el Departamento de la calle Moreno.

El jefe de policía doctor Julio V. Moreno mandó imprimir oficialmente "La Cartilla del Buen Empleado de Policía". Trátase de una serie de consejos discretos y de reglas para los empleados de policía.

Llevado de su inquietud espiritual y haciendo honor a su título de abogado de la Universidad Católica, Devoni ha publicado trabajos sobre temas tan variados como éstos: "La cuestión vitivinícola argentina" y "Disertación filosófica sobre el matrimonio". Se puedo discutir con las teorías del autor, pero se debe reconocerle una laudable sinceridad espiritual ayudada por la bella forma del decir.

El cambio de gobierno producido en 1916, encontró en Denovi al funcionario dispuesto, como siempre y como muchos otros funcionarios policiales de jerarquía, a colaborar en el nuevo estado de cosas y de orientaciones que imponía el surgimiento de Irigoyen. Se abolió la ley social, la de residencia, etc., sin que el mundo se viniera abajo. Antes bien, el nuevo régimen policial hubo de dar los mejores frutos para la tranquilidad pública frutos para la tranquilcontrario los encastillados en el prejuicio.

El jefe de policía, don Elpidio González, quiso tener en aquellos momentos de transición a un colaborador directo que lo comprendiera e interpretara a él y al doctor Hipólito Irigoyen y confió a Denovi el cargo de Comisario de Ordenes, que es decir, en cierto modo, el cargo de jefe.

Fué allí donde el doctor Denovi puso a prueba sus cualidades de hombre laborioso, honesto y todo lo profundamente humano que puede ser un guardián del orden.

Retirado de la repartición, el ex director de la Escuela de Cadetes, goza en la policía de sinceras simpatías, pues muchos son los empleados de esa importante repartición pública que se han formado por sus consejos y sus sabias enseñanzas.



Colaboraciones Especiales para CRITICA

Bernard Shaw

Porque la Caridad Sólo es un Derroche

(Especial para CRITICA.—Reproducción prohibida)

Londres, marzo de 1928.

Los extremos a que ha llegado la estrechez de medios de hacer caridad obligan a los caritativos, ya sean millonarios o simples pudientes, a dejar grandes sumas de dinero encargadas a cuerpos de fideicomisarios que se han de ocupar de "hacer el bien" con ellas. Este plan es tan malo como inútil. Porque ¿qué pueden hacer los fideicomisarios si no derrochar esas sumas tirada y tontamente en caridades de una u otra clase?

Sería preferible revivir el sistema brutal de la economía política de Gradgrind. Yo lo haría si pudiera, y en cada escuela colocaría una copia del cuadro de Watts que representa a un muerto tendido en su ataúd con la inscripción siguiente: "Lo que ahorré, lo perdí; lo que gasté, lo tengo; lo que di, lo tengo también". Porque, ¡ay del hombre que recibe de otro lo que puede ganarse por sí mismo, y ay del dador!

No hay duda de que desde el momento en que se intenta organizar la caridad confiando los fondos a un consejo de expertos, siempre se descubre invariablemente que todos los pordioseros son personas perfectamente hábiles, esto es, no son personas que se merecen la ayuda, sino gentes que han descubierto que no se puede vivir con sólo tener la impudicia de pedir lo que quieren hasta que se lo den, lo cual, en fin de cuentas, no es otra cosa que la quintaesencia de la miseria. El consejo permanente de expertos, ilógicamente instruídos para distribuir los fondos sólo en los casos de "pobres que verdaderamente se merecen la caridad", pronto se convierte en un mero cuerpo de policía que se encarga de desconocer la miseria, y por consecuencia, de hacer fracasar la verdadera caridad. Y finalmente, los esfuerzos por seguir las instrucciones originales, a las cuales se pegan por benevolencia natural, terminan por desarrollarles una manía individualista y un odio a la "caridad" que los hace considerar a esta virtud teologal como a uno de los peores crímenes sociales. Esta puede no ser una actitud bondadosa, pero ninguna persona razonable dejará de impresionarse con la realidad práctica de las reacciones sociales que producen la falsedad y la benevolencia.

Desde luego que esta dificultad ha sido creada en parte por la teoría de favorecer solamente a los pobres que se merecen la caridad. Yo recuerdo que en una ocasión, cuando diariamente hacía uso del salón de lectura del Museo Británico — que de paso sea dicho es una magnífica institución comunista — encargué a un hombre cuya respetable pobreza hubiera conmovido a un corazón de piedra, el trabajo de sacarme copias por la suma de dos libras esterlinas a la semana. Era un ex maestro de escuela, cuyos métodos ya estaban fuera de uso, y quien, sin culpa propia, había de pasar a ser aquel salón de lectura como cualquier menos letrado que él había ido a parar a una institución benéfica. Era un individuo temperante, de buenas referencias, de conducta absolutamente satisfactoria, muy dado a la lectura y bien capacitado para desempeñar el trabajo de que yo le encargué. Su primer paso al hacerse cargo del empleo que le di, fué pedirme un adelanto de cinco chelines, y su segundo paso fué emplear a su vez a otra persona que se hallaba en igualdad de circunstancias, pagándole una libra y quince chelines, y quedar libre para continuar en la lectura de sus libros favoritos. Aquel segundo, o mejor dicho aquel tercero, pidió a su vez un adelanto a un empleado de un chelín y seis peniques para comprar papel, y después de obtener el dinero que pidió, hizo traspaso del contrato a una cuarta persona que estaba dispuesta a desempeñar el trabajo por una libra, trece chelines y seis peniques. La especulación fué verdaderamente intensa en los dos o tres días que el empleo pasó de mano en mano; y finalmente llegó al fondo, cayendo en manos del menos competente y menos temperante de los copistas del Museo, quien se encargó del trabajo por sólo cinco chelines, y quien, desde el primer día hasta el de su muerte, me estuvo pidiendo dinero a cuenta del trabajo. Aquel no era un pobre que se merecía la caridad; si lo hubiese sido no habría llegado a tal extremo. Sus argumentos para provocar la compasión eran que no podía resistir las tentaciones de la bebida, que no podía controlarse para desempeñar ningún trabajo cuidadosamente, y que por lo tanto se hallaba en una miserable condición de desventaja exactamente igual a la que sufre un ciego, un sordo, un manco, un loco, o cualquier otra persona de facultades imperfectas.

Supe de él que en alguna ocasión había sido recomendado a los jefes de la Sociedad de Caridad Organizada, pero que cuando indagaron su caso le negaron la ayuda por "no merecerla", esto es, por ser incapaz de ayudarse a sí mismo. En esto hubo seguramente una confusión de ideas. El individuo se hallaba hecho un energúmeno con la Sociedad, y no sin razón porque bien sabía que los fondos que manejaban les habían sido encargados porque se les consideraba a ellos como ministros de piedad para los pobres y para los desheredados. Y en cambio, estos encargados de distribuir ese dinero caritativamente, se limitaban de manera absurda a dedicar los fondos de caridad al bien de las personas temperantes, honradas y respetables, esto es, a las que menos necesitaban y los únicos que no podrían ser corrompidos con ellos.

Por esto, los millonarios y los pudientes que quieren practicar la caridad filantrópica deben aclarar de manera expresa que sus fondos se distribuyan entre los más inútiles, entre los viciosos incorregibles, entre los haraganes y entre los irremediablemente perezosos. Lo único que sucede en este caso es que ni el capital de un billonario bastaría para favorecer a todos éstos. Y aun los caritativos más sentimentales se convencerían de que es económicamente imposible practicar la verdadera caridad!

Luis Sepulveda, escribe:

LA UNICA VERDAD

Instantánea de la Vida Neoyorquina, Dialogada en un Acto con Prólogo

(Especial para CRITICA — Reproducción prohibida)

DRAMATIS PERSONAE:

EL MEDICO. — Hombre de 55 años, de regular estatura, pequeña barba recortada en punta, a la usanza francesa. Lleva una bata blanca de cirujano.

EL ABOGADO. — Hombre de 33 años; ni alto ni bajo, ni delgado ni grueso; es tuerto, y para el ojo que le resta usa grueso lente de miopía. Viste traje obscuro.

EL REPORTER. — Joven de 24 años, esbelto y ágil; viste un traje café claro, de anchos pantalones a la marinera, de acuerdo con el estilo últimamente impuesto a la mentecatez de la humanidad por el capricho de Eduardo de Gales, actual heredero de la Corona Real de Inglaterra e Imperial de la India. El repórter lleva consigo una pequeña cámara fotográfica.

EL MUERTO. — Hombre de 45 años, de tipo judío. Barba negra, un poco encanecida; bigotes descuidados, y traje más descuidado todavía; los pantalones, deformados en las rodillas, denotan una larga ausencia de la plancha.

LA VIUDA. — Mujer de edad indefinida entre los 30 y los 55 años. Su cuerpo, deformado y grueso, acusa el ejercicio de una continuada maternidad. Las líneas de su cara, a pesar del descuido y de los años, conservan los rasgos característicos de la belleza judía.

SEIS NIÑOS. — Hijos de la viuda, el menor de 2 años y el mayor de 8. Al entrar, vienen todos cogidos de la mano en orden de edades, siendo el mayor quien se deja conducir por la madre. Durante la escena juegan silenciosamente en un rincón de la estancia.

UN MINISTRO. — Hombre de 35 años, de severo aspecto anglicano, alto y flaco, vestido de larga levita negra. Lleva un devocionario debajo del brazo.

LA AMANTE. — Mujer de 30 años, vestida y arreglada con cuidado, que casi es coquetería.

DOS HOMBRES. — Empleados de la Morgue, vestidos de gruesos "overalls" azules. Completan su uniforme con boinas, azules también, en cuyas viseras se lee: Municipal Service. — City of New York.

La acción en Nueva York. Epoca actual; un día de primavera.

PROLOGO

(El Repórter, por delante del telón)

Señoras y caballeros:

Yo soy el Prólogo (sin música del maestro Leoncavallo), y vengo a decirles unas cuantas cosas que el autor no pudo meter dentro del diálogo de la escena. "Excusátemi" la indumentaria, pero si hubiera atendido a los dictados de la etiqueta saliendo ahora de frac, no tendría tiempo de cambiarme para entrar en escena dentro de breves minutos. Además, como soy el repórter de un diario, y los reporteros, por requerimientos del oficio y por imposibilidades económicas, rara vez usamos frac, ustedes sabrán perdonarme. Por otra parte, estoy muy bien presentado, puesto que traigo sobre mi humanidad el último estilo que nos ha impuesto Eduardo de Gales, y el cual todos hemos aceptado con la misma pasividad con que llevamos el pantalón doblado abajo desde hace muchos años, porque en Londres llovió un día. (Pausa). Pero no es de modas que les vengo a hablar; la misión mía ahora es decirles unas cuantas frases hechas (por el autor, desde luego), las cuales contribuirán a prepararles el espíritu para el desenvolvimiento de las escenas de esta comedia, que, si es de observación, no tiene, en cambio, más trascendencia que la que la misma vida tiene en sí. La escena se desarrolla en la Morgue neoyorquina; pero, no ta sátira nadie se casa ni nadie se muere. (Pausa). Otra de las ventajas de esta farsa de la realidad, es la de no tener gritos estentóreos de primeros actores, ni poses ni suspiros de primeras actrices, porque aquí todos somos comparsas. El único primer actor es un cadáver, y sólo pronuncia un monosílabo. (En tono doctoral): El amor, las creencias religiosas, las leyes, la ciencia y el "sincero" dolor de los deudos, son los factores principales de esta trama, porque ellos, a fuerza de ser falsos, han asaltado el campo de la realidad. El análisis sucinto de cada una de las causas y de los efectos del Amor, de las Religiones, de las Leyes, de la Ciencia y del Dolor, daría materia para un prólogo como los del rabioso y genial irlandés George Bernard Shaw, y como tales análisis, más o menos metafisiqueados, se encuentran en las páginas de cualquier enciclopedia, el autor los pasa por alto, y sólo quiere que diga que el Amor, antiguo hijo de Venus y de Marte, ha cambiado de padres con el correr de los años, y en nuestros días nace del maridaje del Interés con la Conveniencia. Item más, La Fidelidad, antes hija del Cariño y de la Honradez, hoy es una hermana bastarda del Amor. (Pausa). Esto, desde luego, nada tiene que ver con la comedia, y de cuento viene sólo con el objeto de dar tiempo a los tramoyistas que preparan el lugar de la farsa detrás de la cortina. (Transición). En cuanto a la exactitud científica de los conceptos del médico, el autor no ha querido poner cátedra de Ciencias Naturales, porque para eso hay infinidad de universidades en las diversas capitales del mundo, y para quien trate de entablar discusión sobre tales conceptos el autor lo refiere a las nuevas teorías de Relatividad. Bien sabe quien esto escribió que Newton estaría en desacuerdo con sus opiniones, pero Einstein y el autor, que han aprendido a creer en la verdad de las mentiras y viceversa, sientan la nueva teoría de "el criterio propio". (Pausa). Los expertos en achaques teatrales anotarán la falta de técnica en la intromisión de los seis muchachos, que sólo pronuncian dos palabras al final, y para tales críticos quiere el autor que diga que él ha arrancado este cuadro a la vida real, y que la vida no tiene técnicas especiales. Y ahora, imitando al "Tonio" de "I Pagliacci", doy tres golpes en el telón, y sin lujos de voz repito la frase: "Andiam... incomminciate!... (Se alza el telón, y el Repórter hace mutis por la izquierda).

ACTO UNICO

(Al levantarse el telón aparece una estancia de frío y lúgubre aspecto. Es una sala de reconocimiento de cadáveres en la Morgue de Nueva York. Al fondo hay una puerta amplia que conduce a un corredor. A cada lado de la puerta hay dos mesas, sobre las cuales se ven sendos bultos envueltos en mantas obscuras, y se supone que son cadáveres. En primer término, a la izquierda, hay otra mesa vacía. Una ventana de cristales, sin persianas, enclavada en la pared de la derecha, da a la calle e ilumina la habitación. La escena aparece sola, y poco después entran los empleados de la Morgue trayendo al Muerto en una camilla de ambulancia. Mientras los empleados depositan el cadáver en la mesa vacía del primer término, entran el Médico, el Repórter, el Abogado y la Viuda con los niños. La Viuda, no teniendo lágrimas que enjugarse, se suena estrepitosamente, mientras se sienta en la única silla de la habitación. Los niños se arrinconan a la izquierda y juegan en silencio).

EL MEDICO. — Supongo que se trata de un caso de cardiacis. Según los informes de los testigos presenciales, el hombre cayó en la calle como fulminado por un rayo.

EL REPORTER. — ¿No lo ha examinado usted, doctor?

EL MEDICO. — Todavía no. Voy a indagar primero a la viuda.

(El abogado conversa en voz baja con la viuda).

EL REPORTER. — (A la viuda) ¿Cuándo vió usted a su marido por última vez?

LA VIUDA. — Hace dos horas...

EL MEDICO. — ¿No sufría ninguna indisposición?

LA VIUDA. — No, doctor. Estaba como siempre, muy activo, y nada me dijo con respecto a su salud. Salió a gestionar algunos asuntos, y no supe más nada hasta el momento de recibir la llamada de la policía a reconocer el cadáver. (Hipa con esfuerzo de llorar). ¡Pobre esposo mío; ¡Eras el más fiel, el más noble, el más amoroso de todos los maridos!

EL ABOGADO. — (Con hipocresía). Resígnese, señora. (Transición) ¿Guarda usted la libreta bancaria de depósitos?

LA VIUDA. — Debe estar en la caja de seguridad.

(El doctor le abre los párpados al muerto. Terminado el examen de las córneas, le levanta los brazos y cuando están en alto los suelta. Caen con rígida pesadez).

EL MEDICO. — La rigidez se ha presentado ya, y todavía no hace media hora que murió. Es este un nuevo fenómeno de la muerte, y una nueva sorpresa para la ciencia. La vida continúa siendo la más obscura incógnita en el cuociente de las investigaciones. Nada avanzamos a pesar de los estudios que hacemos.

EL REPORTER. — ¿No ha descubierto la causa de la muerte?

EL MEDICO. — No sé. La vida se ha ido, el cuerpo está aún caliente, y la rigidez ya se ha presentado.

(Entra el ministro protestante).

EL MINISTRO. — Señores...

LA VIUDA. — (Al ministro) ¡No, no! ¡Salga usted! ¡Nosotros somos judíos y no permitimos que se profanen nuestros muertos! ¡Salga usted, salga!

EL MINISTRO. — Señora... Vengo en nombre de Dios...

LA VIUDA. — ¡Falso! No hay más Dios que Jehová, y los Rabís son sus únicos representantes en la tierra. ¡Salga usted;

EL ABOGADO. — (Al ministro). La viuda tiene todo el derecho legal para exigir que se respeten sus creencias...

EL MEDICO. — (Con aire conciliador). Yo le suplico a su reverencia que...

EL MINISTRO. — Sí señores... Salgo en el acto, pero conste que soy el ministro de Dios, y la maldición de El ha de caer sobre los que me insultan. (Sale lentamente, sin dar la espalda).

EL REPORTER. — (Aparte). Esto parece una escena de Schnitzler.

LA VIUDA. — (Siguiendo con mirada de odio al ministro). ¡Blasfemo! ¡Impostor!

EL ABOGADO. — No se exalte, señora. No vale la pena...

EL REPORTER. — (Al doctor). ¡El Este y el Oeste jamás se encontrarán;

EL MEDICO. — (Volviendo junto al cadáver). Presumo que se trata de un caso de cordiasis complicado con una arterioesclerosis incipiente.

EL ABOGADO. — (A la viuda, mientras va hacia el doctor). Usted debe darme un poder general para gestionar este asunto de la herencia. El hecho de no existir matrimonio civil, sino la unión del rito judío efectuado en el extranjero, pone a descubierto sus derechos. Sin embargo, yo me comprometo a arreglarle todo satisfactoriamente, previa una concesión del cincuenta por ciento.

EL MEDICO. — (Al repórter). Todas las apariencias en este caso son completamente extrañas y sin precedentes en los anales de la Ciencia Médica. Sólo después de la autopsia se podrá establecer la causa de la muerte. (Preguntando a la viuda). ¿Su marido bebía o era adicto a las drogas heroicas?

LA VIUDA. — No, doctor. No tenía ningún vicio. Era el tipo del marido perfecto, del marido ideal. Era un santo...

(Entra la Amante, cubierta la cabeza con un chal negro, y enjugándose abundantes lágrimas. Se para en la mitad de la estancia, mira a todos extrañada, y habla con angustia).

LA AMANTE. — ¿Dónde está? ¿Dónde...?

EL MEDICO. — ¿Señora...?

El REPORTER. — ¿Señora...?

EL ABOGADO. — ¿Eh?

LA VIUDA. — ¿Qué...?

LA AMANTE. — ¿Dónte está?

LA VIUDA. — ¿Quién?

LA AMANTE. — ¡El cadáver de mi amante!

LA VIUDA. — ¡Es mi marido!

LA AMANTE. — ¡Es mi amante!

EL REPORTER. — ¡Un triángulo!

EL ABOGADO. — ¡Señora, respete usted a la viuda y al cadáver!

LA AMANTE. — ¡A Vd. nada le importa! (Al ver el cadáver sobre la mesa se lanza sobre él llorando amargamente. El Repórter enfoca su cámara para tomar una fotografía).

EL MEDICO. — (Al Repórter). ¡Un momento! Espere que salga yo en el retrato.

EL ABOGADO. — (A la Viuda). Usted puede, con todo el derecho legal exigirle una indemnización a esta mujer por el robo del cariño de su esposo...

LA VIUDA. — (Con interés) ¿Y la obligarán a que me pague?

EL ABOGADO. — Si tiene dinero... Además, puede desentenderse ahora de los gastos del funeral.

LA AMANTE. — (Volviéndose airada) ¡Miserable! ¡Yo me hago cargo del cadáver! ¡No permitiré que lo tiren a la fosa común!

EL MEDICO. — (A la Amante). Pero señora, ahí está la esposa...

LA VIUDA. — (Interrumpiendo) ¡No! ¡Qué disponga élla del cadáver de ese canalla adúltero! Yo sólo me encargaré de disfrutar de la herencia...

LA AMANTE. — ¡Se equivoca, señora mía! ¡En mi poder existe el testamento y yo soy su heredera universal!

LA VIUDA. — (Mientras el Abogado la detiene). ¡Mientes, mala víbora! ¡Yo soy su esposa!

LA AMANTE. — Un matrimonio judío hecho en Rusia, no tiene aquí ninguna validez legal. El testamento que yo tengo está hecho aquí y de acuerdo con todas las leyes.

EL ABOGADO. — (Soltando a la Viuda que cae sentada en la silla, se dirige a la Amante en tono de servil amabilidad. Señora, mis servicios de abogado están a sus órdenes. Yo haré valer sus derechos.

LA VIUDA. — ¡Miserable! ¡Perro cristiano!

LA AMANTE. — (Al Médico) ¿Cuál ha sido la causa de su muerte, doctor?

EL MEDICO. — Ignoro, señora, lo ignoro todavía, pero en síntesis puedo decirle que está muerto. (Con autoridad). ¡La muerte es la única verdad de la vida!

EL MUERTO. — (Sentándose en la mesa) ¿Eh?

LA VIUDA. — ¡Ah!

LA AMANTE. — ¡Oh!

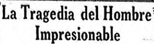
EL ABOGADO. — ¿Qué pasa?

EL MEDICO. — ¡Estaba cataléptico!

LOS NIÑOS. — (En coro) ¡Papá! ¡Papá!

EL REPORTER. — (Con entusiasmo). ¡Un muerto que resucita! ¡Qué formidable triunfo periodístico! ¡Ya ni la muerte es verdad...!

(TELON RAPIDO).

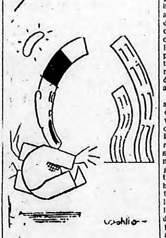


La Tragedia del Hombre Impresionable

Historieta, por Castillo







Especialmente para CRITICA, Escribe Sobre Sandino, Tristán Maroff

De simple mecánico ha llegado a ser un ídolo admirado

Sandino salva el prestigio y la moral de esa porción de América entregada a la codicia del invasor yanqui

EL GRAN PELIGRO

El nombre de Sandino y su gesto épico, son conocidos ya de toda América y del mundo. No hay un sólo indolatino honesto que no sienta en sus venas un impulso heroico para correr detrás de este general que, con un puñado de hombres tan valientes como él, desafía al yanqui, lo detiene y muchas veces, lo derrota. Más que un general táctico, de esos que pasean en revistas militares, sus cuerpos de hetairas, o de los que hablan de "arte guerrero" en clubs, sin haber combatido nunca, Sandino es un hombre de corazón y un guerrillero. Resucita en él, esta raza dormida, apática y poética, que, hace cien años, siguió a Bolívar y traspasó los Andes, cargando los cañones sobre sus hombros y que tenía un ideal que le quemaba el alma: la libertad.

La juventud de América brinda su sangre por la libertad

Hoy se vuelve a luchar en todas partes por esa libertad. En todo sitio hay mártires y héroes. Y de un confín al otro de América, la juventud brinda su sangre e inscribe su nombre en cruces que, el tiempo las conservará como un orgullo y un sarcasmo ante las generaciones viejas y cínicas, que pretendieron entregar su país—o entregaron—al conquistador yanqui. El nombre de Díaz y de muchos Díaz de América, pequeños y traidores, aparecerán clavados en picas.

El caso histórico se repite. Hace un siglo y más, las clases conservadoras y ricas, simpatizaban con la corona hispana; sostenían la monarquía como gobierno de casta, anatematizaban al estudiante que, desde los claustros y las universidades teológicas, preparaban el advenimiento de la república. Fué necesario mucho tiempo y mucha sangre, para que la idea democrática hiriera los temperamentos sensibles y los llevara al convencimiento revolucionario. Pero la revolución de la independencia americana, fué ante todo política. De economía no hablaron sino algunos escogidos. (Hay que hacer justicia aquí al sabio Valle de Guatemala y a Simón Rodríguez, pensadores de ese tiempo que examinaron la revolución con criterio económico y positivista y por eso mismo fueron desoídos. Su obra fué parecida a la de Babeuf, y si no murieron en la guillotina, concluyeron sus días en la miseria, que es peor que diez guillotinas). Por otra parte, el criollo perseguido y encarcelado por sus ideales republicanos, era rico y si no lo era, por lo menos tenía la inmediata esperanza de que, el despojo del conquistador proporcionaría un beneficio inmediato a su clase semi-ilustrada. Lo que es el indio, el negro y el pobre, se batían por un cálido sentimentalismo y sin esperar nada de nadie. Después de la revolución volvieron a la ergástula y a la esclavitud.

De estos campos de guerra saldrá una nueva civilización

Los tiempos han cambiado notablemente. Una inquietud se ha apoderado de toda la clase moza; una ansia de renovación circula en las venas del pueblo; los más torpes pueden distinguir una conciencia que se forma y que se cristaliza revolucionariamente. Los hombres de hoy no luchan ya por caudillos microscópicos o generales de opereta. Un régimen malo vale igual que otro pésimo. Lo que preocupa a todos es llegar a la realización de ideales económicos y sociales. Nuestra América, fecunda en sangre y en fuerzas, es un campo de experiencias, de donde saldrá una nueva civilización. Ya de Méjico, bajo el ala de su genio y de su fuerza, surge algo como una palpitación que hace presentir renovaciones felices. Los pueblos de América del Sur, tienen delante de sus ojos sólo dos perspectivas: o la nacionalización de sus medios de producción o el vasallaje económico. O en otros términos más explícitos y más viriles: la revolución o la muerte, hablando por boca del místico y malogrado Raymond Lefebre.

Sandino, al defender Nicaragua, está defendiendo su país de la explotación del yanqui. De la conquista del dólar, que primero empieza su acción conquistadora económica y luego emplea la fuerza. "Detrás de cada dollar prestado, ha dicho un escritor yanqui, está el marino".

Yanquilandia es una amenaza para todos los pueblos americanos

Y esto es verdad. Muchos países de las Antillas conocen la bota yanqui y las imposturas yanquis. La brutalidad de estos soldados que ébrios de poderío y de riqueza no tienen ningún freno. Pronto les llegará el turno a los pueblos del Pacífico, que, repletos y ahitos de empréstitos, están ocupados hoy día en construir avenidas o hipódromos. Antes de que desembarquen los yanquis en sus costas ya aún los yanquis piensen desembarcar están listos para recibirlos... muchos Díaz. Sus diplomáticos caracolean a sus pies y en acto público—sin que oficialmente—ya han aprobado su intervención...

Pero más que todo, lo que entusiasma en Sandino, es su gesto épico, su decisión inquebrantable y su valor a prueba. Sandino no es un teórico ni un revolucionario lírico. Ni siquiera un "maestro" de esos que abundan en nuestra América y lanzan manifiestos revolucionarios periódicos. Sandino es un hombre y de los que honran nuestra estirpe. No es un militar académico, ni arrastra el cotillón, ni siquiera es un "político". Sandino es hijo del pueblo y el amor a su pueblo lo ha convertido en general. Su mirada es de águila y sus músculos de obrero. Es un general como Espartacus. Igual que él, su humilde origen lo ennoblece. De simple mecánico se ha transformado en táctico admirable y conductor de héroes. Espartacus, fué un antiguo gladiador que puso en fuga al Pretor Claudio y a las mejores legiones romanas. A Sandino, le tiemblan los yanquis aunque no lo confiesen. ¡De ahí que ponen precio a su cabeza! Igual que los romanos, consideraban a Espartacus, los yanquis hacen correr voces que tienen que tratar con un bandido. ¡Bolívar fué también un célebre bandido para los españoles! Todos los que luchan por un ideal y saben morir heroicamente son bandidos gloriosos de la historia!...

Ya desearía para sí el general yanqui que combate a Sandino, la admiración y los laureles que a diario obtiene el bravo nicaragüense. Y lo que Díaz—el minúsculo Díaz—no le llega ni a los tobillos. De lejos se ve a Nicaragua, crucificada y dolorida en medio de dos puñales: el de Díaz y el del yanqui. Sandino salva el prestigio y la parte moral de esa porción de nuestra América.

TRISTAN MAROFF.



(Especial para CRITICA — Reproducción prohibida)

El Torneo Eliminatorio

Nueva York, abril de 1928.

El torneo eliminatorio de boxeo de este año me parece bastante confuso. Tex Rickard lo ha organizado con la idea de que los dos sobrevivientes para la próxima primavera decidan supremacías, y que luego el ganador se mida con Gene Tunney. Tom Heeney y Johnny Risko son los dos invictos de la multitud, y sin embargo, según afirman los diarios, es muy poco probable que haya un encuentro entre esos dos boxeadores, y aunque se concierte ese encuentro, no existe la seguridad de que Tunney se mida con el finalista.

Se me asegura que los dos carecen de "color", o algo parecido. Quizá eso sea verdad. Se me asegura también que quizá Jack Sharkey o Jack Delaney serán, según se espera, los sobrevivientes del torneo. Sharkey y Delaney quizá tenga "color" pero eso no les ha permitido llegar muy lejos con Risko y con Heeney. Estos dos últimos tienen algo más valioso, que es habilidad para combatir. Y eso es lo más importante.

El hecho de que Risko y Heeney no sean considerados mejores que Delaney y Sharkey me tiene un poco confundido. Risko venció a Sharkey en una pelea legal. Heeney venció a Delaney en la misma forma. Eso hace que Heeney y Risko sean los verdaderos McCoys.

Con Risko me sucedió lo mismo que le sucedió a mucha gente: no lo estimé en lo que valía. Creí que Sharkey lo vencería fácilmente, sólo porque no me era posible convencerme de que Risko pudiera adelantar tanto durante el último año. Risko nunca llegará a ser lo que suele llamarse "espectacular", ni jamás será un boxeador pulido, pero consigue buenos resultados, y son los resultados los que valen.

La actuación de Risko en los rings demuestra una cosa bastante rara, que harían bien en tener en cuenta tanto Heeney como Tunney. Risko nunca fué vencido dos veces por el mismo hombre. Romero Rojas venció a Risko la primera vez que se midieron, pero en el encuentro de desquite el vencedor fué Risko. Sully Montgomery lo venció la primera vez, pero Risko ganó la segunda. Chuck Higgins dejó knocked out a Risko la primera vez que se midió con él, pero más tarde Risko lo castigó a su sabor. Sharkey venció a Risko en 1925, pero Risko venvió a Sharkey en el torneo de 1928.

Queda constancia en las crónicas de que tanto Heeney como Tunney vencieron a Risko al medirse con él. Risko no se ha medido con ninguno de los dos por segunda vez. Y si se mide con ellos, ¿se repetirá la historia?

Por otra parte, parece que no se tiene por Heeney el aprecio que merece. Un hombre que ha vencido a Delaney, Risko, Maloney y unos cuantos más, merece ser tenido en consideración. Quizá no tenga valor, pero tiene habilidad. ¿Quién sabe si Heeney o Risko, aunque no tienen "color" tendrán la suficiente habilidad para conquistar el campeonato mundial?

Risko y Heeney han quedado en pie después del torneo, y me parece que lo más lógico es que se midan los dos para dirimir supremacías. Los peritos, sin embargo, opinan que ninguno de los dos tienen la menor probabilidad contra Tunney. Quizá tengan razón. Pero, ¿recuerdan los lectores lo que se decía de Tunney en 1926, antes del encuentro de Filadelfia?

Jack Dempsey



Los Mejores Representantes de la Generación Anterior Intervendrán en el Clásico Presidente de la República

Lyda, la ganadora del Carlos Pellegrini, reaparece magníficamente preparada, señalándose como la mejor candidata de la prueba. El entraineur Naciano Moreno confía en el éxito de su pensionista.

Firenze, por su performance del Otoño, se perfila como un temible enemigo de la hija de Picacero. Su caballeriza espera verlo producir mejor carrera que la que hizo al clasificarse en pos de Villanita.

Jolly Eyes, Congreve, Prinaldo y Talavera Integran el Lote de Concurrentes



Jolly Eyes, que reaparece en la pl enitud de su estado

Madrigal es Temible Enemigo en la Cuarta

Si sus precarios medios se lo permiten, debe resultar el ganador del premio a reclamar

Madrigal reaparece después de una serie de ejercicios discretos que pueden permitirle salir airoso en una compañía tan mediocre como la que le saldrá al encuentro.

Madrigal es de los grandes caballos de su tiempo. Un día dispensó kilos a Sicuani, lo luchó durante largo trecho y al final le hizo puesta. Pero mañana no correrá aquel Madrigal. El Madrigal de estos tiempos es uno de los caballos deshechos, que tiene que disputar un premio A Reclamar paar ver si alguien se interesa por él. Es de los grandes caballos de su tiempo que sin tener medios hizo una campaña verdaderamente notable. El tiempo, las luchas, los años y su mismo temperamento lo alejaron de las luchas, pero su gran fortaleza lo mantiene en las filas de los buenos racers.

Después de mucho tiempo vemos que el hijo de The Panther será otra vez de la partida en el cmpromiso de mañana, en un *premio A Reclamar.*

Red Star Volverá a Correr Mañana

El hijo de Radiant cuenta con muy buenos ensayos preparatorios. Es un buen candidato

El defensor del stud Pobre, Red Star, qeu desde hace varios días viene trabajando admirablemente, volverá a correr mañana en una carrera de 1.500 metros, en la que será difícil poder vencerlo. Es un caballo de ciertas calidades, con medios y con buenos aplomos, capaz de desempeñar un papel preponderante entre los más destacados animales de la generación.

Red tSar es de los elementos de esta última generación que pueden resultar verdaderamente útiles. Además de un gran pedigree tiene condiciones para poder destacarse por su velocidad y por su verdadero temperamento. Miguel Carelli tiene un alto concepto del hijo de Radiant.

Cuando salí de perdedor Red Star se portó como uno de los más sobresalientes animales, pues no solamente dejó gran impresión sino que se mostró *como un buen caballo* y como un ganador de muchas carreras.

Si a último momento no se resuelve dejarlo para otra oportunidad, será difícil que logren vencerlo los del *premio Frayle Muerto.*

Sobre Una Distancia de Tres Mil Metros y con $ 26.957.50 al Ganador

Mañana se correrá el premio presidente de la República. Es una carrera de las que sin tener importancia histórica resulta de las más interesantes y acaso de las que con el tiempo serán base y motivo para que podamos librar las más entusiastas batallas hípicas. El premio Presidente de la República, es carrera llamada a prestar verdadero interés al programa clásico de Palermo. Es de esas carreras que teniendo un premio acumulativo que oscila entre 25 y 30.000 pesos ha de reunir siempre a los mejores tres años, con los que se mantendrá siempre en pie el turf y el elevage.

Haremos la breve referencia *que requiere la carrera* para que los aficionados la recuerden y se compenetren de la historia de cada una de las carreras de nuestro turf.

Desde 1925 hasta la fecha. Fraile Muerto, Macon y Billet Doux

Tres veces únicamente se ha disputado desde que se instituyó la carrera. Tres veces nada más, pues el año 1925 se corrió por vez primera, siendo su ganador Frayle Muerto, el excelente hijo de Juez de Paz, que se distinguió como uno de los campeones más destacados en su época, sobre todo desde que se dió a conocer en las distancias de fondo.

La segunda vez que se corrió el ganador fué Macón, el famoso Macón, cuyo nombre se vinculó desde la primera hora de su campaña al extenso índice de animales célebres. Macón vino a dar al premio Presidente de la República, un prestigio y un valor que no exhibiría sin contar con un ganador de tal renombre.

La tercera vez que se corrió esa carrera de fondo resultó vencedor Billet Doux, el excelente hijo de Oquendo del stud Amistad, que en una lucha desesperada venció por escasa distancia al no menos notable Henry Lee, el hijo de Enérgica, que se venía destacando entonces como uno de los animales más famosos de su época.

Premio Criadores Argentinos. Premio Presidente de la República

En cuatro años tendrá dos nombres la carrera a que hacemos referencia. Se instituyó con el nombre de Premio Criadores Argentinos y este año se llamará, por primera vez, premio Presidente de la República. El cambio de nombre resulta un acierto de las autoridades hípicas.

Los competidores de la gran carrera de mañana

Siete caballos de cierto relieve clásico figuran inscriptos en los 3000 metros del premio Presidente de la República. Son ellos, Lyda, la ganadora del premio Carlos Pellegrini, conceptuada como una de las más famosas yeguas de su época; Congreve, el ganador de la *Polla de Potrillos,* el caballo conceptuado como crack desde que se dió a conocer en las pruebas de la milla; Firenze, que en estos momentos se está revelando como un verdadero animal de fibra y de temple para las luchas; Talavera, el flojo e irregular hijo de Saint Emilion, que desde que un día llegó segundo de Bermejo en *el Derby,* jamás ha vuelto a repetir aquella carrera y que en la actualidad debe de considerarse como uno de los animales menos regulares de Palermo; y Jolly Eyes, el hijo de Amsterdam, del stud Martínez de Hoz, que desde que apareció en las pistas se reveló como caballo de altas y positivas calidades. También está Prinaldo, el excelente hijo de Moloch, del entraineur Nicolás Berazategui, que el año pasado hizo puesta en dos ocasiones con Jolly Eyes y que se distinguió siempre como un verdadero animal de temperamento.

NACIANO MORENO ESPERA RETIRAR VARIOS GANADORES DE LA BALANZA

EL CUIDADOR DE LYDA CONFIA CIEGAMENTE EN LA VICTORIA DE LA PICACERO, Y TIENE, ADEMAS OTROS GANADORES EN EL PROGRAMA

Moreno regresaba esta mañana de la pista acompañando a Lyda.

El repórter juzgó oportuno el momento.

—Hermosa, la zaina ¿no?

—¡Cómo nunca. Estoy encantado de la forma en que se ha ido poniendo sin mortificarla con ejercicios severos.

—¿Mañana, entonces?

—¡Ah! Correrá mucho, correrá muy bien.

—¿Y ganará?

—Y ganará ¿por qué no? Espero que mañana confirme su victoria del Pellegrini y empiece, así, brillantemente, la campaña de este año.

—¿Que será?

—Estupenda. Esta es una gran yegua.

Y Naciano, miraba a su crédito con un entusiasmo tan grande que nos pareció verlo retirándola de la balanza, ganadora.

Como el programa de mañana está lleno con pensionistas de N. Moreno, nos atrevimos a pedirle una opinión en conjunto.

—Parece ser que mañana va a pasárselo en la balanza.

—La verdad tengo muchos anotados. Pero ustedes se refieren a que pasaré la tarde retirando ganadores.

—Varios de sus pupilos se destacan.

—El potrillo es el que me merece mayor fe. Lo creo bueno, derecho.

—*Hay más,* Naciano, hay más. No nos arranque la ilusión que tenemos con los otros.

—*¡Ah! ¿A ustedes les gustan los demás?*

—Mucho, pero mucho.

—Entonces, hagamos fuerza juntos por el triunfo, porque... a mí también me gustan como fijas.

NACIANO MORENO

La primera se correrá a las 13

Recordamos a los señores interesados que la primera carrera de mañana se largará a las 13 horas.

El frío intenso nos obliga a dejar temprano el hipódromo y a dar por terminadas las reuniones más temprano que de costumbre. Por eso *será conveniente que los señores aficionados* se apresuren a llegar temprano para que al iniciarse la reunión no falten los consabidos boletos en las pizarras. Sería verdaderamente lamentable que un caballo saliera sin boletos por falta de entusiastas interesados.



Firenze, por Sandal y Mafalda

Cualquier caballo de la talla de Firenze, que haya demostrado en los handicaps las cosas que demostró el nieto de William the Third, sería por derecho propio el favorito y, tal vez, el ganador del premio Presidente de la República. Pero los rivales de Firenze han tenido más fortuna *que éste en la pasada campaña* y eso viene a dejar un tanto en segundo lugar al descendiente de Val d'Or. Pero nuestra opinión es que el pensionista de Juan Cassella *será un candidato de primer orden.* Además, su estado es resplandeciente.

Jolly Eyes, por Amsterdam y Blue Eyes

El defensor del stud Martínez de Hoz se encuentra en excelente estado, pero acaso no corre en estos momentos tanto como en su primera campaña. Es un verdadero campeón de línea, que si continúa en estado y logra la plenitud de forma, será difícil que logren vencerlo.

Jolly Eyes se distinguió por las puestas el año pasado, pero, a pesar de todo, en su haber, al cerrar el año, contábanse más de 70.000 pesos. Y como los buenos lo son en toda *distancia, como* el defensor del stud Martínez de Hoz, es bueno de veras, creemos firmemente en el porvenir del nieto de Pieter. Va a la carrera en estado de primer orden. *Lo dirigirá* el jockey M. Acosta.

Congreve, por Copyright y Pei Noi

Cuando se dió a *conocer en su* pasada campaña, no fueron pocos los que creyeron ver en Congreve a uno de los más destacados animales de la generación. Ganó, entre otras, las carreras más *importantes hasta la* Polla de Potrillos, pero no ha podido continuar su campaña debido a que un tropiezo se interpuso y lo alejó por fuerza de las pistas. Fué esa la causa por la cual no lo vimos destacarse en la campaña pasada. Por eso el nieto de Tracery se ha visto obligado a permanecer alejado de las luchas.

Su estado es bueno pero tal vez no corra ahora como corría cuando ganó la Polla. Es un animal de verdadera calidad, pero cuando hace mucho que no corren, dificilmetne se colocan en carrera con facilidad. Lo correrá Pelletier y si no siente la rentrée, será para ocupar uno de los puestos de preferencia. Y como están de *moda los nietos de Tracery,* creemos que también éste es capaz de repetir la hazaña de Flamingo, el ganador de Las Dos Mil Guineas.

Prinaldo, por Moloch y Pura Cepa

Prinaldo también reaparece después de una larga temporada y de una cura que lo obligó a permanecer alejado de las actividades. Es un animal de los que, en diversas presentaciones, han *demostrado lo* mucho que valen. Ha hecho puesta con Jolly Eyes en varias oportunidades y va a las carreras de 1928 con el máximo prestigio.

Su entraineur, Nicolás Berazategui, supone que será difícil derrotarlo si un tropiezo no le impide desplegar todas sus actividades. El hijo de Moloch tiene temperamento como para poder destacarse en cualquier categoría.

Puede producir una verdadera performance destacada.

Talavera, por Saint Emilion y Saxe

Talavera va al premio Presidente de la República en condiciones de volver por sus prestigios, bastante empañados por cierto.

El nieto de Cyllene es todavía una triste incógnita. Ha dado un día la impresión de que tenía un verdadero porvenir por delante, pero no ha pasado de un amago. Desde que el Nacional estuvo a punto de ser su consagración, *se achicó, y jamás* volvió a ser lo que se creyó. Tiene un buen momento, mañana, para volver por sus prestigios, aunque nosotros no lo creemos. Lo más probable es *que, si no se transforma,* si va a la carrera en las mismas condiciones en que fué el día que disputó el handicap que perdió en forma bochornosa, mañana nada tendrá que hacer en esa carrera.

De todos modos, la carrera por el premio Presidente de la República será de las más interesantes de la temporada. Sobre todo de las que se disputaron hasta ahora.

Estado de los competidores
Lyda, por Picacero y Lada

Naciano Moreno, el siempre famoso entraineur, tiene en la ganadora del Pellegrini a una de sus más destacadas representantes. Se halla en estado resplandeciente y si responde a las esperanzas de su entraineur difícilmente será batida o si la ganan será después de una lucha tenaz.

Lyda va a la *carrera mediante* ejercicios que permiten recomendarla en forma especial. Entre los ensayos que se le conocen figura el del miércoles, que es una *partida* de 1000 metros, en el excelente tiempo de 1'2" 2|5, en una pista pesada. Espera su entraineur que la ganadora del Pellegrini *sea la posible ganadora* del clásico Presidente de la República.



Lyda, favorita de CRITICA en la prueba clásica

Buscando el Ganador

Pródigo en perspectivas interesantes es el programa que se ofrecerá mañana en Palermo, del cual vamos a ocuparnos nada más que parcialmente, pues la carrera principal o sea el *Premio* Presidente de la República, lo mismo que las reservadas a productos de dos años, que son tres, van comentadas en lugar aparte.

Nos concretaremos, desde luego, a las pruebas ordinarias abiertas para caballos de tres años y más edad, todas las cuales y especialmente los dos handicaps que figuran en último término del programa prometen dar lugar a muy buenos encuentros.

Entre Charlatán, Montoro, Chapitel y Mirlo, debe hallarse el ganador de la primera

La carrera de 1600 metros destinada a abrir el programa parece llamada a *congregar* un grupo de 17 o 18 caballos de 3 años entre los cuales hay ganadores, perdedores, algunos que sólo han estado en los puestos del placé y hasta uno que recién *se inicia en las luchas.*

Por lo que dice el calendario de performances, unido a lo que cabe calcular en virtud de las condiciones en que actuará cada uno, señalamos *como candidatos* más autorizados a repartirse los puestos del marcador a los cuatro animales que se mencionan en el epígrafe.

Charlatán que descargará tres kilos *por ser dirigido* por un aprendiz, atraviesa por un momento muy favorable y puede muy bien repetir sus recientes hazañas.

Montoro reaparece con una corrida *"a palo errao"* en la cual dominó sin mayor esfuerzo a su compañero de techo Quisquilloso.

Chapitel viene de llegar segundo de Charlatán, haciendo una performance que lo recomienda.

Y en cuanto a Mirlo que tiene una corrida en 1'42" en la pista chica, ya se recordará que en su última presentación llegó segundo de Lucifer, y *eso que no fué muy acertada la dirección* que le dió el jockey Olegario Ruiz.

Otros que también llevan probabilidades son Huaquí, que viene de ganar *en la recta y cuenta además con* una corrida buena; lo mismo que Gringo, Doctor y Chiste que actuarán con los pesos bajos de la carrera.

El premio A Reclamar, debe resolverse entre Madrigal, Paramount y Tartagal

No hace falta ahondar mucho el análisis de los elementos que figuran inscriptos en la carrera de 2200 metros por el premio A Reclamar, para indicar como competidores principales a Madrigal, Paramount y Tartagal.

Entre los que actuarán con peso liviano hay algunos como Guasuncho y Alcora, que no están exentos de chance, pero asimismo nos parece más probable que el ganador salga del terceto antes mencionado.

Madrigal reaparece tras una larga relache, pero con ejercicios que lo presentan capacitado para correr como en sus buenos tiempos.

Paramount que no llevará más de 52 kilos, 2 menos que Madrigal, no hace mucho con 53 llegó segundo de Buen Mozo en un handicap mucho más difícil que esta carrera.

Y por lo que toca a Tartagal, quizá no tenga la calidad de los dos mencionados, pero en cambio puede segurarse que está *mejor preparado* que aquéllos, aparte de que recibirá de ambos una pequeña ventaja.

Bombardier y Bambú parecen ser llamados a adjudicarse el handicap Macón, sobre 1800 metros

Tanto Bambú, *que no corre en público* desde el 5 de febrero, como Bombardier que está en relache desde fines del año anterior, llevarán en su contra los peligros que generalmente ocasionan las *"rentrées"*, pero, sin embargo, nos parece que ellos son los mejores candidatos del handicap de 1800 metros correspondiente al premio Macon.

Ambos, *lo mismo que* Pancho Beazley que también debe ser considerado un ganador probable, llegan a la carrera después de haber corrido 1800 metros en 1'54" por vía de *ensayo definitivo.*

Por lo que puede esperarse del caballo en sí nos inclinaríamos por Bombardier a quien conceptuamos mejor que los dos mencionados, pero toda *vez que Bambú tendrá* la monta de Leguisamo cabe otorgarle tanta chance como al hijo de Amsterdam del entraineur Lapistoy.

De los pesos livianos recomenda*mos en primer término a Peroba,* no sólo por su última carrera detrás de Bizantina y Donna, sino porque se encuentra lista para mejorar aquella performance.

El Puma, Pandero y Milburn, se destacan entre los de la carrera final

De los siete probables concurrentes a la carrera final de la reunión, señalaremos como los candidatos con más probabilidades de éxito a El Puma, Pandero y Milburn y no incluímos a Pólvora porque a nuestro juicio se está abusando un poco de la hija de San Jorge, que al parecer no hace mucho realizó la más brillante y meritoria de sus performances.

El Puma, que tendrá la dirección de Leguisamo, viene a la carrera con una corrida altamente recomendable: 2'42" en una pista bastante *desfavorable* para marcar buenos tiempos.

Pandero, que no cargará más de 49 kilos, reaparece en condiciones muy propicias para hacer una carrera descollante.

Y en cuanto a Milburn aunque cargará el peso más alto del handicap (57 kilos) cabe esperar que hará una performance de mérito, pues tendrá la dirección de *Emilio Ruiz* y *cuenta* con ejercicios de primer orden.

De Last Reason

EN LA FILA

De a uno en fondo

La gente que juega en el paddock no sabe ni medio de lo que nos sucede a los perreros frente a las ventanillas donde venden papelitos de esperanza.

Ellos van tranquilamente, pelan el paco, se arriman, palman y reciben los valerios, sin tropiezos, pisotones, apreturas ni violencias.

En cambio, la mersa de los patos, de a tres por barba, cuando queremos palpitar los burros y dárnoslas de sabios estudiando su estado y su acción, tenemos que pasar las de Caín antes de llegar a los papeles con los dos duros en la diestra.

Y si el tipo se inclina hacia la lógica, y se juega la moneda a Leguisamo, entonces halla frente a sus dos mangos una fila enorme que viborea desde las ventanillas hasta mucho más allá de donde empieza el pedregullo.

En tales casos el reo duda: ¿Tendré tiempo? ¿No me cerrarán en las narices la puerta del hornito donde se cuecen los bollos a razón de $ 4.25 por tolebo?

Pero si el coso es de ley y le tiene efe al favorito, entrecierra los ojos, se recuesta al orre de adelante, y sufre a su vez el apretón del que viene arreando desde atrás, oprimido a su turno por la cola de veinte o treinta patos que gravitan pesadamente sobre su vecino de adelante.

Las broncas

Claro que no es posible que en la fila deje de haber algún malevo prepotente que se chiva y la protesta.

—Diga, don, no me rempuje o lo acuesto de un tiquiñaso.

—Y que quiere qui haga si di atrás me están escabechando.

Y todo pasa y se diluye sin patadas, salvo el caso de que el amenazado tenga también sus veinte guitas de guapeza, con los cuales ve el refiche y manda el resto.

—¡Me acostaría usted! A mi no me pega quien quiere, sino quien tiene un par más grande que el que yo ligué d'entrada.

Entonces, o el malevo envaina y entra a parlamentarla sin darse vuelta más que lo preciso para que no lo madruguen o, malo de veras, se abre, cacha al otro con la zurda y... y lo acuesta no más de un derechazo.

Pero estos casos son raros y se cuentan con los dedos de una mano.

Los tipos no han ido a los burros a guapear, sino a patinarse el vento. Que la bronca o el metejón le hagan decir cualquier pavada a un reo, no es razón para que tenga que perderse la emoción de la carrera que se viene encima, entrando de yapa al carrito que lo portará a la canasta.

Las broncas más frecuentes son contra el ventanillero.

—¡Ché, disgraciao; movete un poco que van a cerrar!

—¡A ver si anda más ligero ese hijo'e...!

El cierre

En las ventanillas de los favoritos son frecuentes las escenas trágicas cuando llega, impostergable, la hora de cerrar, y las puertas van cayendo una a una con ruido de hecatombe.

El que más la bronca es el tipo que ya estaba con las manos adentro, con el vento listo y el espíritu satisfecho de la hazaña realizada.

—¡Haga el favor compañero, un ganador, me lo pasa por abajo... no sea así... me va a hacer quedar mal... sea gaucho viejo!

Y cuando se convence que el de adentro no le lleva el apunte, la súplica se convierte bruscamente en amenaza, en vituperio, en insulto.

—¡Abrí hijo e'perra... cornelio otario, abrí o te rompo la ventana... ¡Chorro, ladro, alcagüete, minatauro, reo pulgüiento!

Los de más atrás la gozan y le chumban.

—¡Hagalo abrir y escúpale en la jetta!

Pero al fin se conforman, y resignados y filósofos le buscan el buen lado a la desgracia.

—¡Total por lo que paga!

—¿Quién te dicé que no se salvamo lo do peso, quién te dice?

Las cachadas

Cuando cae a la fila un tipo de pinta rara, un grébano con lungos mostacholes, un judío con barbecha a lo chivoleva o un fifí con la cara empolvada, la barra se distrae.

—Ché, baffi lunghi, hacé el favor de levantarte los tegobis cuando pasés el molinete, no sea que se te enreden y se quedemo todos engayolaos sin poder ver la carrera.

Y si el gringo responde con el inevitable:

—¡Mámeta!

Es una fija que le llueven cincuenta:

—¡Sóreta!

A los judíos la cachada es más sangrienta:

—¿Qui mi dices Salomón, la linda nigocios qui ti haces si ti jojes Leguisamo a placé, qui ti cobras in fijas cincointa cintavos cada vez que la Pulpo ti entra a la balanza?

Otro orre se prepara y dice en son de cachada:

Y la mersa festeja el rosario con sonoros: ¡jua, jua, jua!, que hacen estremecer de indignación la barba de la víctima.

En cambio a los presuntos ministros se les cacha a la sordina. El "nene" siente que una mano aleve le trabaja abajo del saco, apretándole brutalmente los fundillos, y de repente grita:

—¡Ay!... ¡qué brutos que son hoy día los hombres!

Pero se calla porque llueven bollos a granel y harto ya de sopapos raja con menudo pasito y se desquita desde lejos sacando la lengua.

—¡Groseros! ¡Groseritos! ¡Manga de reos sin cultura , estúpidos!

Los colados

Es un deber de todo hombre que ha entrado en la fila, el cuidar que nadie venga a colarse en ella, ni a interrumpir su lento avance introduciéndose por entre los fierros del molinete hecho girar al vesre.

Y las transgresiones se pagan con moneda de insultos y gargajos.

Llega un tipo haciéndose el loco y aprovechando la distracción de un gil se mete por la mitad de la fila.

Entonces salta la bronca de los perjudicados:

—¡A la cola ese colao! ¡Qué salga y dentre ande le toque!

—¡A ver ese viviyo! ¡Qué no se haga el rana y salga de ahí o le ponemos verde a salivazos!

Y si el tipo se obstina en no salir, un pollito sale, no se sabe de donde, y se le para en el sombrero o en el cuello adornándolo con medallones jaspeados.

Y tampoco queda sin castigo el que se dejó sorprender.

—Vea, ché, si vuelve a dejarse bigotear el sitio lo vamo a nombrar gil a cuadritos.

—Hágase respetar y sáquelos a empujones si es que tiene algo de varón.

Malos olores

Una de las grandes catástrofes que pueden producirse en "la fila", es la entrada de uno de esos tipos que no retienen los gases asfixiantes.

Hay momentos en que toda la columna se tapa las narices y tuerce la cara con un mismo gesto.

—¡Qué le partió al desgraciao que spusha feo!

—¡Ahí ha habido un trabajito sucio!

¡—En ese caño ha andao gente...!

Y el careta, haciéndose el gilito consulta el programa, no dándose por aludido.

—¡El que sea que no insista! Cuando se comen porotos es mejor quedarse en casa poroteando a la patrona...

Boletos viejos

Suele ocurrir que a lo más apretado de la fila llega un reo apurado, haciéndose el vichenzo y dirigiéndose al que tiene más cara de otario le suplica:

—¿Va a sacar uno y uno? Cómpremelo a mi, ¿quiere...? Resulta que me equivoqué de ventanilla... quise sacarle al 3... sabe...

Y como hay mucho peligro de no llegar a la ventana antes del cierre, nunca falta algún otario que agarra viaje sin consultar la emisión de los tolebos.

—Bueno, traiga...

Ya puede ganar el burro que, a la hora del cobro lo único que va a ligar es una mirada de lástima y un...

—Vaya a cobrar a la ventanilla e' los otarios... Esos boletos son de hace dos reuniones.

Y el pobre hombre que ha gritado como un loco ayudando el triunfo de su pingo, se queda con un entripado macho, a menos que trove por casualidad al malandrín que le metió la mula, y entonces se cobra, pero en bollos...

LAST REASON

Las Posibles Sorpresas

El programa de mañana, bien nutrido de inscripciones, y lleno, por lo tanto, de fijas, debe ocultarnos más de una sorpresa de esas que dan quince pesos, a pesar de ser fijas para los suyos. Vamos a tratar de descubrirlas, a llevar a ustedes, con este comentario, a las ventanillas de esos interesantes candidatos.

Sea por Naciano en la primera

Tenemos un poquitín de debilidad por el "mago". ¡Qué le vachaché!... Pero es que sus caballos lo tienen a uno encantado por su estado y ejercicios. Lo llevan solitos a la ventanilla con sólo verlos aparecer en la pista. Ustedes verán mañana cómo está Fugaz, ustedes verán si es que tenemos razón nosotros o la tiene el vecino.

El tal Fugaz nos palpita que ha adelantado lo menos cincuenta metros desde su última presentación, lo suficiente para ser una fija mañana, en contra de esos rivales que le han salido.

Fugaz será, así, el candidato para empezar el juego y hacerlo con plata de arriba.

Insistimos con Relamida

Se acordarán ustedes, sin duda, que en aquella reunión que se suspendió dábamos como sorpresa a Relamida, potranca del trainer Casella que anunciaba su estreno. Pues bien, es el caso que vamos a insistir, por cuanto la preparación de Relamida continúa siendo excelente, y no vemos entre sus enemigas a una capaz de entusiasmarnos tanto. Salvo la de Moreno; pero ésta no será sorpresa...

Lamadrid, que hace su estreno

Diríamos, en verdad, que jugar contra el de Moreno es tirar la plata, pero en estas cosas de carreras nunca se está seguro donde le espera a uno el enemigo. Y vaya que este Lamadrid sea, como lo parece, un potrillo de verdadera calidad, un competidor capaz de adelantarse a los tigres de su compromiso.

Sirva la advertencia de guía para aquellos que pretendan tentar el lance, para aquellos que "la sepan" y quieran apostar en contra de la lógica y de los rumores que dan como cracks a varios de estos potrillos de mañana.

Lamadrid tiene un ensayo preparatorio de primer orden, y tiene clase, sin duda, para medirse con estos nenes que aspiran a ser enemigos de King Lomond.

Guasuncho nos resulta fija

Este representante de las huestes de Rosendo Aquino bien vale por todos esos aspirantes a cambiar de dueño que hay en la carrera por el premio A Reclamar. ¿Se acuerdan de Guasuncho? ¿Se acuerdan de sus performances? Pues si se acuerdan convendrán con nosotros en que es una fija.

De estado, no hablemos: lo cuida Rosendo, y basta. De ejercicios, no hace falta estirar el comentario. Guasuncho vale más que todos los rivales que le saldrán al paso, y con esto es suficiente para demostrar que el hijo de La Loca no los va a dejar ni mover.

La sorpresa del clásico

El comentario de la carrera clásica está tratado extensamente; pero esta sección, dedicada al lance, no puede fallar en lo que respecta al encuentro de los cracks. De todos esos campeones de la pasada generación que se citarán mañana en el premio P. de la República, el candidato al lance, a nuestro juicio, será Talavera, el buen hijo de Saint Emilión, que parece haber recuperado sus energías, con las cuales se clasificara segundo en el Nacional.

Otra vez Naciano

El Hereford es manso, sabe correr de atropellada, y Canal, que será su jockey, tiene una mano de seda para estas cosas.

Quedemos en el lance de El Hereford como el único posible en contra de todos esos candidatos que suenan como fijas en el handicap. Le bastará a su jockey aprovechar las ligerezas del alazán en los últimos metros. La corrida de El Hereford fué cumplida a voluntad y con mucho más peso del que le corresponde en la carrera.

Hay que jugarse a Pandero

Como desquite, nada mejor que el hijo de S. Time. Su trainer lo ha puesto como manda el reglamento, y toda vez que las calidades del hermano de Pedantón lo autorizan a medirse con éxito entre estos rivales del handicap, no vacilamos en afirmar que el mejor desquite es apostarlo. Con seguridad que nos salva.

IMPRESIONES DE LOS PROFESIONALES

De la recorrida habitual en vísperas de carreras, de nuestro repórter Rafa, entresacamos las siguientes impresiones.

El éxito que aguarda a Emilio Ruiz

—Mañana estoy prendido en todas, che Rafa.

—¿Con los de Moreno?

—Tres de casa y uno de afuera.

—¿....?

—Anotá: la potranca, el potrillo, Lyda y Milburn.

—¡Pero la potranca, che!...

—No me discutas ni me preguntes. Te he dicho que anotes esos ganadores. Si me equivoco me lo dices el lunes.

El "pulpo" tiene varias fijas

—¡A ver, Legui, si hay otra Villanita!...

—¡Cómo no, Rafa! Talavera gana el clásico.



—¡Eh!

—¡Como lo oís!

—¡Pero che!

—¿Qué querés? A mí me gusta en fija. El caballo lo veo ganoso, fuerte, guapetón y me parece que mañana se rehabilita.

—Transmitiré tu opinión. Vamos a otra cosa.

—Vamos. En la primera corro a Montoro, que puede ganar; en la segunda a Protegida (me ha dicho Rosendo que es fija); en la tercera a Monrise (un potrillo que mejorará la carrera de su estreno).

—Un momento, Legui. Ese día corrió muy mal.

—Fué el debut. No tengamos en cuenta esa carrera. Mañana, te garantizo que se porta.

—Te creo, pero tengo el ganador.

—¿....?

—El de Naciano.

—Puede ser, pero el mío lo va a poner en peligro.

—¿Y Vividor, che?

—Debuta con ciertas pretensiones. Claro que, contra Negrero no me permito entusiasmos.

—¿Y Bambú?

—Ese me gusta en fija.

—¿Cómo El Puma?

—Por ahí, medio parecido. Si El Puma está bien, no debe perder.

Los entusiastas aprendices

La opinión de Gutiérrez es muy optimista. El lector juzgará:

—Mirá, Rafa; voy a tratar, como me han dicho, de correr atrás a Paramount, y creo que no me pueden ganar. En el derecho los domino fácil.

El piloto de Madrigal — que es el mejor caballo —, no pierde la esperanza de llegar a jockey.

—Por lo pronto — dice — esta carrera no me la ganan.

—¿Está bien Madrigal?

—Si lo presenta don Telmo es porque se está cayendo de maduro.

—¿Y, entonces?...

—Yo no pierdo.

Falcón, el piloto de Tartagal, está encantado con la monta.

—Me voy a lucir, Rafa. Tartagal no pierde.

—¿Tanto te gusta?

—Calculá. Me ha dado ya las instrucciones Leguisamo.

—¿....?

—De punta a punta y sin mirar para atrás.

Máximo conservará su ventaja sobre Legui

—¿Y, Máximo, mañana?

—Un gran día, viejo. Empiezo con un lance: As des As.

—¿Te gusta?

—Mucho... tanto como la potranca.

—¿De quién?

—La de Callejas, pues.

—Esa es la carrera de las fijas.

—No creas... Potrancas y potrillos, están en casa los ganadores.

—¡....!

—¡Es claro, hombre! ¿O te créas que le ganan al tordillo?

—¡El de Moreno!

—¡Le ganaría!

—¿Y el clásico, Máximo?

—No te voy a decir que gano, pero sí que los voy a tener apuradísimos.

—Todos me han dicho lo mismo.

—Bueno, pero yo te lo voy a demostrar.

—¡....!

—Mañana.

—Esperaré. ¿Y de Ablelinda, de Jazz Band, de Pólvora?

—Mirá, Rafa, esas carreras son bravas. En una carrera está Negrero y en las otras me parece que me sobran los enemigos.

El "noy" también en doblete

—Veámos, Canal, ¿qué tienes mañana?

—Negrero.

—¿Esta vez?...

—¡Hombre, si falla esta vez sería cosa de matarlo!

—Quedamos en que gana...

—En más, en que no puede perder.

—¿Y no habrá otro de esos que no pierden?

—¿Cómo no? Pero ese es pa ra vos solo.

—¿....?

—Fugaz.

—¡No digas!

—No te olvides de jugarlo.

—Che, ¿y El Hereford?

—Ese puede ganar; pero me han dicho que gana el de Legui. Y como Bambú es bueno..

—¿No corrés más?

—Corro a Bizantina, una yegüita que, si no extraña la distancia, los pierde de vista.

—¿La cosa será de punta?

—Si me deja Pandero....

—¿Le temés?

—Como que creo que es el único que me gana.

Vividor, un Debutante Hijo de Lomond

El entraineur Evaristo Rodríguez confía en el éxito de su pensionista

Mañana debutará Vividor, el hijo de Lomond, el segundo hijo de Lomond que saldrá a la pista de Palermo, que se halla en condiciones de ser el ganador. Vividor es de los potrillos más destacados del haras La Oriental. Se le tiene en estima al descendiente de Lomond y asegura su cuidador que será difícil ganarlo.

Vividor es un potrillo de calidades que será admirado mañana al hacer su paseo preliminar. El hijo de Lomond será de la partida en una carrera de ganadores, en la que será difícil batirlo.

El premio Frayle Muerto, para caballos ganadores y perdedores, cuenta con verdaderos caballos destacados y dará lugar a una lucha interesante. La madre de Vividor es por Verdún.

Malinchito Va Poco Menos que en Pelo

El entraineur del hijo de Malinche, confía en el buen desempeño del mismo

La carrera final de mañana se presenta abierta a muchas pretensiones, por más que en papel salten los nombres de El Puma, Pólvora, Milburn y Pandero como los señalados para repartirse los puestos de preferencia.

Nos sugiere este breve preliminar la presencia de Malinchito, que, a las órdenes de Juan Fernández, será el competidor más considerado por el señor handicapper, toda vez que no le ha asignado más que 45 kilos.

Si recordamos que el hijo de Malinche se ha estado entreverando últimamente en algunas carreras difíciles y que hubo tarde que circuló en boca de los entendidos como una fija "reservé", se justificará que llamemos la atención sobre su presencia en el handicap final de mañana, pues no sería cosa del otro mundo que a la postre tuviéramos que ver el número de Malinchito en el tope del marcador.

Una Bataclanería Animada Estrenóse en el Teatro Apolo

"Así da gusto vivir", es una revista interesante, sin ser extraordinaria

Colaboraron en el éxito los diversos elementos del elenco

Teatro: Apolo.
Compañía: Arturo de Bassi.
Obra: "Así da gusto vivir".
Autores: T. Insausti, P. Suero y De Bassi.
Clasificación: Revista, en once cuadros.

El numeroso público que asistió anoche al teatro Apolo, hasta agotar casi totalmente las localidades de la sala, consagró una vez más con su aplauso un nuevo espectáculo de la compañía de revistas que dirige Arturo De Bassi. "Así da gusto vivir", que así se titula la última producción, constituye un espectáculo entretenido, regocijado y con alardes visuales.

Se advierte en todo el transcurso de la nueva revista un especial esmero de los autores que la firman, por satisfacer las exigencias cada vez más delicadas del público en esta materia. No aparece en ningún momento la nota grosera o chabacana. Todo es de buen gusto sin ser extraordinario. ¡Y quién puede ofrecer ya cosas extraordinarias en este género! El público está avisado ya que no son posibles mayores maravillas, y concurre a las salas para retirarse satisfecho al no se ha ofendido sus elementales y primarios sentimientos estéticos.

Animación

Insausti, Suero y De Bassi, autores de "Así da gusto vivir", han logrado un espectáculo donde la nota visual armoniza con los elementos cómicos, todo ello condimentado con músicas ligeras, finas y seleccionadas con relativo acierto.

Resulta así la revista una película viva y colorida, donde artistas como Gloria Guzman, nervio del elenco, destaca como de costumbre sus cualidades de vedette, secundada por el resto de las figuras que oportunamente citaremos.

Cuadros

De once pasajes compónese la nueva producción, mereciendo señalarse particularmente de entre ellos el titulado "Noches de brujas", fantasía coreográfica a cargo del conjunto que fué recibida con repetidos aplausos. No pasaremos por alto el sketch "La Torre Milagrosa" de Tito Insausti, graciosa alusión a un presunto milagro de reciente popularidad.

Un cuadro muy bien trucado es el titulado "Paseo por agua", donde los autores nos dan la ilusión de una lluvia auténtica en pleno escenario, sobre un bailable a cargo del conjunto.

Un cuadro de Aquino

El conocido comediógrafo Pedro B. Aquino, contribuyó también al éxito, con un delicado paso de comedia sobre un ligero motivo conyugal que el público escuchó y celebró con interés. Gloria Guzman, Ines Murray y Climent, conquistando aplausos.

Charlestón

La nota yankee de nuevo a cargo de Gloria Guzman y las chicas del conjunto en el cuadro "Una lección de Charlestón", constituyó otro acierto de la aplaudida vedette.

Otros números

El cuadro "Al aire libre", es también uno de los más bonitos de la revista. Está hecho a base de evoluciones y danzas en un ambiente de gimnasia, sobre una bien servida escena.

Tita Merello obtuvo un nuevo éxito con el tango de Enrique Discépolo "Que le bachache". Es una composición destinada a popularizarse como otros tangos del mismo autor, quien como se sabe se ha convertido en uno de los autores populares de moda.

No olvidaremos en esta reseña el pasaje campero "La querencia", ni la canción a cargo de Paquita Alcoras "Sueños de muñeca", y así, hasta el final de "Los buscadores de oro", fantasía ricamente vestida con trajes de importación parisiense y presentada con muy buen gusto.

Interpretación

Además de las figuras que ya hemos citado, son dignas de mencionarse también al eficaz Caplan, que en algunos cuadros se desempeñó con acierto. Dentro de una labor más sabia, Climent merece ser señalado por su característica corrección, Amanda Falcón, Ines Murray, el actor Blanco, tuvieron también su buena parte en el éxito, y antes de terminar hagamos notar el buen desempeño de las heroicas y casi anónimas chicas del coro, que cumplieron dignamente con su tarea.

También merece elogiarse la labor del coreógrafo Alonso.

El declamador A. Vila agradece al periodista Cepeda

El señor Alemany Villa ha enviado una carta al señor Roque Cepeda Verón recordándole la época en que, el declamador asistía a sus clases en las cuales formó su espíritu para el arte y la belleza. Alemany Villa que, en aquel nunca bien sentido conservatorio Labardén, se adueñó del arte tan difícil de la declamación, con las lecciones de Mlle. Moreno, la célebre societaire de la Comedia Francaise de París "Y a Vd. que poco, y sin embargo, cuánto encierran para mí esas palabras. Y bien, señor, ¿cómo no han de halagarme esas frases de recordación, si todos los días al entrar a mis clases, durante mi estada en ellas y al salir, el recuerdo de la que tan generosa paciencia de enseñarme lo poco que sé, no se aparta de mi memoria? Y así a su las indicaciones que les hago a mis discípulos, están hechas bajo la advocación de mi querida profesora. Gracias, pues, por sus palabras y gracias a mi buena discípula Rosarito Beltrán Núñez, que con su bello libro le ha dado a Vd. motivos para escribirlas".

"EL MISTICO" SE CONTINUA REPRESENTANDO CON GRAN ACEPTACION

No decae el interés que ha demostrado el público por la interesante obra "El místico" que con tanto acierto está representándose en el Ateneo.

Anoche, como las anteriores, se vió muy concurrido el referido teatro, aplaudiéndose la labor que realiza Gómez en la encarnación del personaje central del drama de Rusiñol.

Como se ha anunciado, esta compañía estrenará el 10 del corriente la modernización de "Hamlet", la obra de Shakespeare, con la que se espera, según se anticipa, interesar mucho a nuestro público.

EL ACTOR ALEMAN MAX PALLENBERG ACTUARA EN EL CERVANTES

Con la actuación del gran actor Max Pallenberg, la compañía alemana de comedias Georg Urban, ofrecerá en el teatro Cervantes, dos funciones extraordinarias a realizarse los días lunes 7 y martes 8 del corriente, con la representación de la comedia en cuantro actos "Der Vamvan",

UNA OBRA MEDIOCRE, BIEN INTERPRETADA, EN EL ODEON

Maura Pudo Hacer Mejor un Cuento

La comedia "Su mano derecha", es endeble, de diálogo desvaído y trama floja

ERNESTO VILCHES Y SILVIA PARODI, DESTACARONSE

Teatro: Odeón.
Compañía: Ernesto Vilches.
Obra: "Su mano derecha".
Autor: Honorio Maura.
Clasificación: Comedia, en tres actos.

Anoche ofreció Vilches su primer estreno. Esta obra del señor Honorio Maura era esperada con cierto interés, sobre todo por tratarse de una comedia que había obtenido un lisonjero éxito en España. Con anterioridad habíamos dado una información relativamente extensa de su estreno en Madrid.

El argumento

Un señor enriquecido que reside en América quiere casarse por poder con una niña que vive en España. Ha visto una sola vez a la que será su esposa; pero la escribe continuamente y de esta manera cree haber conquistado el corazón de la futura esposa. Los negocios le impiden ir personalmente a cumplir su compromiso y envía paar el caso a su primo, que tiene el encargo de pedir la mano de Blanca Paz y a su vez representarlo en la ceremonia del casamiento. El primo es mal embajador y la novia termina enamorándose del poderdante. Cae el telón del primer acto. En el segundo, no pasa nada. Hay un largo diálogo en que los personajes tratan de disimular su verdadero estado de espíritu. El tercer acto acontece en el vapor, a la llegada a Montevideo. La pareja no sabe cómo resolver el angustioso estado de cosas en que se hallan respecto del esposo que ha de llegar de un momento a otro. Y el esposo llega; pero no, no llega el esposo, es el verdadero primo que llega. Ha sido un ardid del verdadero, el hacerse pasar por su primo para conquistar primero como hombre la mujer que será su esposa para toda la vida. Y cae el telón del último acto.

La calidad de la obra

La impresión que uno recibe al ver esta obra, es que ella parece haber sido escrita pura y exclusivamente para lucimiento de las dos primeras figuras de la compañía. Todo lo demás aparenta estar supeditado a esta pretensión. Hubiéramos deseado encontrarnos con una comedia menos endeble. En ella no existe el pensamiento dominante que gobierna toda obra de arte. Pero no hablemos sino de lo que hemos visto. Diálogo desvaído, trama floja, personajes apenas esbozados. De cuando en cuando, un retruécano, a veces una ironía encontrada a duras penas, observaciones acerca de la vida común y corriente de discutible gusto. Comedia amable, digna de ocupar el programa de una fiesta de caridad.

No es la comedia una forma teatral donde quepan todos los cuadros de ambiente social. Es necesario considerar que se hace arte desde el momento que se elige. Algún carácter, alguna condición predominante debe tener en lo que se tome para llevarlo a la escena. La realidad tiene diversos aspectos; uno de ellos es el que el artista debe separar para sí imponiéndole el sello de su maestría escénica. Hoy mucho de ello. Los episodios se enlazan unos a los otros débilmente; pero tratando de dilatar el final que contentará a la nerviosidad del espectador. ¿Cómo se arreglará todo este conflicto? No hay que inquietarse. Todo se resolverá de la mejor manera; la pretensión ha sido la de proporcionar un rato agradable al espectador y nada más. El segundo acto carece casi en absoluto de vivacidad y se mantiene a puro diálogo de los dos personajes principales de la obra. El señor Maura hubiera podido hacer con este argumento un cuento entertenido, pero no una comedia que necesita muy otras condiciones para sostenerse en el desarrollo escénico.

La interpretación

Esta ha sido intachable Vilches, como siempre, muy seguro de sí mismo, es en todo momento el gran señor de la escena, poseedor de la admirable maestría de interpretación reconocida unánimemente. Silvia Parodi supo dar a su rol un relieve que no tiene en la comedia, estuvo mucho mejor que en la noche del debut. Esperamos que en representaciones venideras reafirme radicalmente sus condiciones. Los demás elementos de la compañía ponen toda su buena voluntad para secundar la acción del actor señor Vilches y de la primera figura femenina señorita Parodi.

La escenografía está en todo momento muy adecuada a los ambientes que trata de realizar. Pero el mejor, es el tercer acto: un bar de vapor. Se ve que esta parte de la obra ha sido tratada con sumo cuidado. Esto, a pesar de pequeños defectos del primer acto. En definitiva, diremos lo siguiente en pocas palabras: **Anoche hemos visto en el Odeón una obra mediocre muy bien interpretada.**

La velada comenzó con la interpretación de "La cena de los cardenales", el admirable poema en verso de Julio Dantas, que fué vertida del portugués al castellano por don Francisco Villaespesa. Esta pequeña obra, delicada y sutil, había preparado al auditorio para escuchar algo que estuviera a tono. Ernesto Vilches interpretó el papel de Cardenal Gonzaga de Castro. Aquellas hondas palabras del cardenal octogenario que cuenta a su turno sus recuerdos de amor, llegaron al espíritu del público con la emoción de una melodía sutil. Saudades de ternura que acarician el alma como un vuelo en la tarde, que florecían al encanto rítmico de los versos. Amor de los quince años que aun hoy hace estremecer los labios al anciano cuando su alma lo recuerda a través de la bruma del pasado. Fué un pequeño regalo de arte que Vilches ofreció con la gracia y señoría que acostumbra.



Une escena de "La Mano Derecha" mediocre comedia de A. Maura ofrecida anoche por el elenco de Ernesto Vilches

M. Gil Quesada ha llegado en el Conte Verde

La artista argentina reiniciará su labor

Ha llegado en el Conte Verde, la artista argentina Srta. María Gil Quesada que actuó en compañías de mérito de las de Margarita Xirgú y Lola Membrives. La labor desarrollada en los teatros españoles por esta actriz, ha sido largamente elogiada de tal manera, que retorna a su país con los méritos suficientes para escalar los más altos puestos para qu con el tiempo pueda ser considerada como una de las mejores de nuestro ambiente teatral. Decimos esto porque sabemos que viene a incorporarse al teatro nacional en donde seguramente logrará destacarse.

Postergóse la despedida de Casenave

Actuará dos días más el conjunto del Avenida

En atención a la forma amplia en que ha respondido el público a la temporada que en el Teatro Avenida viene desarrollando la compañía Casenave - Berreta, la empresa del mismo ha resuelto prolongar en dos días la actuación de dicho conjunto.

Para el día 7 ha sido señalada la función en honor y beneficio de los artista Casenave Barreta, despidiéndose la compañía del público el día 8, para emprender luego una jira por el interior.

Menichelli se Beneficia Esta Noche

Un estreno ofrecerá la compañía italiana

Dos funciones anuncia para hoy la compañía cómico-dramática italiana Menichelli-Migliari-Pescatori que con tanto éxito viene desarrollando su temporada en el teatro de la Opera.

En sección vermouth, a las 17 horas, se representará la pochade en tres actos de la que son autores René Palau y Marcel Nancy, "Un bel tocco di ragazza", que ya ha sido ofrecida por la misma compañía con el éxito conocido y que ha decidido a la empresa a ponerla nuevamente en cartel, previa nota: "Se ruega a las niñas no asistir a esta función", con lo que se ven, más aún, avivados los deseos de las mismas.

Por la noche, a las 21 y 30 horas, tendrá lugar la función en honor y benefico de la primera actriz Dora Menichelli, estrenándose con tal fin la comedia musical en tres actos de Bayard y Dumanoir, adaptada por Carlos Veneziani, "Il Visconte di Létoriéres", cuyas escenas se desarrollan en 1750 y que subirá a escena con el siguiente reparto: El Vizconde de Létoriéres, D. Menichelli; El Mariscal Principe de Soubise, A. Migliari; La Princesa de Soubise, G. Turi; El Barón Tibullo d'Ugeon, N. Pescatori; Herminia, su hermana, L. Pescatori; El señor Desperrieres, Legal, C. Zoppetti; Verónica, su hermana, G. Falcini; Don Pomponio, preceptor, M. Gallina; Grevin, sastre, G. Pettinella; Agata, su mujer, L. Orlandini; Un oficial, E. Piacentini; Un servidor, L. Montanari; dos soldados.

Dadas las simpatías que con su labor artística ha conquistado entre nuestro público la inteligente actriz, no es aventurado afirmar el éxito que obtendrá en su "serata d'onore".

Con las dos funciones anunciadas para mañana domingo, pondrá fin a su temporada la compañía de que tratamos y que tan acertada demostración de teatro italiano nos ha

La Empresa del Teatro Maipo no ha Cumplido un Contrato

El actor Domingo Froio ha formulado una justa denuncia en la Sociedad de Actores

Es necesario que se repriman estos atentados contra los trabajadores del teatro

La comisión directiva de la Sociedad Argentina de Actores, considera en estos momentos la denuncia del consocio Domingo Froio, formulada contra la empresa Cairo, del teatro Maipo.

Son notorias las causas de la denuncia: El director del elenco revisteril, señor Ivo Pelay, contrató con carácter de efectividad, para toda la temporada de 1928, al actor D. Froio. A los pocos días de iniciarse la temporada invernal en el Maipo, la dirección, sin ninguna razón que justificara semejante actitud, despidió al precitado actor, dejando sin efecto el contrato firmado y legalmente bisado por la institución respectiva. El actor Froio, sin recibir explicaciones, después de haber sido vejado de palabra y humillado con hechos reprobables de engaño e incorrección — según declaraciones hechas públicas por el damnificado, las cuales todavía no han merecido ractificación por parte de los denunciados — ha sido, pues, separado del elenco del Maipo, sin haber hecho mérito para ello, con toda desconsideración a su calidad de intérprete laborioso. A Domingo D. Froio no se le ha cumplido el contrato. Y éste, lógica, legalmente, ha protestado.

Declaraciones

¿En qué forma ha justificado su proceder la empresa Cairo? Transcribimos algunas de sus mismas palabras: "Aunque el asunto no merezca mayormente la pena, me parece conveniente hacer estas sencillas aclaraciones. Primero: el señor Froio "no ha tenido, no tiene ni tendrá" contrato alguno firmado por la empresa Cairo. Segundo: Estaba acactuando con dicha empresa sin tener compromisos firmados con la misma, razón por la que se le dieron los diez días reglamentarios que la S. A. de A. exige..., etc., etc.".

Nos eximimos de considerar otros tópicos del litigio, entablado primero periodística, ahora societaria, y, según parece, dentro de poco, judicialmente. Pero nos parece oportuno comentar a grandes rasgos el motivo fundamental del conflicto entre el actor Froio y el empresario Cairo.

Contradicciones

El empresario del elenco del Maipo ha mentido varias veces. No analizaremos ya el desprecio con que trata el asunto, al cual considera de poca monta, como si el reprobable hecho de dejar a un actor, contratado para todo el año, en condiciones de perderlo y malograrselo, por sólo un capricho, no debemos creer que por insolvencia, condenado por los reglamentos societarios, no fuera un delito que también condena la más simple, elemental ley de conciencia y de dignidad profesional. En cambio destacaremos el párrafo en el que se refiere a que nunca el actor Froio tuvo contrato firmado con la empresa Cairo. Tenemos en nuestro poder un contrato, con fecha del año 1924, autorizado por la Unión Argentina de Actores y la Sociedad Argentina de Empresarios Teatrales, documento determinado por el número 493, firmado por H. Cairo, por el cual quedó contratado el actor don Domingo Froio, en calidad de actor cómico, por la suma de setecientos pesos mensuales.

Pruebas

Al mismo tiempo, el actor Froio ha exhibido otro contrato, perfectamente en regla, firmado por el representante — con poder en forma — el señor Ivo Pelay, director del teatro Maipo, con fecha del 11 de febrero del presente año, por el cual el mismo actor queda contratado en carácter de primer actor cómico, con novecientos pesos mensuales para actuar en el teatro Maipo de esta Capital, o bien en el interior o en Montevideo, aunque por cuenta de la misma empresa, desde la segunda quincena de marzo hasta el 30 de noviembre de 1928. ¿Cómo declara, en consecuencia, el empresario Cairo, que el actor Froio tampoco "tiene" contrato firmado? ¿Acaso pretenderá de que la firma del señor Pelay no es válida para él? Para refutar tan ingenua razón no hay más que ver un programa del teatro Maipo. Dice así el epígrafe: Empresa Cairo. Dirección Ivo Pelay. Y más abajo: Primeros actores cómicos: Manolo Rico, Samuel Jiménez, Domingo Froio. No se trata ahora de hacer una exposición de interpretaciones de carácter legal. La responsabilidad tácita y la responsabilidad solidaria, la semiplena prueba, están consagradas en el articulado del Código Civil.

Consecuencias

Lo más lamentable y condenable es la situación del actor Froio y la actitud del empresario Cairo. Y el asunto es claro. La justicia, fácil de administrar. Sin embargo, mientras la entidad de actores estudia y dirime la cuestión, el actor, perjudicado doblemente en sus intereses y en su profesión, tendrá que esperar inciertamente la resolución — a veces no muy equitativa — de los tribunales improvisados. Este hecho se repite frecuentemente. Cuando no es la insolvencia de un empresario audaz, que inicia una importante temporada sin más dinero que el que puede entrar en boletería y no paga la nómina a los elementos contratados, es un primer actor que, impunemente, inicia una jira por el interior de la República y, al menor tropiezo, deja abandonados a sus acompañantes.

Esperemos que, en estas especiales circunstancias, en que cambia un tanto la situación de uno y de otro, el empresario Cairo se vea obligado a cumplir el contrato que su representante tácito, señor Ivo Pelay, ha firmado con el actor Domingo Froio. Y, en el peor de los casos, que sea el mismo señor Pelay, autor, director y empresario, el que indemnice al actor Froio de los daños ocasionados. Máxime, como le consta al señor Pelay, que en su breve actuación en el teatro Maipo, el actor de la referencia hubo de rechazar contratos más ventajosos — cuya oportunidad debe haber ya pasado — por respetar el contrato con él mismo firmado.

Afrodita se Dará en el Colón

Será representada en lugar de "Goyescas"

Según un convenio expeso entre la Comisión del Colón y la empresa, se dará Afrodita en lugar de Goyescas, como se tenía anunciado. Se comunica, asimismo, que se han contratado a los maestros Paolantonio, Calusio y a las artistas Bertana, Marengo, Morelli, Mirassou, Rodriguez y Muzzio. Se ha contratado, además a la soprano Adelaida Sarraceni, argentina del Rosario, artista excelente, que tuvo actuación destacada en el Scala y en otros teatros importantes.

El día 3 del corriente se han embarcado en el vapor Giulio Cesare los artistas y componentes de la compañía lírica que actuará en el referido teatro Colón y que llegará a Buenos Aires en el 18 del actual. Entre los componentes de la compañía, vienen también la medio soprano Nena Juárez y el barítono Ernesto Besanzoni.

LAS REVISTAS DEL FLORIDA INTERESAN AL PUBLICO

Por los dominios de Almanzor y Castro siguen las representaciones de las revistas picarescas sin que decaiga la buena aceptación que las mismas siempre merecen al público. El teatro Florida que iniciara su temporada en Enero la continuará con la misma buena suerte del principio.

Ahora es la rivista "Bataclanas y Floridas" la que mueve y mantiene intenso el calor público en la sala subterránea del palacio Güemes.

Española, Bailarina y Bella

Lolita Benavente, una de las mejores bailarinas españolas que actúa en nuestros dancings, y que por su belleza y condiciones, es muy posible que debute en uno de los teatros de revistas del centro

"SIRVANSE QUE SON PASTELES", GUSTO EN EL VARIEDADES

La nueva bataclanería posee números muy divertidos

La compañía bataclana que en el Variedades encabezaron los actores Daglio y Pissano, procedió a la renovación de su cartel, ofreciendo el estreno de una nueva bataclanería que se titula "Sirvanse, que son pasteles", la que fué bien recibida y muy aplaudida por el numeroso público asistente al espectáculo.

Posee la nueva producción, números interesantes y divertidos, algunas partes musicales que permitieron lucirse a la vedete Laura Hernández y también a Alma Bambú, que realizó su labor con gran acierto: Celia Porcheto y Tina Miranda, que como siempre, cumplieron en forma su cometido.

¿Adónde Va Vd. Mañana Domingo?

Teatro SARMIENTO
Gran compañía argentina de Revistas de Arte y Sátira
Dirección: M. ROMERO
U. T. 38, Mayo 6073
A las 15 y 17.15: NUEVA YORK EN BUENOS AIRES. Selección en cuadros
A las 16.5 y 18.30: ARTISTAS Y MODELOS
A las 21 y 23.25: ARTISTAS Y MODELOS
A las 22.15: NUEVA YORK EN BUENOS AIRES. Selección en cuadros

TEATRO FLORIDA
Galería Güemes - U. T. 0202 Av. - Compañía Argentina de Género Alegre: ALMANZOR-CASTRO
A las 16: BATACLANAS Y NOVICIAS
A las 17.15: DESNUDA Y A MEDIA LUZ
A las 18.30: BATACLANAS Y NOVICIAS
A las 21.15: BATACLANAS Y NOVICIAS
A las 22. 15: DESNUDA Y A MEDIA LUZ
A las 23.30: BATACLANAS Y NOVICIAS

Teatro NACIONAL
El baluarte del género chico nacional. — Empresa: P. E. CARCAVALLO
Corriente 960 - U. T. 0816, Lib.
A las 14.45: CAFE CON LECHE — LA POROTA — EL CORRALON DE MIS PENAS (Platea: $ 2.50, completa)
A las 18, 21 y 23 y 15: EL CORRALON DE MIS PENAS
A las 22: LA POROTA. Platea: $ 1.20, por sec.)
Los domingos no aumentamos los precios de las localidades.

Teatro ARGENTINO
Cía. PARRAVICINI
Unión Telef. 38 - 4688, Mayo
GRANDIOSO EXITO cómico por FLORENCIO PARRAVICINI
A las 15.45. UNA HIJA. Platea $ 2.50
A las 21.45: UNA HIJA. Platea $ 3.00

TEATRO SMART
Corrientes 1283 — U. T. 0592 Mayo (38)—Compañía argentina de salentes-comedias y pochades. MARCELO RUGGERO
A las 15: GRINGO PERO BUEN SASTRE
A las 16, 18.15 y 23: METEJON, BERRETIN Y COMPAÑIA
A las 17 y 22: EL NENE LIBERATO
Matinée plateas por sec. $ 1
A las 21: METEJON, BERRETIN Y COMPAÑIA
(Espectáculos por sec.)

TEATRO LICEO
Rivadavia y Paraná U. T. 38) Mayo 4291. Compañía DEALESSI-RATTI
Dirección F. MERTENS
A las 15: MI TIA ESTA CHIFLADA — BABILONIA EN MAR DEL PLATA. Función completa: $ 2.00
A las 17.15: LA CLASE MEDIA
A las 18.15 y a las 21: BABILONIA EN MAR DEL PLATA
A las 22:15: MI TIA ESTA CHIFLADA
A las 23.15: BABILONIA EN MAR DEL PLATA
Platea $ 1.50 por sec.)

TEATRO COMICO
Corrientes 1280 - U. T. Mayo 6817. - Compañía Argentina de comedias y sainetes: LUIS ARATA
A las 15: UNA VEZ EN UN BOLICHE
A las 16. STEFANO
Especial: LAS GLORIAS DEL NIÑO JOSE (Platea por cc. $ 1.00
A las 18.15 y 21.15: STEFANO
A las 22.15. LAS GLORIAS DEL NIÑO JOSE
A las 23.15 STEFANO. Platea: $ 1.50

TEATRO MAYO
Avenida de Mayo y Lima. U. T. 37, Rivadavia 2680. Compañía de comedia española:
A las 15.15: LA CARABA
A las 17.15: PULMONES DOBLES
A las 18.15: EL ESPANTO DE TOLEDO
A las 21.15: CHARLATANES
A las 22.15: EL ESPANTO DE TOLEDO
Función doble

Teatro BA-TA-CLAN
25 de Mayo 452. — U. T. 2177 Retiro. — Compañía de Revistas de Género Alegre
A las 15.15 y a las 21: LA QUE NO CORRE VUELA
A las 16.15: PLACERES DE VIRGENES LOCAS
A las 17.15 y a las 23: EL SARTENAZO DE ABRIL
A las 18 y 22: PLACERES DE VIRGENES LOCAS



AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

POR DANTE QUINTERNO



Un concurso que hará sensación entre nuestras porteñas

Los fabricantes de pastas para dientes y otros comestibles de tocador, han organizado un concurso de belleza femenina, con el objeto de elegir la "Super Belleza Porteña".

La selección se hará por "cuerpos presentes", en el salón de una gran casa de modas, y las concursantes se presentarán ataviadas solamente con una malla de baño de punto fino, según el pedido del señor Jurado.

Se ha designado para dicho importante cargo, al ciudadano Don Gil Contento, cuyo ojo clínico y buen gusto es conocido de todos.









¡Ahora que estamos solos!... ¡Qué Jurado más simpático! Yo también me inscribí en el Concurso, ¿sabe, tesoro?... Deme el premio a mí y no se va a arrepentir... ¡Yo tengo un cotorro, si viera!...

¡MÁMA! ¡EL CUCO!











TRAVESURAS DE PIRUCHITA

Ligera equivocación

Por Ch. Mac Manus









ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

PANTALONES PARA EL BAILE



Para conciliar la moda de la falda sobre la rodilla y la necesidad de bailar, los modistos franceses han lanzado este tipo de pantalón para traje de baile, que remata, en los muslos, en un primoroso derroche de vuelos y chorreras de encajes, que contrasta con la sencillez griega del traje. Así las autoridades yanquis no tendrán que intervenir en las salas de baile, como lo habían hecho.

COMO COMPONE KUBELIK

Kubelik, el violinista bohemio, dice que su obra maestra la compuso mientras viajaba en tren, aturdido por el ritmo monótono de las ruedas al saltar en las junturas de los rieles. Por lo demás, todas sus obras las ha escrito durante sus viajes, en tren o en barco.

☆

COMERCIO ARGENTINO

El comercio de exportación e importación de toda la América del Sur equivale anualmente a 3.200.000 pesos oro argentino. De este total, un millón seis cientos mil pertenece a la Argentina, es decir, que nuestro país tiene el 50 por ciento del comercio exterior de todo el continente.

☆

CONFERENCIA DE TRABAJADORES DE COLOR

A propuesta del delegado negro Ford, la Unión comunista internacional de Moscú, convocará a una conferencia mundial de trabajadores negros.

☆

El holandés es el hombre que tiene más suerte. Siempre que pierde alguna cosa, LA HAYA.

☆

BIBLIOTECA TECNICA

La mayor biblioteca técnica del mundo será la que se levanta en Munich, junto al "Museum Deutsches", construída por el arquitecto Bestelmayer, y que constará de un millón de volúmenes, exclusivamente sobre materias técnicas.

☆

SE CASO CON EL MATADOR DE SU ESPOSO

Helen Gilliland, bellísima artista germanofrancesa, ha contraído hace poco su décimo matrimonio. Muchacha aún, se casó con un joven millonario francés, al que perdió al quinto mes del matrimonio, en un fatal choque automovilístico. El autor del atropellamiento, Charles Behrens, estuvo detenido un poco de tiempo, y después fué condenado a una fuerte indemnización, estimándose que el choque había sido por imprudencia de la víctima tanto como del detenido.

Mientras tanto, Helen iba de mano en mano, casándose y divorciándose de 8 maridos, con ninguno de los cuales llegó a armonizar. Hace poco, encontró a Behrens, se reconocieron, y vino lo inevitable. Behrens ha recuperado la indemnización que pagó hace tiempo, y Helen ha encontrado su décimo marido, en el matador del primero. El décimo y el último asegura formalmente Helen.

☆

UN PALACIO DE CRISTAL

Un auténtico Palacio de Cristal es el que ha levantado en Holanda el arquitecto Mynheer P. Kramen. Todo el edificio, incluso las columnas, está revestido de prismas de cristal, que al descomponer los rayos de luz, producen maravillosos efectos cromáticos.

SILBARON AL CURA EN LA MISA

En Perpiñán, la antigua ciudad papal, ha ocurrido un hecho insólito: los fieles silbaron al cura, durante la celebración de una misa. Esto se debió a que el cura, en cumplimiento de órdenes del Vaticano, dió lectura al edicto papal que condena la obra de "L'Action Francaise", siendo que casi todos los habitantes católicos de esa región, son tenaces monarquistas.

☆

La belleza lánguida del ayuno



Olga Chechowa, la célebre bailarina rusa, admirada por el público inglés, interpreta en una de sus danzas más recientes, diríase que en forma caricaturesca, la tendencia estética femenina, que para conservar una línea absurda, recurre al ayuno y a la abstención de todos los placeres que proporciona la vida.

☆

ALFILERAZOS FEMENINOS

—Pues yo, creo que todos los hombres son tontos.

—Todos no. Aun quedan algunos solteros.

☆

Las catacumbas de Glauchau

Los alemanes de la Edad Media, para ponerse a cubierto de las frecuentes incursiones de los bárbaros, construyeron en la localidad de Glauchau unas catacumbas, que tienen casi dos kilómetros de extensión, las que fueron descubiertas casualmente hace unos tres años.

☆

Contrato nupcial babilónico

En unas tablietas encontradas en las ruinas de Babilonia, escritas 2.400 años antes de nuestra era, consta un contrato de matrimonio que dice más o menos:

"Sinnaya, el hermano de Sin-ikisham, toma como esposa a Lamazun, hermana de Ibku. Lamazun no podrá llamar "amado esposo" a Sinnaya y los hijos que ambos tengan, no podrá decir a Sinnaya: "Tú eres mi padre". Lamazun vivirá en la casa de Sinnaya, quien le dará una y media monedas de plata".

HAY MUCHOS PRINCIPES DE GALES

AQUEL QUE VA POR AHI ES MI MAESTRO DE EQUITACION. ES UN CENTAURO...

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

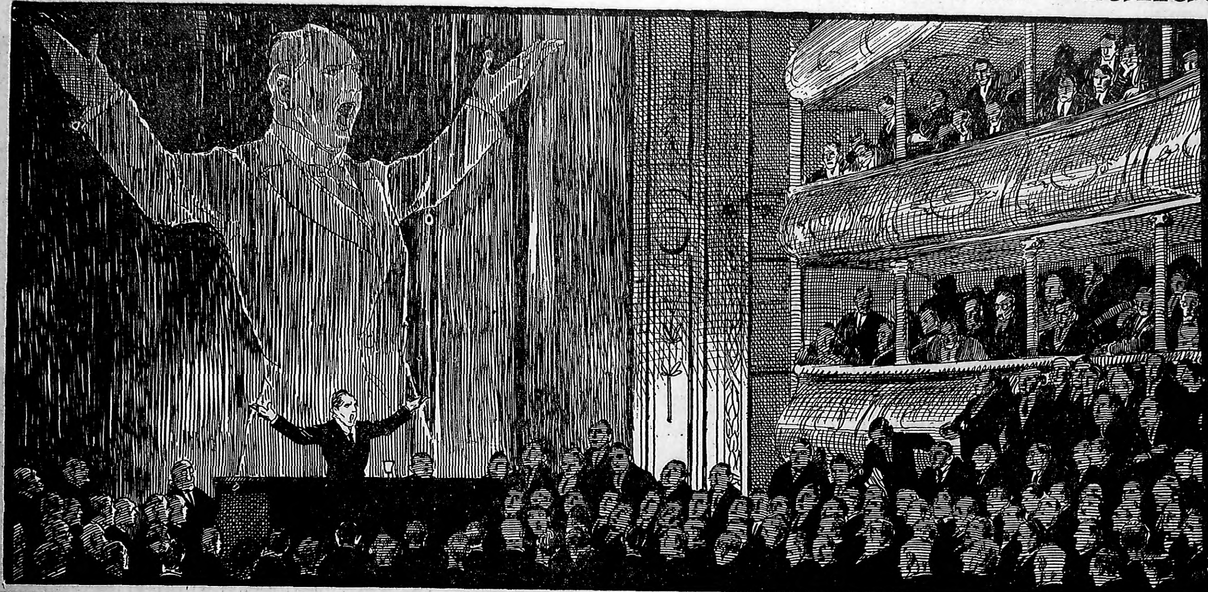
¡DEBE DE DAR MUCHO GUSTO, TENER TAN BUEN MAESTRO!

HAY MUCHOS PRINCIPES DE GALES

Teléfonos: Rivadavia, 6800

El Diario de Buenos Aires para toda la República. — Sábado 5 de Mayo de 1928

La Palabra, Palanca Poderosa, ha Movido al Mundo



La palabra es una fuerza poderosa. Ella ha ejercido una formidable influencia en las multitudes de todas las épocas y edades y ha abierto el camino de todas las conquistas, especialmente las sociales y políticas.

Los conductores de pueblos, los precursores de las grandes revoluciones ideológicas, antes que hombres de acción, han sido oradores. Y con sólo el prodigio de su palabra han arrastrado a las masas, las han sacado de su apatía y las han precipitado en gigantescas luchas. Por excepción, uno que otro caudillo, uno que otro conductor de pueblos no han sido oradores.

Tal es el tema de la presente nota, que ilustra Rojas.

La oratoria ha desempeñado un papel preponderante en el progreso de la humanidad. Todos los conductores de pueblos, en todos los tiempos, han sido oradores, y, antes que la acción, ha sido su palabra la que ha empujado a las multitudes a la conquista de los derechos sociales y políticos.

* * *

En los tiempos primitivos, el prestigio del orador fué maravilloso. El hombre que podía hablar, que poseía el don de expresar, aunque fuera en forma rudimentaria, *sus aspiraciones e ideas, debió adquirir* ante sus semejantes las proporciones de un semidiós. Para él fueron todos los honores, y a él rindieron humilde acatamiento las temerosas tribus.

* * *

Los primeros conductores de pueblos que recuerda la historia de la humanidad fueron, a la vez, oradores. **KONG-FU-TSEU** en China y **MOISES** en Judea, arrastraron a las multitudes con sólo el prestigio de su palabra. Y con sólo él, organizaron pueblos, los llevaron a la guerra y fundaron religiones, que han sobrevivido a todas las épocas y vicisitudes.

* * *

El pueblo **GRIEGO** tuvo admirables oradores. Desde luego la nutrida falange de sus filósofos, predicó de viva voz sus especulaciones ideológicas. Entre estos oradores, brilla con luz inextinguible el prestigio de **DEMOSTENES**, como un modelo de pureza y concisión, a la vez que de elocuencia política. Durante quince años combatió con su palabra al poderoso Filipo de Macedonia, y, más tarde, cuando se dió cuenta de que su prestigio oratorio no ejercía su antigua influencia en el pueblo, tuvo el valor suficiente para quitarse la vida.

* * *

CICERON fué el más grande de los oradores **ROMANOS**. Aunque inferior a Demóstenes en la elocuencia política y acaso en la concisión, suplió la carencia de ambas virtudes con la riqueza de su imaginación y de su dialéctica, y con ellas obtuvo, entre otros grandes triunfos, el de desbaratar la conspiración de Catilina.

* * *

JESUCRISTO, el fundador del cristianismo, arrastró también a las multitudes con su palabra. Humilde, obscuro, pobre, desdeñado hasta por sus propios compatriotas, se alzó contra el poderoso Imperio Romano, y opuso al empuje avasallador de la fuerza, el prestigio de su palabra dulce y melodiosa. Sus parábolas, sencillas e ingenuas, pronunciadas a media voz, derribaron el poderoso imperio y trastornaron la historia de la humanidad.

* * *

Y como Jesucristo, sus apóstoles, especialmente los **EVANGELISTAS**, fueron también brillantes oradores. Atraídos por el imán de su palabra, las multitudes desdeñaron los bienes terrenales, el poderío y la riqueza, y afrontaron todos los martirios.

* * *

MAHOMA fué igualmente, un notable orador. Supo conmover a una raza apática y soñadora, y, auxiliado por la fecunda fantasía de su misma raza, la empujó a la guerra y fundó la religión del **ISLAM**.

* * *

LUTERO el alemán y **CALVINO** el francés, en su gigantesca lucha contra la ensoberbecida Iglesia cristiana, no tuvieron, tampoco, *más armas que su palabra*. Sugestionados por ella, los pueblos se enredaron en cruentas guerras, al fin de las cuales surgió, resplandeciente, la más formidable conquista humana: **LA LIBERTAD DEL PENSAMIENTO**.

* * *

Complemento político de aquella conquista moral, fue la **REVOLUCION FRANCESA**. Y como aquélla, esta revolución renovadora de la humanidad fué obra exclusiva de la virtud de la palabra. Grandes oradores ingleses impusieron las reformas parlamentarias de su patria, precursoras del movimiento francés. **ROUSSEAU** y los demás filósofos de la revolución predicaron sus ideas para preparar el terreno, y los mismos autores materiales del movimiento, recurrieron al prestigio de la palabra antes que a la acción.

* * *

MIRABEAU, alzándose contra la autoridad del rey en el Frontón, fué la chispa de la revuelta. Era un orador pausado y grave, de una lamentable fealdad física. Pero, como él mismo decía, "Nadie conocía el poder de su fealdad". Y, en efecto, cuando sus *gestos subrayaban su oratoria fecunda y sugerente*, las multitudes, sugestionadas, llegaban a encontrarlo magnífico.

* * *

ROBESPIERRE fué, también, un formidable orador. Fueron célebres sus discursos contra los girondinos, y todo el **TERROR** no fué más que el resultado de la alucinación colectiva producida por sus discursos fogosos y sanguinarios. **DANTON** levantó, con su palabra moderada, sobre todo en el club de los *Franciscanos, la guillotina contra Robespierre*. Y **MARAT**, aunque en menor escala, fué un orador de verbo implacable, cuyas palabras provocaron las sombrías matanzas de setiembre.

* * *

La gigantesca trilogía de la revolución fué suplantada más tarde por un joven capitán, pequeño, enclenque y pálido, cuyas palabras, según el viejo general Angereau, ejercían un ascendiente que daba miedo. Ese hombre débil pero elocuente, no se sabe si fué más grande en los campos de Austerlitz que en su arenga del **13 VENDIMIARIO**.

* * *

Como quiera que sea, ese hombre, que más tarde llegó a ser Napoleón I, emperador de Francia, y sojuzgó a la Europa y casi al mundo, tenía, por sobre su genio militar, el maravilloso don de la palabra. Sus arengas embriagaban a las tropas más que la aguda voz de los clarines y más que el acre olor de la pólvora.

* * *

A partir de la Revolución Francesa, la historia del mundo es la historia de los oradores. El triunfo de la democracia abrió *las puertas de los Parlamentos* a los hombres de palabra elocuente y fascinadora. Las multitudes se dejaron sojuzgar por el prestigio de la oratoria, y, empujados por ella, los pueblos han seguido sus distintos destinos. **GUSTAVO LE BON**, al analizar la *psicología de la muchedumbre, establece admirablemente* la influencia que sobre ella ejerce la palabra hablada.

* * *

Como en la antigüedad, todos los movimientos sociales y políticos de la época contemporánea están inspirados por los oradores. La revolución y la **INDEPENDENCIA DE AMERICA**, émula de la de Francia, fueron empujadas por ellos. Los generales vinieron después. Así, están **WASHINGTON**, el hombre puro, que presidió la Convención de Filadelfia en 1787; **JEFFERSON**, el defensor incansable de la libertad americana; **MORELOS**, el "Segundo Mahoma" de Méjico; **BOLIVAR**, el vidente venezolano; **SAAVEDRA, BELGRANO, VIEYTES**, los ideólogos de la revolución argentina; **MARTI**, el patriota de Cuba, y tantos más, que contribuyeron, con su palabra *casi tanto como con su acción, a la gigantesca* obra emancipadora.

* * *

Los conductores de pueblos de nuestra época, han sido también formidables oradores. Si bien la difusión de la imprenta ha facilitado su tarea y les ha ahorrado ir hasta el pueblo mismo, la mayor parte de ellos no han desdeñado hacerlo, conocedores del extraordinario prestigio de la palabra hablada.

* * *

MARX se hizo célebre, tanto por sus doctrinas sociales, expuestas en "El Capital", como por sus discursos incendiarios en la Asociación Internacional del Trabajo.

MAZZINI y **CAVOUR** hicieron otro tanto por la unidad de Italia, con su palabra, como **GARIBALDI** con la espada.

* * *

CASTELAR, el más notable *orador de la época contemporánea*, sostuvo con su palabra el último conato democratizador de España.

* * *

GAMBETTA, *el gran tribuno francés, logró*, con su palabra prestigiosa, derribar a Napoleón III y restablecer la democracia en Francia.

* * *

Y, más tarde, **BEBEL** y **LIEBNECK**, los grandes socialistas alemanes, fueron también notables oradores.

* * *

Y llegamos a Lenin. El gigantesco renovador del espíritu popular, fué, con su compañero **TROTSKI**, un formidable orador. Con su palabra ágil, fecunda y persuasiva, sacaron al pueblo ruso de la esclavitud multisecular, derribaron el más odioso trono absolutista, y han abierto una ancha y luminosa senda a la humanidad.

* * *

LLOYD GEORGE, el ardiente defensor de la democracia británica, es uno de los últimos grandes oradores.

* * *

MAHATMA GANDHI, el caudillo hindú, tiene, como un nuevo Cristo, la maravillosa virtud de conmover, con su sola palabra, la apatía de sus compatriotas, y constituye la más seria amenaza del poderío imperialista británico en el lejano Oriente.

* * *

POINCARE, el salvador económico de Francia, es, no obstante ser hombre de pocas palabras, un formidable orador, y puede decirse que sus dos o tres discursos decidieron, hace pocos días, el arrollador triunfo de su partido. Conciso y sobrio como Demóstenes, no dijo sino esto: "He hecho lo que veis. Y quiero una mayoría política, para continuar en esa misma obra, contra toda oposición. Los que estén conformes que voten por mi partido". Y ya se sabe cómo ha respondido la gran democracia francesa a esas enérgicas palabras.

* * *

MUSSOLINI, con su verborragia de vendedor ambulante de baratijas, es una muestra de los excesos a que puede conducir el don oratorio, extraviado en una mentalidad desequilibrada. Pero él, más que orador, es un caso de psicopatología, digno de ser analizado por Freud.

* * *

Y, por último, frente a las grandes figuras que han conducido a los pueblos con el solo prestigio de su palabra, tenemos al hombre que no habla: **IRIGOYEN**, y que, sin embargo, es un gran conductor de pueblos.

* * *

Si analizamos su vida política, si examinamos el formidable ascendiente que **IRIGOYEN** ejerce sobre *las multitudes, no obstante rehuir y hasta desdeñar* la oratoria, y no sólo la oratoria, sino la exhibición popular, tenemos que convenir en que, o este hecho constituye una sorprendente excepción, que altera las leyes psicológicas de la muchedumbre, o bien, que la oratoria empieza a perder el inconmensurable prestigio que tuvo en épocas pasadas.